

# TOURS

## MAGAZINE

N°222  
FÉVRIER  
2023

[magazine.tours.fr](http://magazine.tours.fr)

LE MAGAZINE  
DE LA VILLE  
DE TOURS



**Petite enfance  
pour grands enjeux**

## 02 VUE D'ICI

## 06 ACTUALITÉS

## 08 ACTION MUNICIPALE

- Des aménagements de proximité qui changent la vie
- Tarifs en baisse, stationnement vélos... les nouveautés 2023
- Le RER métropolitain sous une bonne étoile

## 12 DÉCIDER ENSEMBLE

- 100 nichoirs pour les martinets noirs
- Budget participatif : 2<sup>e</sup> édition, top départ !



14

© Ville de Tours - F. Lafite



8

© Ville de Tours - F. Lafite

## 14 À LA UNE

Petite enfance, grandes responsabilités

## 20 TOURS DEMAIN

Hauts de Sainte-Radegonde : un quartier innovant par son ambition écologique et bioclimatique

## 22 RENCONTRE

Scop en stock

## 24 TOURS ÉMANCIPE

- Studio : 60 ans à l'affiche
- Bibliothèques : un site pour s'y retrouver
- Patinoire : plus sobre, plus accessible
- Ambassadrices tourangelles à Takamatsu

## 29 VIE DE QUARTIER

## 30 TRIBUNES

*Les événements annoncés dans le Tours Magazine peuvent être modifiés ou annulés en fonction des mesures sanitaires liées au Covid-19. Merci de vous renseigner auprès des organisateurs.*

Photo de couverture :  
© Ville de Tours - F. Lafite



20

© Ville de Tours - F. Lafite

# TOURS

MAGAZINE

Éditeur : Mairie de Tours, 1-3 rue des Minimes, 37 926 Tours Cedex 9, Tél. 02 47 21 60 00 - www.tours.fr

Directeur de la publication : Emmanuel Denis - Directrice de la communication : Fabienne Lamore - Rédaction : Kamel Ayeub, Sandrine Dartois, Benoît Piraudeau. Pour joindre la rédaction : tours.magazine@ville-tours.fr - Maquette : Alexandre Saint-Pol, Éloïse Douillard - Mise en pages : Agence Scoop Communication 13472-MEP - Infographie p. 11 : Baptiste Pagny - Imprimerie : Vincent - Imprimé sur papier offset sans bois PEFC 100 %.

Distribué dans toutes les boîtes aux lettres de la ville par Adrexo. Dépôt légal : 1<sup>er</sup> trimestre 2023 Tirage : 86 000 exemplaires - N° ISSN : 1244-6122.

Disponible en version numérique sur www.tours.fr. Disponible à la mairie de Tours et dans les mairies annexes.

Tours Magazine est disponible en version audio, disponible à l'accueil de la Mairie de Tours et des bibliothèques municipales.

Si vous souhaitez recevoir le CD, merci de nous contacter : tours.magazine@ville-tours.fr.

La Ville de Tours fait appel à un prestataire pour assurer la bonne distribution du magazine auprès de l'ensemble des habitants.

Si vous ne le recevez pas, merci de nous le signaler par mail en nous communiquant votre adresse et votre numéro de téléphone pour suivi :  
tours.magazine@ville-tours.fr

Retrouvez toute l'information sur tours.fr et sur les réseaux sociaux de la Ville de Tours.



# L'édito d' Emmanuel DENIS

Maire de Tours



« **La transition continue vers une ville plus apaisée et soucieuse de la qualité de vie dans tous ses quartiers.** »

Cette rentrée 2023 a permis la tenue de près d'une dizaine de cérémonies de vœux dans tous les quartiers de Tours, après deux années marquées par les restrictions sanitaires. Ce fut l'occasion de nous retrouver durant des temps que nous avons souhaité placer sous le signe de la convivialité et des projets – qui ne manquent pas ! – pour notre Ville.

Parmi les ambitieux chantiers lancés depuis le début du mandat, celui de la petite enfance est peut-être l'un de ceux qui méritent que l'on s'y attarde un peu. Dans la même philosophie que le programme *Écoles en transitions*, la Ville de Tours accompagne la construction ou la réhabilitation des crèches municipales dans l'intérêt des enfants et des familles, elle facilite les démarches administratives grâce à la création d'un guichet unique et contribue à l'éveil et à l'émancipation des tout-petits via le concours des musées municipaux et de nos établissements culturels.

Du côté de l'urbanisme et des mobilités, la transition continue vers une ville plus apaisée et soucieuse de la qualité de vie dans tous ses quartiers. Des aménagements de proximité aux politiques structurelles et globales, aucune échelle n'est négligée pour rendre le territoire plus apte à lutter contre le réchauffement climatique, la pollution de l'air et l'érosion de notre biodiversité.

