

A photograph of a young child with dark, curly hair and a joyful expression, sitting inside a light-colored wooden play structure. The child is wearing a green long-sleeved shirt with tan-colored sleeves. In the background, a red geometric play structure is visible. The overall scene is brightly lit and warm.

CAEN
mag



CAEN.FR

2024

NOV-DEC

#236

FAMILLES

LES PREMIERS PAS

Sommaire



8

DOSSIER
LES GRANDS MOYENS
POUR LES TOUT-PETITS



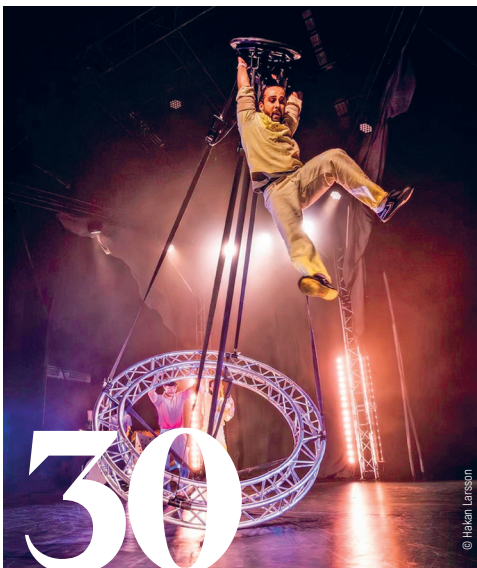
18

MA VILLE FAIT L'ACTU
RENCONTRONS-NOUS :
VOS QUESTIONS !



25

DANS MON QUARTIER
SAVEURS D'ICI ET
D'AILLEURS



30

MAG CULTURE
UN FESTIVAL EN NORD



38

TALENT CAENNAIS
LE PETIT TRUC EN PLUS
DE MILAN

Et aussi
4 INSTANT CAENNAIS
6 EN BREF
14 CAEN EN RÉSEAUX
27 DANS MA RUE

Pages mag
28 MAG HISTOIRE
30 MAG CULTURE
31 MAG SPORT

32 AGENDA
36 DÉBATS
40 REGARD

Édito d'Aristide Olivier

Au nom de
toute l'équipe
municipale, je
vous souhaite
des fêtes de
fin d'année
étonnantes et
solidaires !

ARISTIDE OLIVIER
Maire de Caen



© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

Madame, Monsieur,
Nous savons désormais que les 1 000 premiers
jours d'un enfant, de la naissance à l'entrée
en maternelle, ont une influence considérable
sur son développement et la construction de
sa personnalité. À Caen, nous apportons une
grande attention à l'accompagnement des
jeunes familles dès cette première étape de la
vie. Nous proposons des structures d'accueil
variées ainsi que des lieux-ressources qui
sont animés par des personnels formés et
compétents (lire dossier pages 8 à 13).

La petite enfance est aussi le temps des
premiers émerveillements. À l'approche des
fêtes de fin d'année, Caen se pare de lumières et propose de nombreuses animations
pour tous les publics. Autour des marchés de Noël, spectacles et défilés, nous prenons
le pari de vous surprendre avec l'Étonnant calendrier de l'Avent, qui vous donne rendez-
vous chaque soir du 1^{er} au 23 décembre à 18h, sur l'esplanade de l'hôtel de ville.

CAEN
mag

#236. NOV-DEC 2024

COUVERTURE
Moment de détente au Pré en Bulle, nouveau
lieu d'accueil enfants-parents en centre-ville.
© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux

Éditeur : Ville de Caen
Hôtel de ville, esplanade J.-M.-Louvel
14 027 CAEN cedex 9
Directeur de la publication : Aristide Olivier
Directeur de la communication : Nicolas Gosselin
Rédacteur en chef : Jean-Christophe Lorieux
Journaliste : Julie Urvoy
Mise en page : Régine Barette
Conception graphique : Benjamin Déal
Imprimeur : Roto France Impression
Nombre d'exemplaires : 73 000 ex.
Imprimé sur papier Nautilus Super White
100% recyclé

Contact :
02 31 30 41 24
caenmag@caen.fr
Vous avez un sujet à proposer,
vous ne recevez pas le magazine :
n'hésitez pas à nous contacter.

Rencontrez le maire de Caen
chaque samedi, entre 8h et 13h, sur rendez-vous.
Un samedi par mois, le maire reçoit les
Caennaises et les Caennais dans leur quartier.

+ de
renseignements
02 31 30 40 50
ou maire@caen.fr

Numéros utiles

MAIRIE DE CAEN
Standard, objets trouvés
02 31 30 41 00
caen.fr

INFOS MAIRIE PAR SMS
Service gratuit, sur inscription :
caen.fr/votre-mairie

SOS RUE
Voirie, propreté, espaces verts
02 31 75 14 14 - #SOSRue

POLICE MUNICIPALE
02 31 07 17 17
dpsu@caen.fr

CCAS VILLE DE CAEN
Petite enfance, seniors, handicap, action sociale
et lutte contre l'exclusion
02 31 15 38 38
caen.fr

COLLECTE DÉCHETS MÉNAGERS / TRI
02 31 304 304
contactdechetsmenagers@caenlamer.fr

COMMUNAUTÉ URBAINE CAEN LA MER
02 31 39 40 00
caenlamer.fr

L'INSTANT CAENNAIS

5 OCTOBRE LUMIÈRES MOBILES

LES MILLIERS DE PARTICIPANTS
AU FESTIVAL DES MOBILITÉS
DURABLES "CAEN ÇA BOUGE"
ONT ILLUMINÉ LA VILLE DE
LEURS FRONTALES LE SAMEDI
SOIR. PARTICULARITÉ DE CES
PARCOURS DE NUIT : LES
COUREURS ONT TRAVERSÉ DES
LIEUX EMBLÉMATIQUES DE
LA VILLE COMME L'ÉGLISE DU
VIEUX-SAINT-SAUVEUR, LE STADE
NAUTIQUE OÙ L'HÔTEL DE VILLE...

© Caen ça bouge





Photos © Ville de Caen

18 SEPTEMBRE
FRESQUE DE CŒUR

Pour le 50^e anniversaire de la résidence seniors de la Pierre-Heuzé, les graffeurs Solice et Angélique ont réalisé une fresque inspirée des activités que pratiquent ensemble les résidents. La dame de cœur qui apparaît en majesté évoque autant la belote que les liens d'amitié qui unissent les joueurs.

20 SEPTEMBRE
LA COUPE À LA MAISON

À bord du voilier Legallais, le Caennais Fabien Delahaye et son coéquipier Benjamin Schwartz ont remporté la 15^e édition de la Normandy Channel Race, au terme d'une course intense et pleine de rebondissements.



© Normandy Channel Race / J.-M. Liot



© Ville de Caen / J. Hélie

21 SEPTEMBRE
CADRAN OUVERT

L'inauguration du Cadran, nouvelle maison des associations du Chemin-Vert, a attiré de nombreux habitants venus découvrir le lieu, son fonctionnement et ses activités.

EN
bref

SEPTEMBRE - OCTOBRE 2024

 Gardez un œil sur ce qui se passe en ville !



 Suivez le compte Instagram de la ville. #CaenEnBref

17 OCTOBRE
SOLIDAIRE

L'hôtel de ville exprime en couleur son soutien à Octobre Rose, mois de sensibilisation au dépistage du cancer du sein.

© Ville de Caen / N. Gosselin



Ville de Caen / J. Hélie



21 SEPTEMBRE
PATRIMOINE AU CREPUSCULE

Pour les Journées européennes du Patrimoine, « l'enquête au crépuscule » proposée par les guides, costumés pour l'occasion, de l'Abbaye-aux-Hommes a séduit les visiteurs, petits et grands.

26 SEPTEMBRE
TRÈS BONNE SOIRÉE

À l'Abbaye-aux-Hommes, la soirée « Very Good Night » a réuni 800 jeunes participants en ouverture du week-end d'accueil et d'intégration des étudiants intitulé « Very Good Tips » (infos sur verygoodtips.fr).



© Ville de Caen / S. de La Houque



LES GRANDS MOYENS POUR LES TOUT-PETITS

Dossier

Réagissez sur @CaenOfficiel

Offre d'accueil diversifiée, accompagnement à la parentalité, mise à niveau des équipements, formation des équipes... En 2024, la Ville de Caen et son centre communal d'action sociale (CCAS) consacrent un budget de 13,9 millions d'euros à la petite enfance afin d'accompagner enfants, parents et futurs parents dans leur nouvelle vie.

Dans les locaux de la Maison des familles nichée au 12, rue Daniel-Huet, un lieu d'accueil enfants-parents (LAEP) se met en place chaque mercredi matin, de 9h à 11h30. Mobilier coloré, tapis, jouets, livres... Ouvert à tous et sans rendez-vous, il s'agit d'un vrai espace de respiration pour les parents et leurs enfants de 0 à 6 ans. « *C'est de là que vient l'idée du nom, le « Pré en bulle», souligne Nathalie Lepetit, l'une des accueillantes spécialisées dans la petite enfance. Il fait écho à la Prairie, située juste à côté, et à l'aspect convivial du lieu qui offre une « bulle d'air » aux parents, un temps privilégié avec leur enfant.* » Ici, pas de conseils mais bien un accompagnement. « *L'idée est de suggérer, conduire à la réflexion sans porter de jugement. C'est aussi un lieu de mixité où les familles peuvent se rencontrer et échanger ensemble.* » Ouvert en mai 2024, ce deuxième LAEP municipal a déjà ses adeptes comme Léonie, maman de Côme, 10 mois. « *Je viens depuis l'ouverture, je voulais que mon fils puisse jouer librement avec d'autres enfants. Pour moi aussi, c'est une façon de rompre l'isolement.* » Elle rejoint chaque semaine Sastine, maman d'Isaiah, 18 mois. « *Mon fils était tout seul, cela lui permet d'avoir des interactions sociales. De mon côté, ça fait du bien de voir d'autres parents, d'avoir un échange. On se connaît tous maintenant, chacun donne ses petites adresses, ses conseils. Les enfants sont dans un espace sécurisé, on peut prendre du temps pour nous et lâcher prise.* »

.../...

Le lieu réunit aussi bien les habitués de la première heure que ceux qui découvrent le dispositif, comme Angèle, venue pour la troisième fois avec Aura, sa fille de 8 mois. « C'est sympa ici, tout est neuf. Elle peut se déplacer librement et, comme elle ne va pas en crèche, cela lui fait une sociabilisation. » La jeune maman apprécie également la bonne ambiance qui règne entre les adultes.

LE CHOIX D'UNE OFFRE DIVERSIFIÉE

« Dès l'ouverture, le lieu a trouvé son public, se réjouit Amandine François-Goguillon, maire-adjointe chargée de l'Éducation, de l'égalité des chances, de la famille et de la petite enfance. Le fait que l'accès soit anonyme et sans rendez-vous apporte une dimension de liberté pour les familles. » L'ouverture du Pré en bulle porte à quatre le nombre de LAEP sur le territoire, dont deux sont gérés par le CCAS de la Ville¹. « Nous souhaitons mailler le territoire dans un objectif de soutien à la parentalité, l'un des axes forts de notre politique petite enfance. » Autre priorité pour la Ville, proposer

une offre d'accueil variée et de qualité au plus grand nombre (lire aussi pages 12-13). Il existe huit types de structures localement : multi-accueils, crèches associatives ou parentales, haltes-garderies, service d'accueil familial, assistants maternels, dispositifs de moins de trois ans et toutes petites sections dans certaines écoles. « Nous sommes dans une dynamique de projet de partenariat avec une offre très composite, précise l'élue. Il est important que les parents aient connaissance des solutions qui existent pour pouvoir faire un choix éclairé en fonction de leur situation. » Pour que chaque enfant soit accueilli correctement, la Ville et ses partenaires portent une attention constante à l'évolution des demandes. Une adaptabilité qui s'avère être un pari réussi : Caen dispose en moyenne de 76,5 places pour 100 enfants de moins de 3 ans, contre 59,4 au niveau national. ■

¹ Les LAEP municipaux Le Pré en bulle (centre-ville) et Le Chat Todo (Guérinière) sont complétés par deux LAEP associatifs, Ricochet (Grâce-de-Dieu) et La Souris Verte (Chemin-Vert), subventionnés par le CCAS de la Ville de Caen.

Nathalie et Régine, accueillantes du LAEP Le Pré en bulle.