C'est le sens du déploiement de nouveaux services de stationnement adaptés aux mobilités actives, de l'étude de circulation qui est en cours d'élaboration ou de la construction de nouveaux quartiers inspirés des principes de l'architecture bioclimatique et destinés à lutter contre l'étalement urbain.

Conçu comme un levier majeur pour repenser notre façon de nous déplacer et d'aménager le territoire, le projet de « RER de Touraine » et de revitalisation de notre étoile ferroviaire marque une étape cruciale dans la mobilisation des élus locaux et régionaux. La déclaration d'intention signée par la Ville de Tours, la Région Centre Val de Loire, Tours Métropole Val de Loire ainsi que l'ensemble des intercommunalités d'Indre-et-Loire démontre la maturité de cette démarche conjointe auprès de l'État et marque l'engagement de mettre nos énergies en commun pour servir notre territoire dans toute sa diversité.

Bien sincèrement  
Emmanuel DENIS



**Vous avez  
des questions ?**

Écrivez-nous à l'adresse suivante :  
tours.magazine@ville-tours.fr  
ou sur Facebook : @tours.fr





### **Galette festive**

Le Centre Communal d'Action Sociale a organisé sa traditionnelle galette des rois dans la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville les 3, 4 et 5 janvier derniers. Près de 850 seniors ont pu passer un bon moment grâce à l'Orchestre Jean-Luc Vivanis. Un rendez-vous très attendu qui n'avait pas eu lieu depuis la crise sanitaire.

ÉDUCATION

## La sectorisation scolaire se déploie au sud

La Ville a lancé la sectorisation scolaire en septembre 2022 (lire *Tours Mag* n° 213), d'abord dans les 32 écoles situées entre Loire et Cher. 8 écoles au sud du Cher seront sectorisées à la rentrée 2023 : les maternelles Daudet, Rimbaud, Pagnol, les élémentaires Mistral, Rimbaud, Giraudoux, la primaire Maupassant-Montjoyeux. L'école primaire Simone-Veil est sectorisée depuis son ouverture en 2019 à la suite d'un travail collaboratif mené entre la Ville, la direction de l'école et l'Inspection académique. La sectorisation ne concerne que les nouveaux arrivants dans la commune, les enfants entrant en maternelle et au moment du passage du CP en élémentaire (sauf dans les écoles qui regroupent les deux sections). Les inscriptions pour la prochaine rentrée 2023-2024 débuteront le 27 février. La sectorisation s'étendra aux 18 écoles de Tours nord à la rentrée 2024.

... À quelle école est rattaché votre domicile ? Comment demander une dérogation ?  
Rendez-vous sur [www.tours.fr](http://www.tours.fr) (rubriques éducation/écoles/inscriptions).



SOLIDARITÉS

## Pot au feu géant : samedi 11 février

Le traditionnel pot au feu solidaire destiné à récolter des fonds pour les Restos du Cœur se déroulera aux Halles, place de la Grosse Tour, samedi 11 février à partir de 11 h 45 (pour le banquet) avec la chanteuse Zaz comme marraine. Vous pourrez acheter des parts à emporter sur les marchés Beaujardin, Coty, Fontaines et Halles. Nouveauté 2023 : il est possible de choisir un pot au feu végétarien (avec un œuf poché).

Pour acheter des parts à emporter, deux solutions : rendez-vous directement sur place de 8 h 30 à 12 h 30 ou réservez au préalable jusqu'au 9 février au soir sur [www.restosducoeur37.org/potaufeu](http://www.restosducoeur37.org/potaufeu) pour être certain d'avoir une part. Il est aussi possible de payer une part « suspendue » qui sera distribuée aux plus démunis. Tarifs : 6 € la part, 9 € le menu (1 part, 1 fromage, 1 dessert). En 2022, 28 680 € avaient été récoltés.



MUNICIPALITÉ

## Sabine Ménier, nouvelle élue

À la suite de la démission de Cathy Münsch, Sabine Ménier (photo) entre au sein de l'assemblée municipale. Le prochain conseil municipal du 6 février, qui se tient au moment de la sortie de ce magazine, sera l'occasion de préciser le périmètre de sa délégation. Sabine Ménier est référente socioprofessionnelle au sein de l'association Courteline et habite le quartier Vieux-Tours / Les Halles. Par ailleurs, la décision de Cathy Münsch met également fin à son mandat de conseillère métropolitaine. Le nom de sa remplaçante sera bientôt connu.



© Ville de Tours - F. Lafite

JOURNÉE INTERNATIONALE  
DES DROITS DES FEMMES

## 8 mars : Tours se mobilise

Le 8 mars, des milliers de voix à travers le monde s'élèvent pour revendiquer une réelle égalité Femmes Hommes. Dans le cadre de cette journée de mobilisation, plusieurs événements et initiatives se tiendront à Tours : fresque collaborative et ateliers de slam dans le cadre du programme EGALES qui lie Tours à la ville de Port-Bouët en Côte d'Ivoire, exposition « Illustres inconnues » à la bibliothèque centrale du 3 mars au 1<sup>er</sup> avril, rencontre avec Audrey Célestine, autrice du *Des vies de combat*, le 8 mars à la bibliothèque, projet « Wake up Ladies », ateliers de sensibilisation dans les établissements scolaires et à la maison d'arrêt...