© Ville de Caen / M. Bouvier

PRENEZ DATE

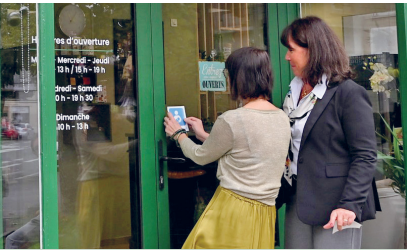
Vous souhaitez rencontrer des assistants maternels et échanger sur leur quotidien ? Vous êtes intéressé par ce métier ? La Ville de Caen organise une **Matinée des assistants maternels samedi 23 novembre** à l'hôtel de ville. « Cet événement a une double vocation, souligne Amandine François-Goguillon. Il s'agit de faire connaître ce type d'accueil aux parents et futurs parents, mais aussi de valoriser le métier et de susciter des vocations. » L'événement est gratuit et ouvert à tous.

→ caen.fr/agenda



+ d'infos

caen.fr/petite-enfance



© Ville de Caen / A. Kourilanka

LE SAVIEZ-VOUS ?

Les commerçants caennais qui le souhaitent peuvent adhérer au dispositif « Là, pause-lait » en mettant à disposition des lieux adaptés pour allaiter sereinement. Les magasins sont ensuite référencés sur une carte en ligne et identifiés par un autocollant sur la devanture.

→ + d'infos et adhésion
contact@perinat-normandie.fr
perinat-normandie.fr

PAROLE D'EXPERTE



© Pascal Rousse

Héloïse Junier
PSYCHOLOGUE

« L'éclairage scientifique permet de faire évoluer notre perception de l'enfant. »

PSYCHOLOGUE SPÉCIALISTE DU JEUNE ENFANT, DOCTEURE EN PSYCHOLOGIE, HÉLOÏSE JUNIER ANIME FORMATIONS ET CONFÉRENCES POUR LES PROFESSIONNELS DE LA PETITE ENFANCE¹. BASÉE SUR L'ÉVOLUTION DES CONNAISSANCES SCIENTIFIQUES CONCERNANT LE DÉVELOPPEMENT DES TOUT-PETITS, SA DÉMARCHE PRATIQUE APPORTE AUSSI DES SOLUTIONS AUX JEUNES PARENTS.

POUVEZ-VOUS NOUS PRÉSENTER VOTRE APPROCHE CONCERNANT LA PSYCHOLOGIE DU JEUNE ENFANT ?

« Je m'appuie sur les données scientifiques actuelles issues des neurosciences, de la psychologie scientifique et la théorie de l'attachement. Vis-à-vis du tout-petit, on a tendance à se baser sur des connaissances anciennes qui véhiculent malheureusement pas mal d'idées reçues. Au travers de mes interventions et de mes ouvrages, j'invite les professionnels de la petite enfance et les parents à remettre en question ces préjugés. C'est un cheminement qui n'est pas simple. C'est pourquoi je propose avant tout des solutions pratiques qui s'appuient sur des situations vécues en crèche ou en famille. »

AVEZ-VOUS UN EXEMPLE D'IDÉE PRÉCONÇUE À REMETTRE EN QUESTION ?

« Notre manière de percevoir l'enfant est très culturelle. En croisant les façons dont on s'occupe des jeunes enfants à travers le monde, on s'aperçoit par exemple que la notion de caprice est une particularité francophone. Le problème est qu'elle prête aux enfants de mauvaises intentions pour parvenir à leurs fins, ce qui n'est vraiment pas le cas. Cela ne veut pas dire que votre jeune enfant ne va pas exprimer demain une colère mal régulée face à une frustration. À cette colère, il faut répondre par un cadre qui ne fléchit pas mais surtout ne pas voir dans cette émotion qui le traverse une forme d'intention diabolique. »

¹ À Caen, elle a notamment animé une formation pédagogique petite enfance sur la thématique des émotions pour les agents du CCAS.

QUE PENSEZ-VOUS DES LIEUX D'ACCUEIL ENFANTS-PARENTS, COMME LE PRÉ EN BULLE ?

« Ce sont des structures très intéressantes parce que leur mode d'accueil anonyme et gratuit les rend accessibles à tous les parents. Il est toutefois important que le professionnel en charge de l'accueil sorte bien de sa neutralité s'il constate un comportement inadapté envers un enfant. Ces lieux sont extras pour rompre l'isolement des jeunes parents, le plus souvent des mamans, et favoriser un moment de détente. Cela permet de créer du lien et une forme de communauté autour de l'échange d'expériences et de conseils. »

à lire



LES ÉMOTIONS DE L'ENFANT
Pourquoi les émotions des enfants sont-elles aussi intenses et comment réagir ? En quoi une parentalité chaleureuse favorise le bon développement de l'enfant ? Avec humour et simplicité, la psychologue Héloïse Junier décrypte le quotidien d'une famille, ses défis et ses émotions.
Éditions Les Arènes BD
124 p. • 20 €

La Ville est particulièrement bien dotée en équipements de qualité. Nous portons une attention constante à l'amélioration des conditions d'accueil et de travail. »



© Ville de Caen / M. Bouvier

AMANDINE FRANÇOIS-GOGUILLON

maire adjointe chargée de l'Éducation, de l'égalité des chances, de la famille et de la petite enfance



© Ville de Caen / M. Bouvier

Bon à savoir

S'il n'est pas obligatoire de déclarer la grossesse à son employeur, cela permet cependant de bénéficier des aménagements prévus à partir du 3^e mois pour les femmes enceintes, comme les réductions d'horaires ou les autorisations spéciales d'absence.

LES PREMIERS PAS DES FUTURS PARENTS

Pendant la grossesse

FÉLICITATIONS ! À L'APPROCHE DE L'HEUREUX ÉVÉNEMENT, UN PARCOURS ADMINISTRATIF S'ENCLENCHE POUR ACCUEILLIR L'ENFANT DANS LES MEILLEURES CONDITIONS.

AVANT LE 3^e MOIS DE GROSSESSE

Effectuer sa déclaration de grossesse

Les futurs parents doivent informer l'Assurance maladie de la grossesse avant la fin du 3^e mois, afin de garantir la prise en charge et le versement des prestations familiales à venir. Le médecin ou la sage-femme qui effectue le 1^{er} examen prénatal peut remplir cette déclaration en ligne, elle sera alors automatiquement transmise à votre caisse d'assurance maladie et à la CAF. Dans le cas contraire, il faudra transmettre une déclaration papier.

VERS LA FIN DU 3^e MOIS

S'inscrire à la maternité

Une fois la grossesse confirmée par un médecin ou une sage-femme, les futurs parents peuvent se signaler auprès de la maternité de leur choix, privée ou publique. Il est conseillé d'effectuer cette démarche rapidement.



IDÉALEMENT AVANT LE 5^e MOIS

Choisir le mode d'accueil adapté

Il existe différents modes d'accueil : individuel, collectif, associatif, municipal ou privé. Si les futurs parents souhaitent que leur enfant soit accueilli chez un assistant maternel indépendant, les Relais Petite Enfance (*lire ci-contre*) du CCAS de la Ville pourront les renseigner. Si leur choix s'oriente vers un établissement municipal (multi-accueil ou service d'accueil familial), l'inscription et la participation à une réunion collective d'information sont obligatoires. Le dossier de pré-inscription est remis à cette occasion : les futurs parents doivent le compléter et le déposer auprès de la Maison des familles, service Info accueil petite enfance. Leur demande est ensuite examinée par la commission d'attribution. Parmi les critères pris en compte : le lieu de résidence, la situation familiale, professionnelle, spécifique (fratrie, naissances multiples, adoption, handicap, etc.), les revenus, les besoins d'accueil...

Après l'accouchement

DANS LES 5 JOURS QUI SUIVENT

Déclarer la naissance

La déclaration de naissance est obligatoire et doit être réalisée dans les 5 jours qui suivent l'accouchement. Elle aboutit à la création de l'acte de naissance. Le parent (ou le médecin, la sage-femme ou une autre personne qui aura assisté à l'accouchement) déclare la naissance de l'enfant à la maternité ou à l'hôtel de ville. Pour les couples non mariés et/ou les femmes seules, il est conseillé de faire une déclaration anticipée.

→ + d'infos > Service État Civil / 02 31 30 45 30



+ d'infos
caen.fr/petite-enfance

Mode d'accueil
DES SOLUTIONS BIEN ADAPTÉES

ACCUEIL INDIVIDUEL

Relais Petite Enfance (RPE)

Les Relais Petite Enfance sont des lieux gratuits d'information, de découverte, de rencontre et d'échange pour les parents, les enfants, les assistants maternels indépendants et les gardes d'enfants au domicile des parents.

> **RPE Caen Sud**
Centre socio-culturel de la Grâce-de-Dieu
Avenue Père Charles-de-Foucauld
02 31 52 40 64 / 06 71 50 77 41 - rpesud@caen.fr

> **RPE Caen Nord**
Centre d'animation de la Folie-Couvrechef
3, rue des Acadiens
02 31 47 94 52 / 06 71 68 63 76 - rpenord@caen.fr

> **RPE Caen Centre**
Maison des familles
12, rue Daniel-Huet
02 31 15 65 92 / 06 07 24 02 79 - rpecentre@caen.fr

> **RPE Caen Ouest**
Le Cadran - Maison des associations du Chemin-Vert
2, rue de Berry
02 31 30 76 12 / 06 71 47 59 81 - rpeouest@caen.fr

ACCUEIL COLLECTIF

La Maison des familles

Le service Info Accueil Petite Enfance (IAPE) renseigne sur les modes d'accueil caennais et notamment sur les multi-accueils et le service d'accueil familial gérés par le CCAS de la Ville de Caen.

> **Maison des familles**
12, rue Daniel-Huet
02 31 15 38 51
ccasenfance@caen.fr

Dispositifs d'accueil des enfants de moins de 3 ans (dans certains quartiers caennais)

Il s'agit de dispositifs d'accueil, d'apprentissage, d'échange et de partage au sein des écoles de certains quartiers caennais, adaptés aux enfants à partir de 2 ans.

> Renseignements auprès de votre pôle de vie des quartiers

EN CHIFFRES*

LA PETITE ENFANCE À CAEN, C'EST...

8 types d'accueil

(multi-accueils, crèches associatives ou parentales, haltes-garderies, service d'accueil familial, assistants maternels, dispositifs de moins de 3 ans, toutes petites sections).

1945 places d'accueil

soit un taux d'équipement caennais de 76,5 places pour 100 enfants de moins de 3 ans contre 59,4 en France.

1080 enfants

accueillis dans les 14 établissements municipaux.

321 agents municipaux

mobilisés sur l'ensemble des 27 établissements, équipements, lieux et services de la Petite enfance.

13,9 M€

de budget alloué à la politique Petite enfance du CCAS de la Ville.

18797 €

le coût annuel pour la collectivité d'une place en établissement d'accueil municipal soit 1566 € par mois financés à 43% par le CCAS de la Ville, à 42% par la CAF du Calvados et à 15% seulement par les familles bénéficiaires.

* Chiffres 2023



😊 Vous l'avez peut-être remarqué, les fossés Saint-Julien de #Caen ont bientôt terminé leur mue. La création de circulations piétonnes sous les tilleuls, respectant les normes pour les PMR, ainsi que la débitumisation en font un vrai espace partagé et propice à la balade 🍂.

CAEN EN réseaux

Vous faites la ville !

f @MJC Le Sillon Chemin-Vert Caen
27 septembre



📷 Retour en images sur les étapes de réalisation de la fresque de @louis.lambert_3ttman sur le mur du Sillon ! Louis et l'équipe du PALMA Festival ont également pris le temps d'échanger avec les élèves de l'atelier créatif de la MJC pour leur faire découvrir le festival, les spécificités de la peinture murale et les différentes techniques qui peuvent être utilisées. De quoi inspirer les artistes 🎨



📷 @jcm_photographie
17 septembre
#caen #normandie

X @NormandieMeteo
4 octobre



Quel bonheur cette ville 😊😊😊
@CaenOfficiel

#Caen

📷 @smcaen
11 septembre



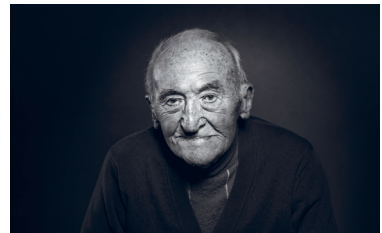
Une lueur dans la nuit, d'Ornano 🏠🌃
#SMCaen #TeamSMC #Caen #Football #Ligue2 #Ligue2BKT

f @Universite_Caen
26 septembre



Le saviez-vous ? La Bibliothèque universitaire Madeleine-Brès fête ses 10 ans cette année ! 🎂
Abrisée au PFRS (Pôle des formations et de recherche en santé), sur le campus 5 de l'université de Caen Normandie, la BU Santé séduit les étudiants & étudiantes par son architecture remarquable, son mobilier moderne et sa grande salle d'études, baignée de lumière. ✨

X @CaenOfficiel
18 septembre



C'est avec une profonde tristesse que nous avons appris le décès de Bernard Duval, à l'âge de 99 ans. Pendant plus de 40 ans, le résistant et ancien déporté a eu à cœur de témoigner auprès de la jeunesse des horreurs de la guerre et des camps de concentration.

f @CaenOfficiel
8 septembre

L'auteur-compositeur et musicien de musique électronique Fakear, né à #Caen, vient de réaliser la nouvelle identité sonore de la radio France Culture ! On lui dit un grand bravo ! Et lui souhaite le meilleur pour la suite ! Artiste reconnu, son album « Animal » est disque d'or.