... Toute la programmation sur : [tours.fr](https://tours.fr)

# 29

C'est le nombre de dénominations de voies et de lieux publics depuis 2020 en l'honneur des femmes illustres. Soit une augmentation de 50 % du nombre de femmes mises en valeur dans l'espace public tourangeau. Une progression voulue par la municipalité car les femmes ne représentaient même pas 6 % des noms de rues à Tours. Le dernier conseil municipal du 14 décembre dernier a, à lui seul, permis d'entériner 20 nouvelles dénominations essentiellement à Saint-Symphorien et aux Fontaines. Une démarche qui va se poursuivre cette année.

COMMERCE

## 7 dimanches d'ouverture en 2023

Le conseil municipal a autorisé l'ouverture des commerces les 1<sup>ers</sup> dimanches des soldes d'hiver et d'été, le 3 septembre (braderie), les 26 novembre, 3, 10 et 17 décembre et, seulement pour les commerces alimentaires, les 24 et 31 décembre jusqu'à 17 h compte tenu de la spécificité du calendrier 2023. Une réunion préalable avait eu lieu en juillet avec les commerçants, les chambres consulaires, les organisations patronales et syndicales pour harmoniser les dates à l'échelle de la Métropole afin d'éviter les distorsions de concurrence.



© Ville de Tours - F. Lafite

PATRIMOINE VÉGÉTAL ET BIODIVERSITÉ

## Le « barème de l'arbre » approuvé

La préservation du patrimoine arboré est l'un des axes forts du plan municipal « Nature en Ville ». Les bénéfices de l'arbre en ville (dépollution, rafraîchissement, bien-être...) ne sont plus à démontrer mais ce patrimoine subit des dégradations (chantiers, accidents routiers, vandalisme...). Poursuivant et peaufinant un travail engagé en 2012, la Ville adopte un barème national sous la forme d'un calculateur qui repose sur deux volets : la valeur intégrale et l'évaluation des dégâts. À la suite d'une dégradation, la Ville pourra ainsi calculer le dédommagement qu'elle sera en droit de réclamer à l'auteur des faits en y ajoutant, le cas échéant, des frais de diagnostic, d'abattage, de dessouchage et de replantation.

... [www.baremedelarbre.fr](https://www.baremedelarbre.fr)



© Ville de Tours - F. Lafite

# Des aménagements de proximité qui changent la vie

Parallèlement aux grands projets structurants, la Ville met en œuvre un programme de petits aménagements de proximité dans tous les quartiers.



À l'angle de la rue des Bordiers et de la rue de la Chevalerie, les riverains peuvent désormais glaner des fruits dans le mini-verger.



À l'angle de la rue Gohier et de la rue du Rempart, le cheminement des piétons vers la gare est désormais sécurisé et végétalisé.

Les travaux de voirie ne consistent plus uniquement à rénover la chaussée. Les services techniques de la Métropole profitent désormais de ces travaux pour mener une réflexion plus globale et améliorer les usages : analyser les besoins de stationnement, faciliter l'accessibilité des personnes à mobilité réduite, sécuriser la circulation des cyclistes et des piétons, ou végétaliser l'espace public... En un mot, réaliser des aménagements de proximité qui rendent le quartier plus accueillant et agréable à vivre.

## De nouveaux usages pour les riverains

Un mini-verger pour picorer des fruits à l'angle de sa rue, un banc pour se reposer ou discuter entre voisins, un îlot ombragé pour poser son transat... voilà autant d'exemples d'aménagements qui transforment un banal carrefour anonyme en lieu de rencontres entre riverains, et qui rendent le quartier plus attractif. Au-delà de l'aspect esthétique, comme la dissimulation des réseaux aériens (électricité, télécoms, éclairage), la réorganisation des espaces peut présenter également des intérêts fonctionnels, comme l'optimisation de la collecte d'ordures ménagères avec l'implantation de conteneurs enterrés.

## Une réponse aux enjeux climatiques

Ces aménagements d'espaces publics, plus résilients et plus propices aux mobilités actives, prennent en compte les enjeux du réchauffement climatique : la réduction de l'emprise de la voirie permet d'apaiser la circulation et

de limiter l'émission des gaz à effet de serre. Les espaces végétalisés réduisent les phénomènes d'îlot de chaleur urbain et favorisent l'infiltration de l'eau de pluie. À cet effet, de nouvelles techniques et des revêtements de voirie innovants seront prochainement testés pour mieux drainer les eaux pluviales vers les végétaux et les nappes phréatiques.

## Comment améliorer le confort d'usage des espaces publics de demain ?

Pour aller plus loin dans cette réflexion, l'ATU (Agence d'Urbanisme de l'agglomération de Tours) pilote l'élaboration d'un référentiel d'aménagement des espaces publics autour de quatre thématiques retenues : rue-école, rue-jardin, rue-événement ou rue-commerce. En fonction de la typologie de chaque quartier, il s'agit de dresser un état des lieux, de formaliser les différents critères d'aménagement (circulation, stationnement, matériaux utilisés, mobilier urbain...), puis d'évaluer les améliorations apportées. Un plan pluriel d'investissements (PPI) dédié aux espaces publics recense tous les projets afin de les programmer et de les prioriser.





PARKINGS SOUTERRAINS

## Tarifs en baisse, stationnement vélos... les nouveautés 2023

**La Métropole a désigné le délégataire (Indigo) pour la gestion de 6 parkings souterrains à Tours et Joué-lès-Tours pour la période 2023-2028. À la demande de Tours, de nouveaux services sont attendus. Leur rythme de déploiement sera connu dans les semaines à venir.**

**L**es parkings concernés par la nouvelle délégation de service public (DSP)<sup>1</sup> sont, pour Tours, Gare (12 place du Général-Leclerc), Champ Girault (2 rue Maurice-Genest), Halles Vieux-Tours (36 place Gaston-Pailhou), Mirabeau (35 rue Mirabeau), Jacquemin (rue Jean-Bernard Jacquemin) et, à Joué-lès-Tours, Gamard Centre-Ville.

Première nouveauté : les tarifs baissent pour s'aligner sur le tarif orange du stationnement de surface. Exemple : 1,70 €/h depuis le 1<sup>er</sup> janvier contre 1,90 €/h auparavant. Dans l'hypercentre, il sera financièrement plus intéressant de se garer dans les parkings souterrains plutôt qu'en surface. Cette tarification ne concerne pas les parkings Mirabeau et Jacquemin, accessibles seulement sur abonnement. Les parkings Halles Vieux-Tours et Jacquemin proposent, pour leur part, un tarif abonné résident un peu plus intéressant pour les usagers habitant dans un rayon de 200 m.

### Une centaine de bornes de recharge électrique

Le délégataire doit également mettre en place 4 panneaux de « jalonnement dynamique » aux carrefours stratégiques

pour aiguiller en temps réel les automobilistes vers les places disponibles. D'ici 2025, Indigo installera 132 bornes de recharge pour véhicules électriques à Tours. Le parking Gare proposera également des bornes à recharge rapide (150 kW). Des espaces vélos vont être déployés : 24 places aux Halles, 62 au Champ Girault, 69 à la Gare... Ici, les cyclotouristes de la Loire à Vélo disposeront même de casiers à bagages, d'un atelier avec des outils, d'une aire de gonflage, de bornes de recharge pour vélos électriques... Ce nouveau contrat prévoit également le déploiement d'une douzaine de véloboxes sur la ville. Ces mesures visent des objectifs communs pour les collectivités : augmenter la fréquentation des parkings souterrains aujourd'hui sous-utilisés pour libérer de l'espace en surface (lire *Tours Mag* n° 219) et multiplier l'offre de service pour répondre aux nouveaux besoins de mobilité.

*1. Le parking Anatole-France fera l'objet d'un renouvellement de DSP en 2039, celui de l'Heure Tranquille est géré par la SET, les parkings Nationale, Gabetta et Palais-Jaurès sont gérés par des privés.*

Infos, tarifs, abonnements sur : [www.tours.fr](http://www.tours.fr) et [fr.parkindigo.com](http://fr.parkindigo.com)

# Le RER métropolitain sous une bonne étoile

**En présence du préfet d'Indre-et-Loire et du président de la Région Centre-Val de Loire, le maire de Tours, le président de la Métropole et les présidents des intercommunalités de Touraine se sont réunis pour valoriser l'« étoile ferroviaire », support du RER métropolitain que le Président de la République veut développer pour accélérer la transition écologique (lire *Tours Mag* n° 221).**

*Emmanuel Denis, maire de Tours, François Bonneau, président de la Région, Frédéric Augis, président de la Métropole et les présidents des intercommunalités de Touraine ont signé la déclaration d'intention « Tous unis pour le Réseau Express Touraine » le 27 janvier en présence du préfet, Patrice Latron.*