© Christophe Abramowitz

f ALBUM PHOTOS

VERY GOOD TIPS



👁 Plus de photos



📸 Retour en photos sur la VERY GOOD NIGHT à l'Abbaye-aux-Hommes dans le cadre de l'opération "Very Good Tips" 😊
Pour rappel, la Communauté urbaine Caen la mer et la Ville de Caen accueillent leurs 41 000 étudiants et apprentis en organisant un grand week-end de bons plans pour les moins de 26 ans, du 26 au 29 septembre. Mais pas que : l'opération perdurera tout au long de l'année scolaire !
📍 Retrouvez tous les bons plans : verygoodtips.fr

Vous faites la ville ! Partagez vos expériences sur les réseaux.

f X 📷 @CaenOfficiel

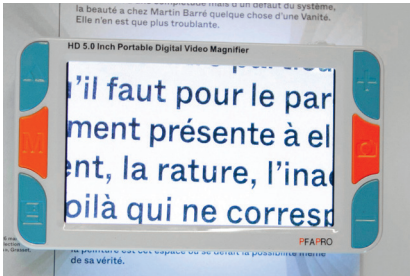


Des outils adaptés pour les malvoyants

ÉTATS GÉNÉRAUX DU HANDICAP

L'ACCESSIBILITÉ OUVRE UN NOUVEAU CHAPITRE

EN FRANCE, PLUS DE 12 MILLIONS DE PERSONNES SONT EN SITUATION DE HANDICAP. MOBILISÉE, LA VILLE DE CAEN ORGANISE L'ÉDITION 2024 DES ÉTATS GÉNÉRAUX DU HANDICAP LE 7 NOVEMBRE, SUR LE THÈME « BIBLIOTHÈQUES ET HANDICAPS ».



Une loupe électronique

Ouverts au grand public, les États généraux du handicap réunissent professionnels et responsables associatifs autour d'une thématique liée au handicap. L'événement se déroule jeudi 7 novembre à la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville pour une réflexion collective sur le thème « Bibliothèques et handicaps » : ateliers, table ronde, retours d'expérience, informations sur les services proposés et les dispositifs d'accompagnement... L'objectif est notamment de rappeler que la

bibliothèque ne se limite pas aux livres, mais est aussi un lieu d'échange proposant des expositions, des activités, des jeux vidéo ou encore des jeux de société adaptés à tous. Cet événement s'inscrit dans une politique plus globale et transversale. « Nous investissons chaque année 700 000 € dans l'accessibilité des bâtiments et 300 000 € dans l'accessibilité de la voirie, rappelle Gérard Hurelle, maire-adjoint chargé des Solidarités, du lien intergénérationnel, de la santé et du handicap. Nous subventionnons également plusieurs associations en lien avec le handicap pour un montant annuel de 29 000 €.

➔ États généraux du handicap
Jeudi 7 novembre, de 9h à 12h30 et de 14h à 16h30
Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville
La bibliothèque sera entièrement réservée pour la manifestation
Sur inscription au 02 31 15 38 56 / 02 31 15 59 75
ou par mail à missionvillehandicap@caen.fr
+ d'infos > caen.fr/handicap



© CIP Millénaire / J. Hélie

DEVEZ-VOUS ÊTRE MÉCÈNE DU MILLENAIRE DE CAEN

En 2025, Caen célébrera son Millénaire à travers de grands événements et temps forts participatifs. Les acteurs du territoire peuvent s'associer aux célébrations et soutenir la culture, les arts et les sciences par le biais du mécénat. Pour participer, rien de plus simple : les entreprises intéressées peuvent rejoindre le fonds de dotation Mécènes Caen Normandie.

➔ + d'infos > mecenescanormandie.org



© Ville de Caen / J. Unroy

RÉEMPLOI : MISE EN VENTE D'OBJETS FUNÉRAIRES

La Ville de Caen met en vente des objets funéraires issus de concessions arrivées à terme et que les familles ne souhaitent pas conserver. Plutôt que de les détruire, la Ville a choisi de les remettre en vente : une démarche à la fois écologique et solidaire. Accessibles à tous, ces objets funéraires sont proposés à des petits prix, de 20 à 35 € selon leur taille. Catalogue consultable à l'accueil des cimetières et au service des Affaires funéraires.

➔ Informations et commandes
02 31 30 42 60 / affairesfuneraires@caen.fr

PORT DE CAEN

NETTOYAGE EN PROFONDEUR POUR LE BASSIN SAINT-PIERRE

LES SÉDIMENTS QUI S'ACCUMULENT DANS LE PORT DE PLAISANCE DEPUIS PLUSIEURS DÉCENNIES LIMITENT L'ACCUEIL DE NAVIRES D'EXCEPTION. POUR Y REMÉDIER, UNE VASTE OPÉRATION DE DRAGAGE A COMMENCÉ. ELLE DEVRAIT SE PROLONGER JUSQU'EN MARS 2025.

POURQUOI LE PORT DOIT ÊTRE DRAGUÉ ?

« L'enjeu est de continuer à accueillir des bateaux de prestige comme le Belem, ainsi que des voiliers de course au large, explique Cécile Cottenceau, maire-adjointe en charge des Relations internationales et du tourisme. Ces événements contribuent à l'attractivité de notre port, dont l'implantation en cœur de ville est assez rare. » Or, la couche de sédiments accumulée au fil des décennies (aucun dragage n'a été effectué au moins depuis la 2^{nde} Guerre

mondiale) limite par trop la profondeur du bassin Saint-Pierre et de son chenal d'accès. Ce dragage « sans précédent » va permettre d'atteindre entre 3,10 m à 4,50 m de tirant d'eau, au lieu de 2,20 m à 3,20 m actuellement.

COMMENT VA SE DÉROULER LE CHANTIER ?

De novembre 2024 à mars 2025, environ 30 000 m³ de sédiments seront retirés par une pelle mécanique et chargés sur une barge mobile. À raison de six à sept rotations par jour, ils seront transportés sur la presqu'île, quai de Calix, pour être dépollués dans une station de traitement aménagée à proximité. Ces boues de dragage serviront ensuite à un aménagement écologique et paysager.

QUELS IMPACTS VONT AVOIR CES TRAVAUX ?

Pendant toute l'opération, le bassin est interdit à la navigation. Des solutions de repli, essentiellement

3,4M€

L'opération de dragage du port est financée par la Région Normandie (1,33 M€), la Ville de Caen (1,2 M€), Ports de Normandie (660 000 €) et Caen la mer (210 000 €).

vers Ouistreham, ont été trouvées pour les voiliers amarrés à l'année. Quelques plaisanciers habitant dans leurs bateaux resteront sur place pour des raisons pratiques. Selon les études préalables, les nuisances olfactives devraient être minimales. Enfin, concernant la circulation, le pont de la Fonderie ouvrira chaque jour plus fréquemment pour faciliter les rotations de la barge de transport.

QUE PEUT-ON RETROUVER AU FOND DU BASSIN ?

Les incivilités s'étalant sur plusieurs décennies, la pelle mécanique devrait remonter beaucoup de ferraille. Il est assez probable également que des munitions datant de la Seconde Guerre mondiale soient retrouvées. « L'entreprise en charge du dragage sera très vigilante sur ce point, précise Philippe Deiss, directeur général de Ports de Normandie. Dans ce cas, le chantier sera interrompu jusqu'à l'intervention du service de déminage. »



RÉUNIONS PUBLIQUES
RENCONTRE-NOUS

LES RÉPONSES À VOS QUESTIONS

DU 14 SEPTEMBRE AU 12 OCTOBRE DERNIERS, **ARISTIDE OLIVIER, MAIRE DE CAEN,** ET SON ÉQUIPE MUNICIPALE SE SONT RENDUS DANS LES QUARTIERS POUR RENCONTRER ET DIALOGUER AVEC LES HABITANTS SUR LEURS ATTENTES ET PROBLÉMATIQUES QUOTIDIENNES. VOICI UNE SYNTHÈSE DE CES ÉCHANGES.

PROPRETÉ

Question posée dans le quartier *Chemin-Vert*

« POURQUOI LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS NE PASSE-T-ELLE QU'UNE FOIS PAR AN ? »

Les encombrants sont des déchets qui, en raison de leur volume ou de leur poids, ne peuvent être pris en compte par la collecte des ordures ménagères. Ils nécessitent un mode de gestion particulier très onéreux pour la collectivité. La communauté urbaine Caen la mer dispose d'un réseau de sept déchèteries qui peuvent accueillir ces déchets spécifiques tout au long de l'année : Bretteville-l'Orgueilleuse, Bretteville-sur-Odon, Colombelles, Fleury-sur-Orne, Hermanville-sur-Mer, Mouen et Ouistreham. Un service de collecte à domicile est également mis en place sur rendez-vous pour un coût de 10 € (ce service est gratuit pour les personnes âgées de plus de 75 ans).

+ d'infos sur caenlamer.fr/encombrants

Question posée dans le quartier *Guérinière*

« EST-IL POSSIBLE D'INSTALLER PLUS DE POUBELLES ET DE DISTRIBUTEURS DE SACS À CROTTE DE CHIEN ? »

Nous sommes très attachés à la propreté des espaces publics. À chaque fois qu'il y a des travaux, l'implantation de nouvelles poubelles de rue est étudiée. En fonction des habitudes des passants et promeneurs, nous pouvons également renforcer leur nombre sur certains secteurs. Concernant les distributeurs de sacs à crottes, il n'y a pas de nouvel équipement prévu actuellement.



Question posée dans le quartier *Grâce-de-Dieu*

« QUE FAITES-VOUS FACE AUX INCIVILITÉS ET AU MANQUE DE PROPRETÉ DE LA PLACE DU COMMERCE ? »

La Ville s'est dotée d'une brigade verte pour limiter ce genre de problèmes et sanctionner les contrevenants en cas de déchets jetés sur la voie publique ou d'encombrants laissés au pied de son domicile. Nous demandons une intervention des agents pour nettoyer le secteur et entretenir les espaces verts. Quand vous constatez une incivilité ou un dysfonctionnement dans l'espace public, vous pouvez contacter le service SOS Rue au 02 31 75 14 14 (numéro vert, du lundi au vendredi, de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30).



Question posée dans le quartier *Pierre-Heuzé*

« EST-CE QUE LE CENTRE COMMERCIAL DE LA PIERRE-HEUZÉ VA ÊTRE RÉNOVÉ ? »

Porté par le bailleur social La Caennaise, le projet de redynamisation du centre commercial de la Pierre-Heuzé prévoit des travaux d'embellissement et le renforcement de l'animation commerciale avec la création d'une association de commerçants. Le calendrier n'est pas encore fixé.

COMMERCE

Question posée dans les quartiers *Centre-ville / Saint-Julien / Saint-Jean / Le Port*

« PLUSIEURS PROJETS SONT À L'ARRÊT EN CENTRE-VILLE (HALLE GOURMANDE, ANCIEN CINÉMA PATHÉ, C&A...), QU'ALLEZ-VOUS FAIRE ? »

Les travaux de démolition de l'ancien cinéma Pathé ont débuté fin septembre pour créer un nouveau bâtiment composé de commerces et de logements, dont la livraison est envisagée pour 2026. Concernant l'ancien C&A, la Ville dépend du propriétaire. Il assure qu'un projet va voir le jour au cours des prochains mois. Le projet de halle gourmande se heurte quant à lui à plusieurs recours, chaque acte étant systématiquement attaqué. Cette opposition empêche le projet de se concrétiser. Caen était dans les premières à vouloir développer ce concept en centre-ville, mais sera probablement l'une des dernières grandes villes à en être dotée.

MOBILITÉS

Question posée dans les quartiers
Saint-Paul / Maladrerie / Saint-Gabriel

« QUE VA APPORTER LE CHANGEMENT D'OPÉRATEUR POUR LE TRAMWAY ? »

La gestion du réseau de transports urbain sera confiée au groupe RATP Dev à compter du 1^{er} janvier 2025, pour une période de 6 ans. L'objectif est de mieux mailler le territoire et d'étendre l'offre tout en maîtrisant le budget. Parmi les nouveautés prévues : 40 stations supplémentaires de location de vélos, cinq nouveaux véloparks, 20 voitures en autopartage, élargissement de l'offre Twisto Flex à quatre nouvelles zones, augmentation de la fréquence de la ligne 12 entre Caen et la mer... À partir de 2028, le réseau de transport sera restructuré autour du nouveau tramway. L'offre de bus sera renforcée afin d'optimiser les connexions bus/tramway et mieux desservir l'ensemble du territoire.