© Ville de Tours - F. Laifite

**A** lors que 80 % de la population française réside en zone urbaine, la mobilité est un enjeu majeur. Les transports représentent plus de 30 % des émissions de CO<sub>2</sub> avec des infrastructures souvent saturées et des temps de trajet qui s'allongent. La voiture montre ses limites et le ferroviaire apparaît comme un mode d'avenir, qui s'inscrit dans la Stratégie Nationale Bas Carbone de la France qui prévoit de réduire de 28 % les émissions du secteur des transports en 2030 et d'atteindre la neutralité carbone en 2050. Pour y parvenir, les partenaires (Région, Métropole, villes et intercommunalités de Touraine) veulent s'appuyer sur l'« étoile ferroviaire » qui innerve le territoire. Dans une étude de référence<sup>1</sup>, l'Agence d'urbanisme de Tours a analysé les aires d'attractivité des 8 branches de l'étoile ferroviaire tourangelle. La moitié de la population d'Indre-et-Loire y a accès à moins de 10 km : une proportion qui monte à 80 % dans la Métropole de Tours. Tous les pôles périurbains du département se situent ainsi à moins d'une heure de trajet de la gare de Tours, et des communes ont même évoqué la réouverture de gares désaffectées. Les 8 corridors depuis Tours : Bléré, Amboise (vers Blois et Orléans), Château-Renault, Saint-

Paterne (vers Le Mans), Port-Boulet (vers Saumur et Angers), Chinon, Port-de-Piles (vers Châtelleraut et Poitiers) et Loches.

### Un cœur métropolitain attractif

Les branches vers Amboise et Bléré, historiquement urbanisées en priorité mais soumises aux risques d'inondation, concentrent le plus de population. Les échanges entre ces 8 corridors et le cœur de la Métropole sont importants (37 000 habitants travaillent dans l'une des 5 communes du centre de Tours Métropole Val de Loire et 10 300 travailleurs font le trajet inverse). Les corridors à l'est de la Métropole (Château-Renault, Amboise, Bléré, Loches) sont ceux qui

concentrent le plus de trafic routier aux portes de la Métropole. Le RER métropolitain propose d'améliorer la desserte en TER (amplitude horaire importante, fréquence renforcée en heure de pointe, service garanti toute la journée sans discontinuité), des gares, haltes et pôles d'échanges multimodaux au plus près des besoins et accessibles à pied, à vélo ou en voiture, des connexions avec les autres modes (tramway, bus) et la mise en place d'une tarification unifiée pour tous les modes de transport de l'aire urbaine.

*1. « Étoile ferroviaire de Tours. Analyse du potentiel humain de chaque corridor », décembre 2017, accessible sur [www.atu37.org](http://www.atu37.org)*

« **C'est dans le secteur périurbain que le potentiel de report modal de la route vers le chemin de fer est le plus important. Nous devons saisir la chance d'avoir l'une des étoiles ferroviaires opérationnelles en France, qui permettra d'augmenter significativement le service sans investissements exagérés. L'engagement des élus est de faire décoller ce dossier enlisé depuis de nombreuses années.** »



Christophe Boulanger, conseiller municipal délégué aux transports publics, conseiller métropolitain et vice-président du Syndicat des Mobilités

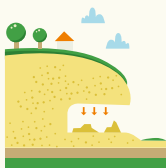
# LES RISQUES LIÉS AUX CAVITÉS SOUTERRAINES ET MOUVEMENTS DE COTEAU

**A Tours, on compte 400 à 500 cavités souterraines, dont certaines sont utilisées en habitations troglodytiques, principalement situées sur la rive droite de la Loire.**

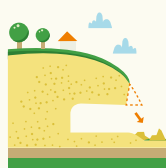


Sur demande des propriétaires, ou de la Mairie en cas de danger imminent, les cavités souterraines et coteaux peuvent faire l'objet d'un diagnostic de stabilité mené par le syndicat intercommunal Cavités 37.

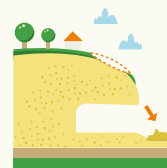
## LES MOUVEMENTS DE TERRAIN PEUVENT PROVOQUER :



Des chutes de blocs en cave



Des effondrements de cavités souterraines



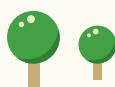
Des glissements de terrain et chutes de blocs du coteau



## QUELS SONT LES FACTEURS DÉCLENCHANTS ?



**l'eau de pluie**  
(ruissellement, remontées capillaires de nappes phréatiques, etc.)



**la végétation lorsqu'elle est anarchique**  
(la pénétration racinaire est perforante, elle favorise l'infiltration de l'eau).



**les réhabilitations ou agrandissements de cavités sans expérience**



**l'absence de surveillance ou d'entretien**



## LES BONNES PRATIQUES



- **Faire un diagnostic de son bien**, pour obtenir un état des lieux, des conseils d'entretien et de confortement (aux frais des propriétaires). Ce diagnostic peut être établi par le syndicat intercommunal Cavités 37, auprès duquel la Ville de Tours est adhérente. Sur le site [cavites37.com](http://cavites37.com), un formulaire est disponible, ainsi que des conseils pratiques pour comprendre et entretenir sa cave, son troglou ou son coteau.
- **Entretien de la végétation**
- **Gérer les eaux de ruissellement**
- **Ventiler**
- **Surveiller l'état général.**
- **Signaler à la mairie tous désordres** (apparition de fissures, affaissements du sol, chutes de blocs ou de pierre...)



## CE QU'IL NE FAUT PAS FAIRE



- **Masquer le rocher** (faux plafond, contre-cloison...) ou murer l'entrée d'une cave, ce qui empêche la surveillance et la ventilation
- **Creuser sans autorisation ni étude préalable**



## EN CAS DE SINISTRE

- **S'éloigner de la zone dangereuse**
- **Ne pas revenir sur ses pas,**
- **Prévenir les autorités**
- **Faire appel à des spécialistes des caves et coteaux**  
(Cavités 37, bureau d'études géologiques...)

**Pour toutes informations liées aux risques majeurs, consultez le DICRIM (Document d'Information Communal sur les Risques Majeurs) disponible sur le site [tours.fr](http://tours.fr) ou contacter le service Prévention des Risques Majeurs : [risques-majeurs@ville-tours.fr](mailto:risques-majeurs@ville-tours.fr)**



BUDGET PARTICIPATIF

## 100 nichoirs pour les martinets noirs

**Le projet a été l'un des onze retenus par la population lors du vote du premier Budget participatif de la Ville de Tours. Il prévoit la construction de nichoirs et leur pose dans le quartier des Rives du Cher.**

**L**oïc Boureux est graphiste, François Rose est ingénieur écologue et Thibaut Rivière expert naturaliste. Sensibilisés à la biodiversité, ils se sont unis pour présenter « 100 nichoirs pour les martinets noirs » lors de l'appel à projets du premier Budget participatif de la Ville de Tours (lire également p. 13). Leur projet, estimé à 15 000 €, a été retenu avec 1 608 votes. « Nous allons d'abord mener un travail de prospection pour déterminer les sites d'implantation. Nous allons nous rapprocher des écoles et des associations de quartier pour organiser des ateliers de construction de nichoirs, rappellent les trois porteurs du projet. On peut imaginer des opérations pédagogiques lors de la pose. La zone des bords du Cher offre des possibilités de chasse pour les martinets, qui passent l'hiver en Afrique et reviennent au printemps pour la nidification. » Les nichoirs s'intègrent facilement sous l'avancée d'un toit, sous les balcons ou les corniches à une hauteur minimale de 5 m du sol en veillant à les protéger de la pluie et de l'ensoleillement direct. L'espace aérien devant les nichoirs doit également être dégagé.

### L'acrobate du ciel

Le martinet noir (*apus apus*) est reconnaissable à sa silhouette en forme d'arbalète à ne pas confondre avec l'hirondelle. Il vit, chasse, se nourrit et s'accouple essentiellement en vol et ne se pose que dans son nid. Cet oiseau migrateur est une espèce protégée par la Convention de Berne sur la conservation de la vie sauvage et du milieu naturel en Europe. Espèce exclusivement insectivore,

elle est affectée par les pesticides qui diminuent ses proies et est confrontée à la réduction des possibilités de nidification dans les constructions modernes (verre, béton, métal) ou les centres historiques rénovés. L'implantation de nichoirs intégrés aux constructions ou aux ouvrages d'art peut s'avérer efficace.

Selon le site du Muséum national d'Histoire naturelle, la population des martinets noirs reste stable en Europe mais elle se rapprochera du seuil des espèces menacées si des mesures de conservation spécifiques ne sont pas prises.

... Pour contacter les porteurs du projet :  
[facebook.com/100nichoirs.martinetsnoirs](https://facebook.com/100nichoirs.martinetsnoirs) et [loc.b@wanadoo.fr](mailto:loc.b@wanadoo.fr)



Le martinet noir a un mode de vie presque exclusivement aérien.

DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

# Budget participatif, 2<sup>e</sup> édition : top départ !

**La deuxième édition du Budget Participatif est officiellement lancée le 8 février. La Ville alloue un nouveau budget de 500 000 euros pour transformer vos idées en projets.**

**O**n ne change pas une formule qui marche ! Après le succès remporté par le premier budget participatif (381 idées déposées, 11 projets lauréats), la Ville maintient et renforce le principe de démocratie participative auquel elle est attachée. Elle offre ainsi aux Tourangelles et Tourangeaux une deuxième occasion de porter une idée pour leur quartier, avec un budget identique : 500 000 €. Une somme qui servira à réaliser des projets citoyens (aménagement d'un site, travaux, achat d'équipements...), proposés puis votés directement par les habitantes et habitants.