Question posée dans les quartiers
Centre-ville / Saint-Julien / Saint-Jean / Le Port

« IL Y A BEAUCOUP DE NUISANCES SONORES EN VILLE LIÉES À LA CIRCULATION. POUR LES RÉDUIRE, POURQUOI NE METTEZ-VOUS PAS EN PLACE LA GRATUITÉ DES TRANSPORTS PUBLICS ? »

Une telle mesure coûterait environ 25 millions d'euros par an à la Communauté urbaine (recettes non perçues, hausse des fréquences...) et risquerait de réduire fortement l'investissement dans les transports publics. Aujourd'hui, les entreprises du territoire financent déjà très largement les transports, il n'est donc pas envisageable de leur demander un effort supplémentaire. Cette gratuité se ferait donc au détriment d'autres services publics. La communauté urbaine privilégie plutôt une politique tarifaire graduée, avec des forfaits avantageux pour les plus fragiles et les étudiants.



© Caen la mer / Transimo

Question posée dans les quartiers
Hastings / Haie-Vigné / Saint-Ouen

« PAR OÙ PASSERA LA NOUVELLE LIGNE DE TRAMWAY ? »

Prévue à l'horizon 2028, cette ligne reliera le secteur de la Presqu'île au quartier du Chemin-Vert ainsi qu'à Saint-Contest par une première ligne, et au quartier de Beaulieu par une seconde ligne. Ce sont 10,2 km supplémentaires et 19 nouvelles stations qui viendront compléter sur un axe est-ouest les lignes de tramway existantes.

+ d'infos sur tramway2028.fr

Question posée dans les quartiers
Sainte-Thérèse / Demi-Lune / Vaucelles

« SUITE AUX TRAVAUX RÉALISÉS RUE ALBERT 1^{ER}, NOUS RENCONTRONS DE GROS PROBLÈMES DE STATIONNEMENT... »

En février dernier, des travaux ont été réalisés à la demande des parents d'élèves de l'école Victor-Lesage pour faire ralentir les véhicules sur cet axe très emprunté par les enfants. Une réunion a eu lieu au mois d'octobre afin de revoir ces aménagements et de protéger les véhicules stationnés sur la chaussée, tout en préservant la sécurité des piétons.

Question posée dans les quartiers
Hastings / Haie-Vigné / Saint-Ouen

« L'ACCÈS À LA POSTE DETOLLE EST TRÈS DANGEREUX, QU'ALLEZ-VOUS FAIRE ? »

La création d'un passage piéton sécurisé est prévue. Des stationnements supplémentaires vont également être réalisés le long du boulevard Detolle, côté Peugeot Caen Mary Automobiles.

Question posée dans les quartiers
Venoix / Beaulieu

« EST-CE QUE VOUS ALLEZ MAINTENIR LA PRIME VÉLO ? »

Oui, la Ville de Caen octroie une aide financière dans l'un des cas suivants : l'achat d'un vélo à assistance électrique neuf (sous conditions de revenus), l'achat d'un vélo classique d'occasion pour les jeunes de 18 à 25 ans, l'achat et la pose d'un kit d'électrification (sous condition de revenus), l'achat d'un vélo ou d'un kit d'électrification adapté à une personne en situation de handicap, un changement de mobilité (via le pass "Bye bye car", qui consiste à l'abandon d'un véhicule thermique au bénéfice d'un cycle à assistance électrique ou d'un abonnement à une offre du réseau Twisto). Une aide pour l'achat d'accessoires peut aussi être attribuée, uniquement en complément de l'achat d'un cycle, pour l'achat d'un antivol ou celui d'une remorque vélo.

+ d'infos sur caen.fr/velo-pied

Question posée dans les quartiers
Calvaire-Saint-Pierre / Université

« LES TRAVAUX DU RÉSEAU DE CHALEUR SONT TRÈS IMPACTANTS SUR LA CIRCULATION ET NE SONT PAS TOUJOURS BIEN INDiquÉS... »

Les travaux d'extension du réseau de chaleur urbain Nord Caen la mer permettront d'ici 2030 de développer un système de chauffage de plus de 100 km alimenté entièrement par des énergies renouvelables. Ces travaux sont très importants pour répondre aux enjeux environnementaux et économiques liés à la consommation énergétique. Pour la suite du chantier, des ambassadeurs travaux vont être engagés afin d'améliorer la communication avec les riverains et les commerçants.

Question posée dans les quartiers
Saint-Jean-Eudes / Saint-Gilles / Calmette / Presqu'île

« OÙ EN EST LE PROJET DE PASSERELLE AU-DESSUS DU CANAL ? »

Le projet de quartier Nouveau Bassin sur la Presqu'île prévoyait la création d'une passerelle entre le quai de Normandie et le quartier Saint-Jean-Eudes. La récente étude hydraulique, lancée sur ce secteur afin d'évaluer l'impact de la montée des eaux à l'horizon 2100, a nécessité de mettre en pause ce projet. Il faudra deux à trois ans pour en connaître les résultats, qui détermineront la nature des futurs aménagements.



© Sébastien del images / F. Monier

Question posée dans les quartiers
Saint-Jean-Eudes / Saint-Gilles / Calmette / Presqu'île

« QUAND SERONT TERMINÉS LES TRAVAUX DU PÉRIPHÉRIQUE NORD ? »

La DREAL Normandie (direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement) prévoit la fin du réaménagement du boulevard périphérique nord au plus tard pour le début de l'année 2025. Il s'agit désormais de refaire l'enrobé de tout le secteur avant d'ouvrir les deux nouvelles voies qui permettront de fluidifier le trafic. Ces dernières opérations seront réalisées de nuit, en fonction des conditions météorologiques.

TRANQUILLITÉ / SÉCURITÉ

Question posée dans le quartier
Chemin-Vert

« QUE FAIRE FACE À L'INSÉCURITÉ AUX ABORDS DU CENTRE COMMERCIAL MOLIERE, NOTAMMENT EN RAISON DE LA PRÉSENCE DE GROUPES QUI TRAÎNENT ? »

La configuration du lieu, qui dispose de différents accès, ne facilite pas sa mise en sécurité malgré la surveillance réalisée par un agent dédié. Des aménagements sont envisagés dans les prochaines années pour y remédier. Un travail important est également mené pour renforcer la présence des polices nationale et municipale sur le site, en lien avec le bailleur social Caen la mer Habitat.



© Ville de Caen / F. Durand

Question posée dans le quartier
Folie-Couvrechef

« QUE FAITES-VOUS CONTRE L'INSTALLATION ILLÉGALE DES GENS DU VOYAGE ? »

Suite aux nombreuses installations illégales de cet été, un recensement de ces différentes zones va être effectué cet hiver et des mesures seront prises pour en empêcher l'accès quand cela sera possible. La communauté urbaine Caen la mer dispose aujourd'hui de sept aires d'accueil des gens du voyage et deux aires de grand passage, pouvant recevoir entre 100 et 200 caravanes environ.

URBANISME / AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

Question posée dans le quartier Guérinière

« QUEL EST LE COÛT DE LA DÉBITUMISATION ? »

Le coût dépend de chaque projet. Ces travaux, qui permettent une meilleure infiltration de l'eau dans le sol et qui embellissent le cadre de vie, sont accompagnés financièrement par l'agence de l'eau Seine-Normandie, ce qui réduit fortement la part d'investissement de la Ville. Les travaux sont rapides avec des transformations très visibles et appréciées comme dernièrement pour les Fossés Saint-Julien.



Question posée dans les quartiers Saint-Paul / Maladrerie / Saint-Gabriel

« LE PLU EST-IL EN RÉVISION ? »

Le PLUI-HM, ou Plan local d'urbanisme intercommunal, habitat et mobilité, est en cours de réalisation, son approbation est prévue dans le courant de l'année 2026. Il s'agit d'un document stratégique réalisé à l'échelle de Caen la mer, en concertation avec la population. Il régit l'utilisation des sols et fixe pour les années à venir des objectifs en matière de développement économique, de déplacements, de cadre de vie, de préservation des espaces agricoles, etc.

+ d'infos sur pluihm-caenlamer.fr

Question posée dans les quartiers Sainte-Thérèse / Demi-Lune / Vaucelles

« CONCERNANT LES TRAVAUX DE LA PLACE DE LA DEMI-LUNE, QUELLE SERA LA VISIBILITÉ DES COMMERCES ? QUID DES PARKINGS AUX ABORDS DES COMMERCES ? »

La Ville de Caen lance la troisième phase de travaux d'embellissement de la rue d'Auge, intégrant le giratoire de la Demi-Lune. Le projet prévoit le maintien des parkings, des aménagements plus esthétiques et une meilleure répartition de l'espace public entre les usagers (piétons, vélos...). Une réunion d'échange avec les commerçants du secteur a été organisée courant octobre.

Question posée dans le quartier Folie-Couvrechef

« QUE VA DEVENIR LE TERRAIN VAGUE RUE DES POTIERS ? »

Le terrain a été cédé au bailleur social Caen la mer Habitat en septembre 2024 pour la réalisation d'un projet de construction d'environ 200 logements, dont plus de la moitié en accession à la propriété. Les premières livraisons sont prévues en 2027. Une réunion publique sera prochainement proposée aux habitants du secteur.

Question posée dans les quartiers Calvaire-Saint-Pierre / Université

« EN QUOI CONSISTE LE PROJET DANS LE SECTEUR MONT-COCO ? »

La zone d'aménagement concerté Mont-Coco s'inscrit dans le périmètre plus large d'Epopea park (plateau nord) lui-même en pleine mutation. Le programme de requalification urbaine prévoit la construction d'environ 2 000 logements, 100 000 m² dédiés aux activités de service et d'artisanat, l'aménagement d'un parc de 4 hectares et la création de voies douces piétonnes et cyclistes. Les premières livraisons sont prévues en 2028 pour un projet qui s'échelonnnera sur 15 ans.

Question posée dans le quartier Pierre-Heuzé

« OÙ EN EST-ON DU PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN DU QUARTIER DE LA PIERRE-HEUZÉ ? »

Nous définissons actuellement avec les bailleurs sociaux un schéma directeur de renouvellement urbain de la Pierre-Heuzé. Ces grandes orientations feront l'objet d'une nouvelle étape de concertation avec les habitants, l'objectif étant de décroisser et de rénover en profondeur le quartier. Cette feuille de route guidera ensuite les investissements et opérations à réaliser sur les deux prochaines décennies.

Question posée dans le quartier Grâce-de-Dieu

« OÙ EN EST L'AMÉNAGEMENT DE L'ESPLANADE MALRAUX ? »

C'est l'un des plus beaux projets des budgets participatifs de la Ville de Caen. Les travaux ont récemment débuté : 2 500 m² d'espace goudronné vont être revégétalisés et 17 arbres plantés. Une pergola et des tables de pique-nique inviteront les habitants à profiter de ces nouveaux espaces.

SOLIDARITÉ

Question posée dans les quartiers Venoix / Beaulieu

« POURQUOI LES LOCAUX DES RESTOS DU CŒUR ONT-ILS FERMÉ ? »

Les locaux, situés dans l'église Saint-Paul, sont mis à disposition de l'association pour répondre aux besoins de stockage de produits alimentaires, d'hygiène et de vêtements grands froids et préparer de la petite restauration (sandwichs...) qui est ensuite distribuée aux personnes à la rue ou en hébergement d'urgence. Lors d'un contrôle interne effectué par le service d'hygiène de l'association, il s'est avéré que les locaux n'étaient pas aux normes pour effectuer ces préparations. La collectivité va prendre en charge les travaux nécessaires.



Question posée dans le quartier Guérinière

« EXISTE-T-IL UNE MUTUELLE COMMUNALE ? »

Oui, la Ville a mis en place une mutuelle communale en septembre 2024, en partenariat avec Mutame & Plus. Cette complémentaire santé s'adresse à tous les Caennais, sans condition d'âge ou de ressources, et propose des tarifs accessibles : de 16,04 à 37,43 € pour les enfants, de 31,86 à 66,73 € pour les moins de 50 ans et de 47,80 à 102,93 € pour les plus de 50 ans. Contact : 02 33 05 29 20 / contact@mutame-plus.fr ou directement en agence au 19, place Saint-Sauveur. + d'infos sur caen.fr/mutuelle-communale

QUESTIONS DIVERSES

Question posée dans les quartiers Hastings / Haie-Vigné / Saint-Ouen

« POURQUOI L'OUVERTURE DU PÔLE SANTÉ DE LA HAIE-VIGNÉ A PRIS DU RETARD ? »

Avec 1 300 passages prévus par jour, ce nouveau pôle santé est l'un des plus important de France. Initialement prévue au 1^{er} octobre, l'ouverture a été reportée au 25 octobre suite à un retard pris dans le cadre du permis modificatif car certains médecins ne se sont engagés qu'au mois de juillet dernier. Des mesures ont également été prises pour sécuriser la sortie : marquage au sol, panneau de signalisation pour les cyclistes et vigilance de la police municipale dans ce secteur.