## Au moins 50 000 € par quartier

Si le principe reste le même (« vous proposez, vous décidez, nous réalisons ensemble »), quelques détails évoluent cependant. « Après avoir mené une évaluation et un bilan détaillés sur la méthodologie, nous avons apporté quelques améliorations pour cette nouvelle édition, précise Annaëlle Schaller, adjointe au Maire déléguée à la démocratie permanente. Afin de garantir une meilleure équité territoriale, nous avons retenu le principe d'attribuer au moins 50 000 € par quartier, avec au



© Ville de Tours - F. Lafitte

*Lors de la première édition, une permanence d'information sur le Budget Participatif s'est tenue dans le jardin des Prébendes.*

minimum un projet lauréat par quartier, et maximum trois. » Bien évidemment, le budget sera réparti sur les cinq nouvelles « Assemblées de Tours » qui remplacent désormais les huit anciens conseils de quartier (lire *Tours Magazine* n° 221).

## Pas d'âge minimum pour participer

L'autre évolution concerne l'âge minimum des porteurs de projets, limité à 11 ans en 2022. « Nous nous sommes aperçus que des enfants de 9 ou 10 ans avaient des idées pour leur quartier, et nous avons trouvé dommage de ne pas les prendre en

considération. Il n'y aura donc plus d'âge minimum pour participer. Dans ce cas-là, une personne majeure ou un collectif pourra accompagner le participant mineur de moins de 16 ans dans les différentes phases du dispositif. »

À noter que les projets déposés lors de la phase d'appel à idées en 2022, jugés non recevables par les services techniques de la Ville, peuvent être retravaillés et présentés à nouveau. De la même façon, les projets soumis au vote qui n'ont pas obtenu assez de suffrages en 2022 peuvent être représentés cette année.

## LE CALENDRIER

- Du 8 février au 7 avril, déposez votre idée sur la plateforme numérique de participation citoyenne [decidonsensemble.tours.fr](https://decidonsensemble.tours.fr).
- D'avril à juin : analyse de la recevabilité des idées
- Du 10 septembre au 13 octobre : période de vote
- De 2024 à 2026 : réalisation des projets

## Rendez-vous au « Forum des idées »

**Samedi 18 mars de 14 h à 18 h**

**Au centre de vie du Sanitas, 10 place Neuve**

Cet après-midi de rencontre vous permettra d'échanger avec les services municipaux pour travailler votre projet avec les techniciennes et les experts. Services techniques, culture, enfance, jeunesse, espaces verts et biodiversité... toutes les directions seront à votre disposition pour consolider votre idée. Le service Démocratie permanente sera présent pour vous aider à déposer votre idée sur [decidonsensemble.tours.fr](https://decidonsensemble.tours.fr).



Le livre, partout dans les structures, doit l'emporter sur les écrans, nocifs pour les 0-3 ans. Ici, à la halte-garderie des Fontaines.



# Petite enfance, grandes responsabilités

**Les structures petite enfance de la Ville de Tours sont à la pointe dans le soutien au développement du tout-petit. S'appuyant sur l'avancée des connaissances, elles s'attachent à former en continu les équipes, à mieux accompagner les parents, à valoriser à l'extérieur les bonnes pratiques.**

**A**près trente ans de carrière, Anne Lévy, à la tête de la Direction Petite Enfance depuis deux ans à Tours, peut témoigner de l'évolution des services rendus aux tout-petits en structures collectives et familiales.

À ses débuts, « les parents considéraient les crèches comme un lieu de garde pour pouvoir aller travailler, non comme un lieu d'éveil ». Or, ce glissement conceptuel préfigurait « une révolution des mentalités et la prise en compte par les collectivités de l'avancée des connaissances sur le développement précoce du tout-petit ». À Tours, ville universitaire, les structures collectives ne manquent pas de relais auprès de Franck Gagnaire, adjoint au Maire délégué à l'Éducation, la Petite Enfance et la Vie étudiante.

## De l'infiniment grand dans l'infiniment petit

De Catherine Barthélémy, pédopsychiatre spécialiste de l'autisme, première femme nommée à la présidence de l'Académie de médecine, à la thérapeute Élisabeth Morin, experte dans l'accompagnement des familles ayant un enfant en situation de handicap, l'Élu et les équipes sont tenus « éveillés ». La formation est continue quant à « la façon d'être et de faire avec le tout-petit, personne à part entière ».

## « Les parents sont les spécialistes de leur enfant. »

Anne Lévy, Directrice de la Petite Enfance à la Ville de Tours

Neuropsychiatres, spécialistes de l'éducation, acteurs de terrain de l'accompagnement social des parents, pédiatres et praticiens hospitaliers, sages-femmes, ont largement contribué au rapport de Boris Cyrulnik en 2020, actant l'importance des « mille premiers jours » de l'enfant, pour lui (développement socio-émotionnel) et pour les autres (apprentissage de la vie en groupe). Néanmoins, il s'agit d'être humble : « Si nous sommes des généralistes de la petite enfance, les parents sont les spécialistes de leur enfant », insiste Anne Lévy. « À la collectivité toutefois, la charge importante de mieux les accompagner dans leur parentalité », retient son Élu. Autre nuance de taille, « la crèche n'est pas

l'école. Un jour, raconte-t-elle, un directeur m'a dit : " Vous, vous accueillez des enfants. Nous, nous accueillons des élèves ". Heureusement, les mentalités évoluent. Les directions de la Petite Enfance et de l'Éducation travaillent ensemble à des « projets-passerelles » pour faciliter la continuité éducative. »