Question posée dans les quartiers Sainte-Thérèse / Demi-Lune / Vaucelles

« POURQUOI Y A-T-IL EU DES INONDATIONS RUE D'AUGE ? »

Les inondations du 7 septembre dernier s'expliquent par la conjugaison de trois facteurs : des pluies exceptionnelles se sont abattues sur Caen ce jour-là, les travaux de la rue d'Auge étaient en cours, et les eaux de ruissellement ont emmené sur leur passage les copeaux de bois récemment répandus au pied des arbres, qui ont obstrué les bouches d'égout. Les services sont intervenus très rapidement pour désencombrer les avaloirs et permettre ainsi au niveau de l'eau de baisser immédiatement.

Question posée dans le quartier Grâce-de-Dieu

« COMPTEZ-VOUS AMÉNAGER UNE SALLE POLYVALENTE, NOTAMMENT POUR LES ACTIVITÉS DU COMITÉ DES FÊTES DE LA GRÂCE-DE-DIEU ? »

C'est un besoin qui a bien été identifié pour l'animation du quartier. Une salle de quartier a été ouverte, place du Commerce, et elle accueille des réunions ainsi que quelques activités. L'objectif est d'en réaliser une plus grande à moyen terme.

Dans mon quartier



PAUSE DÉTENTE À L'OASIS

LIEU D'ÉCHANGES ET DE CONVIVIALITÉ, LE CAFÉ ASSOCIATIF L'OASIS PERMET DE SE RAFFRAÎCHIR LES IDÉES. FINANCÉ PAR UN BUDGET PARTICIPATIF DE LA VILLE DE CAEN, SON NOUVEAU LOCAL A ÉTÉ INAUGURÉ FIN SEPTEMBRE.

« C'est exactement ce que l'on souhaitait, se réjouit Jean-Claude, l'un des membres fondateurs de l'association Agir ensemble pour la Pierre-Heuzé, en présentant le nouveau local du café l'Oasis. Le lieu est bien visible, ouvert et lumineux. Peu importe que l'on ait envie d'un café, d'un thé ou de petits gâteaux, le but est de venir se rencontrer, s'informer et discuter les uns les autres. Depuis son ouverture en juillet dernier, l'endroit plaît à tout le monde, c'est très satisfaisant. » Désireuse de retrouver de la convivialité et du lien social au cœur du quartier de la Pierre-Heuzé, place Champlain, l'équipe de bénévoles s'est lancée dans cette aventure au printemps 2022. « On disposait de la salle municipale La Cabane juste à côté, mais elle n'était pas conçue pour ça et ce n'était pas très fonctionnel. » Pour réaliser son projet, l'association a bénéficié d'un budget participatif de la Ville de Caen, obtenu après un appel aux votes des

habitants sur la plateforme jeparticipe.caen.fr. Une enveloppe de 218 000 € a permis de rénover et de réaménager entièrement le local situé au n°9, place Champlain. « On a aussi bénéficié d'aides privées comme la fondation d'entreprise Vinci pour la cité, qui nous a bien accompagnés pour équiper la cuisine, à hauteur de 10 000 €. Le restaurant Horace et France Boissons nous ont offert tables et chaises. Enfin, pour être fin prêts, nous avons suivi une formation à l'hygiène alimentaire », ajoute Jean-Claude. Maintenant qu'elle dispose de ce nouvel outil, l'association a élargi les horaires d'ouverture de son Oasis. « On souhaite en faire profiter le plus possible les habitants. Il y a beaucoup de passage d'étudiants et de salariés en semaine, surtout le midi. C'est bien de pouvoir leur proposer cet espace pour manger leur sandwich ou leur salade. » Pour tenir le rythme, elle recherche de nouveaux bénévoles.



PIERRE-HEUZÉ



→ Café associatif L'Oasis
9, place Champlain
Ouvert le jeudi et le vendredi de 11h30 à 14h, le samedi matin, de 9h30 à 12h
Tél. 07 81 72 81 19
Mail : agirenssemble.ph@gmail.com



@AgirenssemblepourlaPierre-Heuzé



CENTRE

BOUGER EN DOUCEUR

SOUVENT ASSOCIÉ À LA PERFORMANCE, LE SPORT SE PRATIQUE AUSSI AVEC MODÉRATION. AU COMPLEXE SPORTIF DE LA HAIE-VIGNÉ, LA MÉTHODE DOUCE PROPOSÉE PAR LA VILLE DE CAEN A CONVAINCU LES SENIORS.

Badminton, gymnastique douce et très douce, multi-danse, taïso, tennis de table... Chaque jour de la semaine, les éducateurs sportifs de la Ville de Caen animent au gymnase de la Haie-Vigné des rendez-vous de sport en douceur. Parmi les participants, on rencontre des seniors en recherche d'activités collectives et d'autres venus pour suivre des séances de sport sur ordonnance. C'est le cas de Bernard, qui entame son deuxième trimestre de badminton (le lundi matin, de 11h à 12h). « On se sent bien accompagné. Les animateurs sont compétents et super sympas. » Françoise, sa coéquipière pour la séance, en est à sa troisième année de pratique. Elle vient pour se dépenser autant que pour se détendre. « Il y en a qui comptent les points.

© Ville de Caen / J.-Ch. Loriaux



Moi, je préfère quand on fait simplement des échanges. » Face à eux, la nouvelle arrivante Agnès avait envie de rencontrer d'autres personnes. « Je trouve ça très ludique. Il y a une bonne ambiance, c'est facile de parler avec tout le monde. » À côté d'elle, Brigitte se lance dans sa deuxième année avec assiduité. « On peut faire jusqu'à quatre activités par semaine et les tarifs sont très accessibles. J'ai vu rapidement les bénéfices, notamment sur l'équilibre et les réflexes. »

+ d'infos

Activités, tarifs et horaires : caen.fr/animations-sportives

¹Le tennis de table est proposé en accès libre non encadré à condition d'être inscrit dans une autre activité.

© Ville de Caen / J. Hélie



GRÂCE-DE-DIEU

3,7 MILLIONS D'EUROS

Rénovation et création de vestiaires, bureaux et locaux de rangement, aménagement d'un terrain synthétique avec éclairage, modernisation du terrain de base-ball... Pour améliorer la pratique des clubs résidant au complexe sportif Caen Sud à la Grâce-de-Dieu, la Ville de Caen a investi 3,7 millions d'euros avec l'aide de la Région Normandie (500 000 €), du Département du Calvados (600 000 €) et de l'État (870 000 €).



CHEMIN-VERT

ENTRE LES ÉTALS



© Ville de Caen / A. Kourilenko

Depuis le 4 novembre, un nouveau marché s'installe chaque lundi dans le quartier du Chemin-Vert. Situé au croisement des rues Pierre-Corneille et Jean-Racine, il réunit une vingtaine de producteurs et commerçants : fruits et légumes, pains, produits laitiers, fromages, fleurs, épices, habillement... Ce nouveau rendez-vous remplace le marché précédemment organisé les jeudis matin, avenue du Président Coty.

+ d'infos

sur les 11 marchés caennais : caen.fr/marches-caennais

Dans mon quartier



Avec sa recette de poisson aux petits légumes, Claudine (au centre) a remporté le concours pour le quartier Folie-Couvrechef.



Photos © Ville de Caen / J. Urvoey

AUX QUARTIERS DES DELICES

EN OCTOBRE, LES CUISINIERS AMATEURS ONT RIVALISÉ DE SAVOIR-FAIRE LORS DU CONCOURS DE CUISINE INTER-QUARTIERS ORGANISÉ EN AMONT DE CROQ'FESTIVAL. LES GAGNANTS DE CHAQUE QUARTIER VONT S'AFFRONTER LORS DE LA FINALE, LE 15 NOVEMBRE À L'HÔTEL DE VILLE.

Au centre municipal d'animation de la Folie-Couvrechef, sept candidats expriment tous leurs talents culinaires pour séduire les papilles du jury. Alors que les dégustations s'enchaînent dans la bonne humeur, le stress monte en coulisses chez certains candidats, comme Virgilio, qui participe pour la deuxième fois avec une recette de saumon. Du côté d'Ayesha, originaire du Pakistan, pas de pression : « Je cuisine depuis longtemps pour ma famille, j'ai l'habitude de préparer pour beaucoup de

monde. » Elle a même prévu un pain au poulet en plus pour régaler le public ! À la table du jury, Nadia, la gagnante de l'édition précédente, se souvient : « J'étais très stressée. J'ai pleuré quand j'ai gagné, je n'en revenais pas. » Elle s'est depuis lancée dans un CAP cuisine. « Le concours inter-quartiers m'a donné confiance, je me suis dit que j'en étais capable. » À sa droite, le chef Raphaël Fontaine, du restaurant Comptoir 64, apprécie la qualité des réalisations. « Il y a une grande diversité, c'est intéressant. Il y a des plats à l'ancienne, "de mamie", et des plats d'autres cultures. Tout le monde s'est investi. »

UNE COMPÉTITION SERRÉE

Pour départager les candidats, le jury s'appuie sur un ensemble de critères : le goût bien sûr, mais aussi l'assaisonnement, la présentation du plat et le respect du thème « diversité et richesse des habitants ». « C'était très serré, révèle Marc Millet, conseiller municipal délégué du quartier Folie-Couvrechef, au moment de l'annonce des résultats. Sur un total de 700 points maximum par candidat – 100 points par membre du jury –, le premier a décroché 630 points, le second 627 et le troisième 624 ! » C'est finalement Claudine qui remporte le concours

du quartier avec sa recette de filets de poisson aux petits légumes et sauce crémée de la mer. « Je suis très heureuse, je ne m'y attendais pas du tout ! J'ai goûté certains plats des autres candidats, tout était bon. » La gagnante remporte un repas au restaurant Comptoir 64... et quelques conseils du chef pour donner toutes ses chances au quartier lors de la finale.



© Ville de Caen / J. Urvoey

→ CROQ'FESTIVAL (lire aussi page 32)
Finale du concours de cuisine inter-quartiers
Vendredi 15 novembre, 18h-20h30
Hôtel de ville (salle des Mariages)
Gratuit
caen.fr/actualites



DANS MA RUE

VILLE MARTYRE DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE, CAEN A INSCRIT SON HISTOIRE DANS SES NOMS DE RUES. POUR LE 80° ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION DE LA VILLE, LA RUBRIQUE « DANS MA RUE » MET EN LUMIÈRE LES ACTIONS DE CES PERSONNAGES, QUE L'ON CÔTOIE SANS FORCÉMENT LES CONNAÎTRE.



Quartiers Nord-Ouest



© Fonds Marguerite Vacher / Ardi - Photographies

RUE
MARGUERITE-VACHER
Photographe de la Reconstruction
1921 - 2009

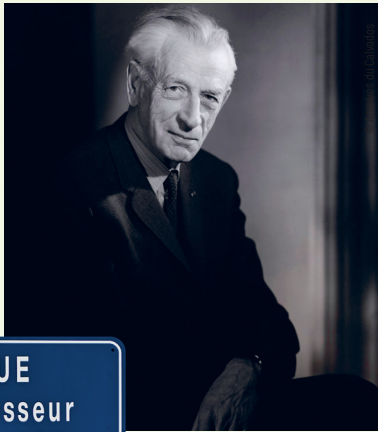
MARGUERITE
VACHER
(1921-2009)

Autoportrait enflammé

Native de Strasbourg, Marguerite Vacher rejoint Caen grâce à la musique, en tant qu'élève du Conservatoire. Elle se découvre par la suite une passion pour la photographie, qui l'amène à ouvrir sa boutique à Caen, Photo Alpha, dans les années 1950. Inspirée notamment par la géométrie urbaine et les grands chantiers, elle immortalise la Reconstruction de Caen.

Quartiers Nord-Est

JOHN
ORR
(1885-1966)



© National Portrait Gallery, London / Walter Bird

RUE
Professeur
John ORR

Éminent professeur de linguistique romane et de l'histoire du français à l'université d'Édimbourg, John Orr anime après la Seconde Guerre mondiale un jumelage entre Caen et la capitale écossaise. Son apport dans la renaissance de l'université caennaise lui vaut d'être honoré d'une rue, à proximité du campus.

Quartiers Rive droite

COMPAGNONS DE
LA LIBÉRATION
(1940)

Cours
des COMPAGNONS
de la LIBÉRATION



Archives municipales / Fonds Delassalle-Orsme 3, F. 1652

L'ordre des Compagnons de la Libération est créé par le général de Gaulle en 1940 pour récompenser les hauts faits militaires et civils ayant contribué à la libération de la France. Clos en 1946, il compte 1 061 personnes, unités combattantes et communes, ayant reçu l'insigne de la croix de Lorraine, dont le natif de Caen, Pierre Kœnig, maréchal de France (photo).

Quartiers Centre / Sud-Ouest

BOULEVARD
YVES GUILLOU
ancien Maire de Caen
1880 - 1963

YVES
GUILLOU
(1880-1963)

Ingénieur des ponts et chaussées, Yves Guillou s'installe à Caen en 1924. Arrêté par la Gestapo pendant l'Occupation, il échappe de peu au peloton d'exécution. Élu maire de Caen en mai 1945, il est, avec l'urbaniste Marc Brillaud de Laujardière, l'un des principaux maîtres d'œuvre de la Reconstruction de Caen.



Archives municipales / Fonds Delassalle-Orsme 3, F. 523

1947-1963, LA RENAISSANCE DE CAEN

AU SORTIR DE LA GUERRE, RECONSTRUIRE CAEN RÉPOND D'ABORD À LA NÉCESSITÉ DE RÉPARER LES DOMMAGES DES BOMBARDEMENTS ET DE RELOGER DANS DE BONNES CONDITIONS LES HABITANTS. C'EST AUSSI L'OCCASION DE REPENSER ET DE MODERNISER LA VILLE EN PROFONDEUR.



Le plan de la Reconstruction est adopté par le conseil municipal en 1947.



Les immeubles de la rue du Gaillon font partie des premiers à être achevés.

Dans l'immédiat après-guerre, alors que les autorités locales doivent parer au plus pressé pour déblayer les décombres et gérer le retour des habitants sinistrés, il faut en parallèle élaborer le plan qui va permettre à la ville de renaître de ses cendres. Ce processus va prendre trois années, de 1945 à 1947. Le programme est établi sous l'égide du ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme mais sur le terrain, trois personnalités locales jouent un rôle de tout premier ordre dans la définition du nouveau visage de Caen. Ingénieur des ponts et chaussées de formation, le maire Yves Guillou affirme sa personnalité de bâtisseur. Ayant connu avant-guerre les problèmes récurrents d'insalubrité dans la ville, il tient à en améliorer l'hygiène en aérant les rues et en assurant partout la distribution d'eau courante. L'urbaniste et architecte Marc Brillaud de Laujardière est désigné pour définir l'esprit de cet immense réaménagement puis en

coordonner les grandes opérations. Enfin, Georges Cazin met en œuvre le remembrement cadastral qui va permettre de réaliser ce projet d'une ampleur inédite.

TRADITION ET MODERNITÉ

La Reconstruction de Caen se caractérise par la volonté de conférer à la ville une unité architecturale en ayant recours à des formes classiques et à des matériaux traditionnels comme la pierre de Caen. Une nouvelle structuration est apportée à l'île Saint-Jean : l'avenue du Six-Juin, imaginée comme une « voie triomphale », dote le cœur de ville d'une nouvelle traversée nord/sud tandis que la rue Saint-Jean est élargie. Les éléments forts du patrimoine historique, autrefois engoncés dans un bâti très dense, sont dégagés et mis en valeur comme les églises Saint-Jean et Saint-Pierre ainsi que la vaste enceinte du Château. Ce nouveau schéma urbain beaucoup



Le quartier des Quatrans.

plus aéré est rendu possible entre autres par le déplacement en périphérie des domaines fonciers des communautés religieuses et la réimplantation de l'université hors du centre. Pendant près de vingt ans, Caen est un immense chantier. Les premiers immeubles sont terminés à Vaucelles, rue du Gaillon et quartier Saint-Julien en 1949. Autour de la nouvelle place de la Résistance, les tours Marine (hommage à l'ancienne rue de la Marine) sont édifiées entre 1951 et 1953. Le quartier Saint-Jean entièrement revu sera achevé à la fin des années 1950.

La Reconstruction se définit aussi par la création de grands ouvrages et monuments comme l'université, inaugurée en 1957 après neuf ans de travaux. Reprenant le modèle des grands campus américains, elle est conçue par l'architecte Henry Bernard à qui l'on doit aussi l'église Saint-Julien, devenue emblématique de cette recherche constante d'harmonie entre tradition et modernité. En centre-ville, les travaux du théâtre de Caen au début des années 1960 sont l'un des derniers grands chantiers liés à cette période. Il la clôt symboliquement en accueillant en 1963 le congrès bilan de la Reconstruction en France. ■



L'université.

Photos © Fonds Marguerite Vacher/ Adf - Photographies

LA PHOTOGRAPHE CAENNAISE MARGUERITE VACHER A IMMORTALISÉ LA RECONSTRUCTION. UNE RUE PORTE AUJOURD'HUI SON NOM

(lire page 27).



L'église Saint-Julien.



Tour Marine, place de la Résistance.

LES BORÉALES

LE FESTIVAL QUI FAIT FONDRE SON PUBLIC

C'EST VERS LA FINLANDE QUE LA 32^E ÉDITION DU FESTIVAL LES BORÉALES MET LE CAP. FIDÈLE À SON ADN, L'ÉVÉNEMENT MISE SUR LA PLURIDISCIPLINARITÉ EN ORGANISANT PLUS DE 150 ÉVÉNEMENTS À CAEN ET EN RÉGION, DU 20 AU 30 NOVEMBRE.



W eek-ends littéraires, concerts, danse, cirque, théâtre, expositions, dégustations, yoga... Le festival Les Boréales explore chaque année la vitalité et la richesse culturelles des pays nordiques et baltes. Porté par Normandie Livre & Lecture, le rendez-vous réunit 45 000 visiteurs par édition et est considéré comme la plus importante des manifestations dédiées aux arts et cultures nordiques en Europe. ■

LES TEMPS FORTS À CAEN

DEUX WEEK-ENDS LITTÉRAIRES

Pierre angulaire du festival, la programmation littéraire réunit jeunes pépites et plumes de renommée internationale, dont Sofi Oksanen, Pirkko Saisio, Jukka Viikilä, Pajtim Statovci, Arttu Tuominen et Jón Kalman Stefánsson. Au total, 19 auteurs seront présents le temps d'un week-end dédié à la littérature générale (23-24 novembre) et de la journée « Nordic Noir » consacrée au polar (30 novembre).

ZOOM SUR LE SPECTACLE VIVANT

Compagnie emblématique du nouveau cirque européen, Cirkus Cirkör revient au théâtre de Caen pour six représentations du 24 au 30 novembre (sauf le 25). Avec *Tipping point - Balancing in a time of change*, les artistes interrogent l'équilibre du monde,

des démocraties, des relations humaines... Si tout est en équilibre, comment cela fonctionne-t-il ? Très attendu également, le spectacle *Sovaco de Cobra* signe le retour de Carte Blanche, la compagnie nationale norvégienne de danse contemporaine, le 22 novembre au théâtre de Caen.

AVANT-PREMIÈRES CINÉMATOGRAPHIQUES

Le Café des images et le cinéma Lux dévoilent plusieurs films nordiques, dont certains en avant-première : c'est le cas du film d'animation *Flow* du réalisateur letton Gints Zilbalodis multi-primé au festival d'Annecy et sélectionné dans la catégorie Un

certain regard au festival de Cannes. Les films *When the lights break* de Rúnar Rúnarsson, *La jeune femme à l'aiguille* de Magnus von Horn ou encore *Armand* de Halfdan Ullmann Tøndel, sont également à découvrir.

VOYAGE EN MUSIQUE

Le compositeur et multi-instrumentiste finlandais Arttu Silvast dévoile son premier album solo, *Polarity*. Inspiré par l'électro et la musique néo-classique, il se produira au musée des Beaux-Arts le 22 novembre. Autre temps fort, la représentation d'Antti Paalanen au théâtre de Caen, le 30 novembre. L'artiste associe avec originalité musique traditionnelle finlandaise et électro.



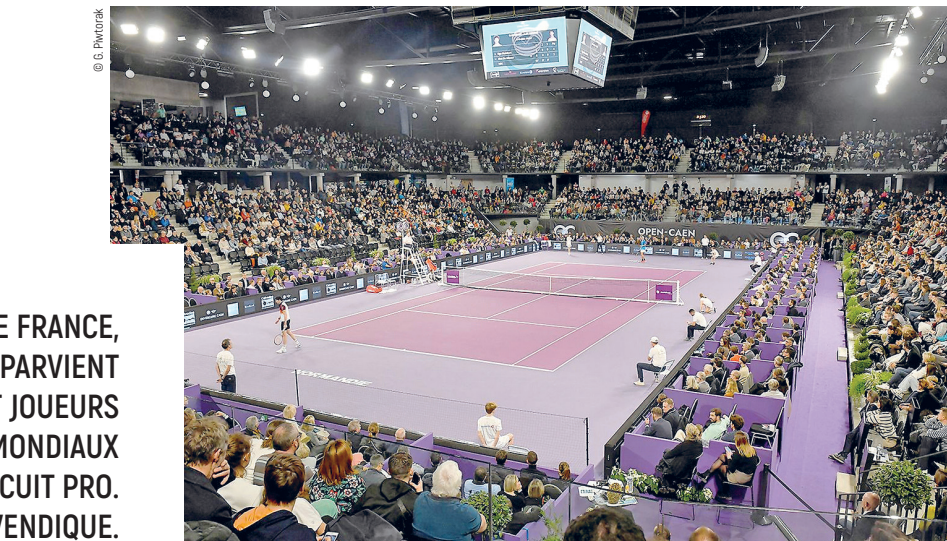
PREMIER TOURNOI AMATEUR DE FRANCE, L'OPEN DE TENNIS DE CAEN PARVIENT À ATTIRER DES JOUEUSES ET JOUEURS PARMI LES TOUT MEILLEURS MONDIAUX EN RESTANT HORS DU CIRCUIT PRO. UNE SINGULARITÉ QU'IL REVENDIQUE.

OPEN DE TENNIS

LE TOURNOI JOUE SUR SON ORIGINALITÉ

Q uatre jours à guichets fermés, des matchs intenses dont une finale de près de trois heures, des partenaires et des bénévoles plus motivés que jamais, des joueuses/joueurs et un public qui en redemandent... La première édition de l'Open de tennis de Caen au Palais des Sports Caen la mer a permis à l'événement de prendre un rebond ascendant. « Aujourd'hui, on coche toutes les cases d'un tournoi de très haut niveau, souligne Arnaud Guimard, manager général de l'Open de Caen. Nous pouvons accueillir les joueurs de classe mondiale dans des conditions optimales et l'expérience pour les spectateurs, comme pour les partenaires et les médias, est montée de plusieurs crans. » Le moment de passer dans le circuit ATP ? Le plus grand tournoi amateur de tennis de France préfère cultiver sa singularité. « Avec les Qualifs de l'Open, on a réuni au Tennis Club de Caen près de 700 participants, hommes et femmes,

qui ont tous envie d'aller chercher ce graal des finales jouées dans un format de spectacle XXL. Ce lien entre amateurs et professionnels n'a pas d'équivalent en France, peut-être même en Europe, et on en est très fiers », ajoute Arnaud Guimard. Le tournoi se veut également le plus ouvert possible au grand public. « Le tarif d'entrée débute à 6 € et va jusqu'à 17,50 €, ce qui est très accessible pour ce genre de grand événement. Nous organisons aussi plusieurs opérations avec la Ville de Caen et le Département du Calvados pour permettre aux jeunes de rencontrer des joueurs du top 20 mondial. » ■



Open de tennis de Caen
Palais des Sports de Caen la mer
Du 8 au 11 décembre
→ open-de-caen.com



PAPI ET MAMIE, TROP DE LA BALLE !

La Ville de Caen invite les grands-parents de plus de 60 ans accompagnés de leurs petits-enfants à assister aux rencontres de l'Open de tennis dimanche 8 décembre. Pour cela, il faut réserver ses places (dans la limite des disponibilités) par mail à animationseniors@caen.fr ou par téléphone au 02 31 52 04 83 avant le vendredi 22 novembre. Les billets seront à récupérer ensuite à la Mission Bien Vieillir au 9, rue de l'Engannerie, jusqu'au 29 novembre (9h-16h30). Cette opération est organisée dans le cadre de la démarche « Caen, ville amie des aînés ».

DERNIERS JOURS

Nice left Right, Migros museum, 2019, Zurich
© Lily van der Stokker



Jusqu'au 22 décembre

LILY VAN DER STOKKER

Exposition. Enjouée, vive, facétieuse, l'artiste néerlandaise Lily van der Stokker explore dans de grandes peintures murales les contrariétés quotidiennes (tâches domestiques, problèmes de santé, d'argent...), les stéréotypes liés à la féminité et l'économie de la création artistique.

FRAC Normandie à Caen - Gratuit - fracnormandie.fr



Jusqu'au 23 février 2025

JUDIT REIGL

Exposition. Connue pour son travail de peintre, Judit Reigl a également pratiqué le dessin tout au long de sa carrière. Le musée des Beaux-Arts met en valeur cette facette de son œuvre autour de plusieurs séries emblématiques, comme ses *Éclatements* (1952) ou ses *Oiseaux* (2012).

Musée des Beaux-Arts
De 2,50 à 3,50 € (gratuit -26 ans et pour tous le 1^{er} week-end du mois) - mba.caen.fr

10 novembre



Zénith de Caen
17h30
28 € (24 € pour les étudiants et scolaires)
zenith-caen.fr

50 ANS DU PRESTIGE ORCHESTRA

Concert. Le Prestige Orchestra, grande formation jazz de 20 musiciens normands, souffle ses bougies en musique le temps d'une fête du swing de 3 heures en mode « guinguette ».



Tout l'agenda

caen.fr/agenda



LE GUIDE DE MES
sorties
Agenda novembre - décembre



Du 15 au 17 novembre

CROQ' FESTIVAL

LE RENDEZ-VOUS DES GOURMANDS REMET LE COUVERT ! DÉGUSTATIONS, ANIMATIONS, ATELIERS DE CUISINE, SHOWS CULINAIRES... DU 15 AU 17 NOVEMBRE, CROQ'FESTIVAL TRANSFORME L'HÔTEL DE VILLE EN TEMPLE DE LA GASTRONOMIE.

Avis aux amateurs de bons produits, les richesses culinaires de la Normandie sont à l'honneur pendant trois jours. Temps fort de Croq'Festival, les chefs caennais investissent le cloître de l'hôtel de ville et dévoilent leurs bouchées à 2 €, avec une nouveauté cette année : des propositions spéciales « cuisine du monde », le vendredi 15 novembre de 17h à 19h30.

Des dégustations, démonstrations et ateliers pour petits et grands ponctueront tout le week-end. Le dimanche, l'esplanade Jean-Marie-Louvel prend le large avec des animations autour de la mer. L'occasion de découvrir la grimpe sur mât, les techniques de découpe et de préparation des poissons, les recettes et astuces pour se régaler avec les produits issus de la pêche normande...

Et aussi :

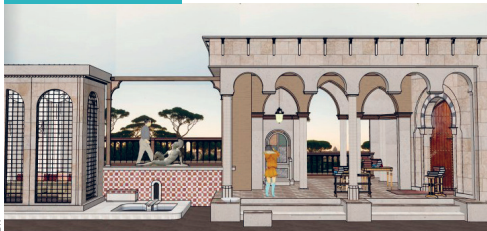
- Visite thématique de l'Abbaye-aux-Hommes les 7 et 21 novembre
- Marché des enfants le 23 novembre dans l'église du Vieux-Saint-Sauveur (10h-12h / 14h-16h)

Programme complet > caen.fr/actualites



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

15 et 16 novembre



L'UOMO FEMINA

Opéra. Écrit au XVIII^e siècle en Italie, *L'Uomo Femina* imagine une île gouvernée par les femmes et où les hommes seraient dociles, voire craintifs. La princesse Cretidea va pourtant s'éprendre d'un naufragé qui refuse de se soumettre à ses règles... Nouvelle coproduction du théâtre de Caen, cet opéra résolument moderne est mis en scène par Agnès Jaoui.

Théâtre de Caen
Le 15 à 20h, le 16 à 18h - De 10 à 47 € - theatre.caen.fr

Du 22 au 24 novembre

PUCES CAENNAISES
BROCANTE. AVIS AUX CHINEURS,
UNE CENTAINE D'EXPOSANTS
PROFESSIONNELS PROPOSENT
LEURS PÉPITES ; MOBILIER
ET OBJETS DE DÉCORATION,
LIVRES, CARTES POSTALES,
LINGE ANCIEN, PORCELAINE...



Parc des expositions - De 10h à 19h
De 3 à 5 € (gratuit -12 ans) - caen-evenements.com

23 novembre



LA BELLE AU BOIS DORMANT

Danse. La compagnie François Mauduit présente *La Belle au Bois Dormant*, ballet faisant partie des grandes œuvres du répertoire classique. Ce véritable conte de fées allie la grâce de la danse au ravissement de la partition de Tchaïkovski.

Grand Auditorium du Conservatoire - 20h
De 37,5 à 43 € - francoismauduit.fr



Du 22 au 24 novembre

Le Sillon (1, rue d'Isigny)
Le vendredi, de 20h à 3h
Le samedi, de 14h à 19h
Le dimanche, de 14h à 18h30
Gratuit
jouons-ensemble.org

FESTIVAL DU JEU ET DE L'IMAGINAIRE

Caen on joue ensemble ? Le festival du Jeu et de l'imaginaire revient pour une 15^e édition, après avoir rassemblé plus de 1 700 visiteurs en 2023. Au programme : jeux de société, d'ambiance, jeux pour enfants, tournois, escape games, rencontres avec des dessinateurs, auteurs et maisons d'édition...

27 novembre



SUPER EGO

Jeune public. Muni d'une cape, d'un masque et d'un slip, Ego le cachalot devient Super Ego. Le temps d'un concert pop, ce héros aborde avec sensibilité et humour des questions sur l'enfance, l'écologie, les inégalités...

À 10h30, bibliothèque de la Grâce-de-Dieu - Espace Malraux. À 17h, bibliothèque de Venoix.
De 3 à 10 ans - Gratuit
Réservation au 02 14 37 29 82 (Grâce-de-Dieu) ou 02 14 37 29 86 (Venoix) - bibliotheques.caenlamer.fr

LE GUIDE DE MES sorties

Agenda novembre - décembre



© Ville de Caen / DR

30 novembre

BAL SENIORS

Ça va swinger ! Le dernier bal seniors de l'année sera animé par l'orchestre Accord en Folie.

- ⊕ Maison de quartier Saint-Jean-Eudes
De 14h à 18h
Gratuit, sur inscription au 02 31 52 04 83 ou par mail : animationseniors@caen.fr



© Ville de Caen / M. Bouvier

Du 3 décembre au 6 janvier

- ⊕ Hôtel de ville (salle du Scriptorium)
Du lundi au samedi, de 9h à 16h30
4 € (gratuit pour les Caennais et les -18 ans)
bateauxdenormandie.fr

MAQUETTES DE BATEAUX

Exposition. L'association Bateaux de Normandie expose une quarantaine de maquettes dans la salle du Scriptorium de l'hôtel de ville. Ces répliques minutieuses mettront en lumière des bateaux emblématiques, des vieux gréements aux navires de pêche, en passant par des bateaux historiques de tous types.



© Ville de Caen / E. Decalins

6 et 7 décembre

SALON DE L'ÉTUDIANT COLLÉGIENS, LYCÉENS ET ÉTUDIANTS : INFORMATIONS ET CONSEILS VOUS ATTENDENT POUR VOUS AIDER À CHOISIR LE PARCOURS QUI VOUS MÈNERA À VOTRE FUTUR MÉTIER.

- ⊕ Parc des expositions - De 9h à 17h
Inscription gratuite sur le site de l'événement : salon-de-l-etudiant-caen.salon.letudiant.fr

13 et 14 décembre



© Olivier Lalane

BROADWAY RHAPSODY

Comédie musicale. Dans les années 1930, Broadway invente un nouveau théâtre musical au rythme effréné en fusionnant le classique et le jazz. C'est cette révolution qu'explore *Broadway Rhapsody*, en alternant swing et grand lyrisme, parodies burlesques et ballades émouvantes, pépites méconnues et grands standards.

- ⊕ Théâtre de Caen - Le 13 à 20h et le 14 à 18h - Dès 12 ans - De 8 à 27 €
theatre.caen.fr

17 décembre



© Sylvain Brégo

QAWALEBESE TAPE

Concert. Associant tout à la fois des sonorités cuivrées, électriques et électro, des harmonies occidentales et des maqamats, *Qawalebese Tape* joue la carte de l'anachronisme dans une transe fusionnelle et enivrante. Un rendez-vous organisé en partenariat avec le festival Jazz sous les pommiers.

- ⊕ Conservatoire de Caen (auditorium Jean-Pierre Dautel) - 20h
De 6 à 19 € - conservatoire-orchestre.caen.fr

26 et 29 décembre



© Petits marins entre amis / DR

PETITS MYSTÈRES DANS CAEN

Visite insolite. Votre guide lève le voile sur les histoires glaçantes de maisons hantées, de légendes urbaines et d'événements tragiques ayant eu lieu dans le centre-ville de Caen.

- ⊕ Départ de l'Office de tourisme - 18h
De 5 à 6 € - Visite déconseillée aux -10 ans
Réservation indispensable sur reservation.caenlamer-tourisme.fr
caenlamer-tourisme.fr

Du 29 au 31 décembre



© Claire Maras

LES FÂCHEUX

Théâtre musical. En chemin pour retrouver celle qu'il aime, le jeune Éraсте est sans cesse retardé par des casse-pieds ! Ce chef-d'œuvre de Molière mêle théâtre, danse et musique dans un spectacle total.

- ⊕ Théâtre de Caen
Le 29 à 15h30, le 30 à 20h et le 31 à 18h
De 10 à 37 € - Dès 11 ans
theatre.caen.fr

VOIR AUSSI

- ➔ LES ÉTATS GÉNÉRAUX DU HANDICAP, PAGE 16
- ➔ LES BORÉALES, PAGE 30
- ➔ OPEN DE TENNIS DE CAEN, PAGE 31



© Spectacle Le Bal / Cie Remue Ménage

NOËL À CAEN

À PARTIR DU 23 NOVEMBRE, PLONGEZ DANS LA FÉRIE DES FÊTES DE FIN D'ANNÉE. SI LE MARCHÉ DE NOËL ET L'APRÈS-MIDI DES LUTINS SONT TOUJOURS AU RENDEZ-VOUS, L'ÉDITION 2024 DÉVOILE AUSSI PLUSIEURS NOUVEAUTÉS !

L'Après-midi des lutins marque le coup d'envoi des festivités le samedi 23 novembre. À partir de 16h, un bal proposé par la compagnie Mandarine sera accompagné d'un chocolat chaud et d'une surprise sucrée pour les enfants. Ce sera l'occasion de lancer le marché de Noël et ses 57 chalets, à découvrir jusqu'au 29 décembre.

Nouveautés ! Du 1^{er} au 23 décembre, à la manière d'un Étonnant calendrier de l'Avent, une fenêtre de l'hôtel de ville s'illuminera chaque soir à 18h et dévoilera une surprise inédite. La magie s'invitera aussi le 7 décembre à 17h30, le temps d'une déambulation ambiance Belle Époque dans les rues du centre-ville, avec la compagnie Remue-Ménage. Le Père Noël en profitera pour saluer petits et grands.

- ⊕ Programme complet > caen.fr/agenda



© Amavada

Du 22 novembre au 11 janvier

- ⊕ Expo-vente de Logre Écuries, pôle culturel Logre 9, rue Neuve-Bourg-L'Abbé
Entrée libre
Programme et horaires : amavada.com

C'EST ENCORE NOËL !

Boutique iconoclaste. Jouets, éditions, estampes, CDs et autres gadgets... Amavada a remué ciel et terre pour proposer une expo-vente de créations originales à faire pâlir d'envie le Père-Noël.

Débat

MINORITÉ

POUR UNE SÉCURITÉ SOCIALE ALIMENTAIRE POUR TOUS

Ne pas manger à sa faim est une des injustices sociales les plus inadmissibles dans un pays comme le nôtre. Nos concitoyens dans cette situation représentent 15 % de la population nationale. Sur notre ville, combien de Caennais ne mangent pas tous les jours à leur faim ? Plusieurs milliers probablement. Face à ce constat, nous devons faire preuve de volontarisme et surtout d'innovation sociale. Cette notion d'innovation est familière dans de nombreux domaines de l'action publique mais plutôt absente des politiques sociales, singulièrement à Caen. Une réflexion sur la mise en place d'une **sécurité sociale alimentaire** a débuté en 2017, suivie en 2019 de l'émergence d'un collectif au plan national. Puis le Conseil National de l'Alimentation a proposé d'expérimenter une S.S.A. Depuis, une dizaine de villes françaises met en œuvre les fondements de ce réel progrès social (Paris, Marseille, Bordeaux, Toulouse...). Les 3 principes fondamentaux de cette S.S.A sont les suivants : l'universalité du processus, un conventionnement des produits accessibles organisé démocratiquement, un financement assis sur une cotisation basée sur la valeur ajoutée. Concrètement, 150 € seraient crédités sur la carte vitale de tous pour les dépenses alimentaires. En effet, une politique pour les pauvres reste une pauvre politique. Personne ne se sent « assisté » lorsqu'il utilise sa carte vitale parce que tout le monde y a droit : il doit en être de même pour l'alimentation ! Le choix de son alimentation, indissociable du droit à l'alimentation, nécessite un accès aux produits, permis par l'allocation universelle, et la possibilité de choisir les produits accessibles par ce mécanisme. La cotisation est la plus appropriée pour défendre une organisation démocratique de l'économie, elle agit au niveau de la richesse produite et non pour corriger une répartition inégale de celle-ci. Il reste bien sûr à répondre, si le projet devient une loi, aux questions suivantes :

- Quelle assiette de cotisation ?
 - Les salaires ou la valeur ajoutée des entreprises ?
 - Doit-on créer uniquement des cotisations patronales ou des cotisations salariales sont-elles envisageables également ?
- Un collectif réfléchit sur notre agglomération à l'expérimentation d'une telle S.S.A. De même, des parlementaires s'impliquent sur ce dossier. Nous proposons que Caen, à l'instar d'autres villes françaises, s'engage via son CCAS dans cette direction.

ANNIE ANNE et GILLES DÉTERVILLE
Caen au cœur

CONTACTS
a.anne@caen.fr
g.deterville@caen.fr

MILLÉNAIRE : VITRINE POLITIQUE OU FÊTE POPULAIRE, QUEL EST LE VÉRITABLE ENJEU POUR LE MAIRE ?

2025 s'annonce être une grande fête pour Caen. Les célébrations du millénaire de Caen en 2025 vont participer au rayonnement de notre ville, à son dynamisme culturel et créer des moments de joie partagée, de convivialité et de fraternité entre les Caennais.e.s. Cette fête, nous la souhaitons populaire, accessible et inclusive. En ce sens, nous regrettons la volonté affichée du nouveau Maire de "faire du propre", notamment sur le quartier de la presqu'île où se regroupent des publics en grande précarité. Face à cette extrême précarité, la seule réponse sécuritaire ne saurait constituer une solution pérenne pour ces personnes et témoignerait uniquement d'une volonté de masquer la réalité. À l'inverse, nous considérons que l'attractivité d'une ville ne repose pas sur sa capacité à déplacer et invisibiliser ses populations précaires pour présenter une belle vitrine. Une ville attractive est une ville solidaire, où la politique sécuritaire n'est pas uniquement répressive et au service d'objectifs politiques communicationnels court-termistes. Aussi, nous renouvelons notre proposition de bâtir des solutions réalistes et respectueuses de la dignité des hommes et des femmes regroupé.e.s sur la presqu'île, en collaboration avec la Direction Départementale de l'Emploi, du Travail et des Solidarités (DDETS), afin de construire une réelle politique sociale répondant aux enjeux sociaux de notre territoire dans le temps long. Pour une ville accueillante, inclusive et juste, le millénaire de Caen est l'occasion de créer un cadre serein au service de solutions durables, dans le respect des traditions humanistes de notre ville. Emparons-nous en.

RUDY L'ORPHELIN, ALEXANDRA BELDJOUDI, FRANÇOIS JOLY, LILIAN BELLET, CÉLINE PAIN
Caen écologiste et citoyenne

CONTACTS
caenecolocitoyenne@gmail.com

DES « ORDONNANCES VERTES » : POURQUOI ? POUR QUI ? COMMENT ?

Il est maintenant établi que les pesticides et les perturbateurs endocriniens ont une influence néfaste sur le développement des enfants, dès la grossesse, et entraînent de nombreuses maladies graves. Un des modes de contamination les plus communs est l'alimentation. Pour prévenir ces risques, nous proposons de mettre en place sur notre territoire des « ordonnances vertes », destinées aux femmes enceintes. Cette action associe deux **consultations d'information** sur les risques liés aux perturbateurs endocriniens et la manière de les prévenir, mais aussi la fourniture hebdomadaire d'un **panier « bio »** pendant toute la durée de la grossesse. De nombreuses communes et collectivités ont mis en place ces programmes depuis quelques années. À Strasbourg, Amboise, Rennes, Lons-le-Saunier ou, à plus petite échelle, à Roumazières en Charente ou Ungersheim en Alsace, ils fonctionnent et sont financés par les collectivités, les Agences Régionales de Santé et différentes administrations. Le développement de ces actions à l'échelle municipale, au plus près des personnes et des familles concernées, nous semble parfaitement adapté pour offrir un égal accès à la santé pour toutes les femmes enceintes, notamment les plus démunies et à leurs enfants. C'est pourquoi nous avons informé les 48 maires de Caen la mer de notre initiative car cette action doit être collective pour être efficace. Elle doit être aussi cohérente avec une politique de réduction de l'usage des pesticides dans l'agriculture

XAVIER LE COUTOUR, BÉATRICE HOVNANIAN, LAURENCE MAUNOURY
Citoyens à Caen

CONTACTS
contact@citoyens-caen.fr
BP 54 - 14007 Caen cedex
Permanence des élus les jeudis de 17h à 18h à la Maison de quartier du Chemin-Vert, 3, rue Pierre-Corneille

MAJORITÉ

QUAND LES DÉRIVES DE L'ÉTAT IMPACTENT LES COLLECTIVITÉS LOCALES..

À quelques semaines du vote de leur budget, les collectivités locales ne savent pas à quelle sauce elles vont être mangées, jusqu'où ira le Gouvernement pour limiter la casse... La France vit au-dessus de ses moyens depuis une quarantaine d'années et nous voilà aujourd'hui au pied du mur, ou plutôt, au bord du gouffre abyssal des finances de la France : le résultat de décennies de laxisme budgétaire. Si nous pouvons nous satisfaire de la prise de conscience du nouveau Gouvernement, nous ne pouvons pas constituer la variable d'ajustement. En effet, l'État espère compter sur les collectivités locales pour limiter ses dépenses. Ces derniers jours, les ministres semblent tester leurs idées dans la presse pour sonder la réaction des élus locaux... avec une impression globale que les collectivités les mieux gérées seront les plus sanctionnées ! Contrairement à l'État, les collectivités sont dans l'obligation de voter un budget équilibré : les dépenses doivent obligatoirement être compensées par des recettes. Une logique que l'État français n'est plus en mesure de s'appliquer depuis 1974.

Au fil des années, les collectivités ont été confrontées au désengagement de l'État qui n'a eu de cesse de transférer ses missions, non seulement sans compensation financièrement, mais aussi sans afficher de réelles économies. Dans le cadre de la précédente contribution au redressement des finances publiques nationales intervenue entre 2014 et 2017, la Dotation Générale de Fonctionnement (DGF) de la Ville de Caen a enregistré une baisse de 8,1 millions d'euros. Nous avons donc mené un travail d'optimisation des dépenses et de recherche d'économies afin de dégager des marges de manœuvre pour investir et redonner du pouvoir d'achat aux Caennais en baissant les impôts. Nous avons su faire des choix et les assumer. En 2024, nous avons dû établir un budget prenant en compte l'inflation, l'explosion du coût de l'énergie, la hausse légitime du point d'indice des fonctionnaires... sans augmenter les impôts, en maintenant les investissements conséquents et essentiels pour l'avenir de notre ville et en réaffirmant notre solidarité auprès des plus fragiles. Aujourd'hui, nous aimerions que l'État français prenne exemple sur les collectivités locales pour écrire la loi de finances 2025.

LES ÉLUS DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

Prochain conseil municipal
LUNDI 16 DÉCEMBRE, 18H
> caen.fr/conseil-municipal

Talent caennais

Suivez Milan Mauger
f @milanmauger

LE P'TIT TRUC EN PLUS DE Milan Mauger

IL VOUS A CERTAINEMENT FAIT RIRE SANS MÊME QUE VOUS LE CONNAISSIEZ... AVEC ARTUS ET CLÉMENT MARCHAND, LE CAENNAIS MILAN MAUGER A COÉCRIT LE SCÉNARIO DU FILM *UN P'TIT TRUC EN PLUS*. POUR L'ACTEUR ET AUTEUR HABITÉ PAR LE CINÉMA DEPUIS L'ENFANCE, LE PLAISIR EST À LA HAUTEUR DU SUCCÈS EN SALLES : IMMENSE.

La comédie de l'année a une touche caennaise ! Originaire de Caen où il a passé sa jeunesse, Milan Mauger signe aux côtés d'Artus et de Clément Marchand le scénario d'*Un p'tit truc en plus*, carton du cinéma français avec plus de 10,7 millions d'entrées. Si le coauteur a naturellement moins pris la lumière que la joyeuse bande à l'écran, il goûte avec le même bonheur cet énorme succès.

« Quand on est à l'écriture, c'est difficile de se projeter sur la façon dont le public va recevoir notre histoire, confie-t-il. Bien sûr, on espère que ça va marcher mais dans ces proportions, c'est inimaginable. Pour une comédie, atteindre le million de spectateurs est déjà exceptionnel. Quand on franchit la barre des 10 millions, il n'y a plus vraiment de mots pour décrire le phénomène. »

Acteur et scénariste titillé par des envies de réalisation, Milan a rencontré Clément Marchand sur les bancs du Grand Atelier Série du Conservatoire européen d'écriture audiovisuelle (CEEAA). Les deux auteurs devenus complices s'associent avec l'humoriste Artus sur un projet de série. « En parallèle, comme on bossait bien ensemble, Artus nous a parlé de son idée de film autour du handicap. On l'a écrit ensemble, en nous retrouvant régulièrement chez lui, pendant une année environ. »

Une fois le casting bouclé, le trio a retravaillé le scénario pour coller au mieux aux personnalités des comédiens. « C'est devenu de notoriété publique mais par exemple, l'acteur Arnaud Toupense est un authentique fan de Dalida, on ne l'a pas inventé. Ce que j'aime surtout, c'est qu'on ne s'est jamais bridé. Cette liberté de ton contribue à rendre le film aussi sincère et touchant. Handicap ou non, tout le monde est logé à la même enseigne. »

Dès son plus jeune âge, alors que ses parents,

journalistes à France 3 Normandie, apparaissent souvent sur le petit écran, Milan est attiré par le grand.

DES PLANCHES À LA PLUME

« Du plus loin que je m'en souviens, j'ai toujours aimé le cinéma. À six ans, je voulais déjà être acteur. J'ai fait du théâtre parce que c'était ce qui s'en rapprochait le plus. » Il apprend à dompter les planches à la MJC La Prairie, puis dans la section théâtre du lycée Malherbe. Bac Littéraire en poche, il est accepté « à la seconde tentative » dans la classe libre du Cours Florent.

« J'ai eu la chance de tourner très vite, notamment dans le film *Les Yeux bandés*, de Thomas Lilti, et dans le téléfilm, *La Vie sera belle*, d'Edwin Baily. Écrire et réaliser me passionnent tout autant. Je me suis d'abord lancé

dans l'écriture pour m'inventer des rôles, en autodidacte. Le Grand Atelier Série m'a beaucoup appris et m'a permis de sortir un peu de moi-même. L'ironie et le second degré font partie de ma manière de construire une

histoire. Même sur un projet de thriller, j'ai envie d'ajouter de l'humour. »

Milan travaille actuellement avec Mathilde Henzelin et Florent Meyer sur la création d'une série comédie d'aventure pour France 2. D'autres projets sont en cours, avec un horizon plus ou moins défini et l'envie grandissante de passer à la réalisation. « Voir cet engouement du public, toutes générations confondues, c'est hyper agréable et ce serait génial si ça pouvait me permettre un jour de réaliser mon propre film. » ■

« J'ai toujours aimé le cinéma. »

SOIRÉE CINÉ UN P'TIT TRUC EN PLUS

Le cinéma Lux diffuse le film *Un p'tit truc en plus* à l'amphi Pierre-Daure (Université de Caen), mardi 19 novembre à 20h, dans le cadre de la Semaine européenne pour l'emploi des personnes handicapées. La projection sera suivie d'une rencontre exceptionnelle avec le scénariste Milan Mauger.

Tarifs : de 2 à 5,50 €
→ cinemalux.org



© Ville de Caen / J.-Ch. Lorieux



CAEN.FR

Regard CAEN mag



© Amaury Sport Organisation

À L'ÉPREUVE DU TEMPS

Dix-neuf ans après la victoire au sprint d'Oscar Freire en juillet 2006, Caen accueillera de nouveau le Tour de France mercredi 9 juillet 2025, en point d'orgue de son Millénaire. La Grande Boucle sachant si bien associer histoire et sport, les coureurs seront eux aussi soumis à l'épreuve du temps avec un contre-la-montre au départ et à l'arrivée de Caen.