## Un bassin culturel très attentif

Psychologues d'envergure, Sylviane Giampino et Sophie Marinopoulos défendent, de longue date, le bien-être global du tout-petit. Passées par Tours, elles prêchent des convaincus. La première, présidente du Haut Conseil de la Famille, de l'Enfance et de l'Âge, alertait au Centre de Vie du Sanitas en 2010 sur le danger des écrans pour le jeune enfant ; elle est, cinq ans plus tard, l'autrice d'un rapport-guide conséquent sur son développement, les modes d'accueil et la formation des professionnels dont la Ville de Tours a pris la mesure ; la seconde, le 27 janvier dernier, à l'Hôtel de ville, plaidait contre la « malnutrition culturelle » et « pour l'éveil culturel et artistique de l'enfant de la naissance à 3 ans ». En 2019, son rapport interministériel s'est nourri de l'expérience d'Anne-Laure Rouxel, danseuse classique formée à Tours. La compagnie *Cinque Plongeur* que celle-ci dirige n'a jamais oublié de créer pour le très jeune enfant, s'intégrant à la programmation qui lui est dédiée, produite par la Ville, orchestrée par Marité Clair depuis 2009 à l'Espace Jacques Villeret.

« Tours est une ville culturelle et c'est précieux, convient Anne Lévy, la culture étant aussi indispensable pour le jeune enfant que manger, dormir ou bouger. Si nos structures peuvent s'appuyer sur Isabelle Gilbert, référente pédagogique expérimentée, Delphine Andrault, psychologue, Virginie Bonnaud-Le Roux, psychomotricienne, et Mireille Floc'h, infirmière puéricultrice aux missions transverses, elles tirent un grand bénéfice de la présence d'une coordinatrice éveil culturel et d'une intervenante musicienne » (cf. p. 18). Toutes travaillent main dans la main.

\*Entretien exclusif avec Sylviane Giampino sur [magazine.tours.fr](http://magazine.tours.fr)

...

# Les crèches en première ligne

**Une solidarité intrafamiliale fragilisée et une transmission qui n'est plus systématique entre les générations entraînent un manque de confiance des jeunes parents en leur capacité à s'occuper du nouveau-né. La crèche les rassure...**

**B**ien encadrées et attentives à l'égalité des chances, les crèches pour la génération biberonnée aux « forums de discussions » sont mieux qu'un « tuto ». Il y a des professionnelles avec qui échanger, humainement. Enveloppants pour l'enfant, rassurants pour les parents, ces lieux de socialisation précoce facilitent aussi leur propre insertion. Par ailleurs, souligne Franck Gagnaire, « *les critères lors des commissions d'admission ont évolué ; les crèches ne sont plus réservées aux seuls parents qui travaillent. Un système d'accueil d'urgence, en lien avec la Protection Maternelle et Infantile (PMI), a même été instauré. Nous assurons aussi l'accueil des tout-petits issus de familles en grande fragilité sociale, mais également, comme l'an passé, une cinquantaine d'enfants en situation de handicap. Cela n'est possible que grâce à des équipes impliquées et à la qualité de nos échanges au sein d'un vaste réseau professionnel, incluant le centre d'action médico-sociale précoce (CAMSP). Nous venons enfin de recruter Fabienne Brandini, médecin attachée hier à la PMI et passerelle entre nos structures et l'école.* »

## L'enjeu majeur des ressources humaines

La pression pour une place en crèche est forte, la liste d'attente augmente (736 demandes en 2021 contre 861 en 2022) et « *la frustration est grande, reconnaît l'élu, pour les parents dont les congés parentaux, notamment, s'achèvent en début d'année civile alors que nos structures affichent complet depuis la rentrée de septembre, où un tiers des places sont libérées par l'entrée des plus grands à l'école.* » Malheureusement, la pénurie d'assistantes maternelles – phénomène national – accentue la pression alors que la Ville fait face elle-même à des difficultés de recrutement.

Les raisons sont multiples : obligation de diplôme, mobilité choisie ou contrainte liée à l'usure professionnelle (mécanique et psychologique). C'est pourquoi l'État autorise, depuis août dernier, l'embauche de personnel sans diplôme petite enfance, issu des métiers du sanitaire et social. Franck Gagnaire ne tient guère à y recourir, un choix politique assumé. Les professionnelles de la Petite Enfance, aux compétences bien spécifiques et à valoriser, lui en savent gré. Elles « *œuvrent au quotidien pour maintenir la qualité de l'accueil, des formations en interne et des actions pédagogiques* ».

## Susciter les vocations

Il faut donc attirer du personnel diplômé ou certifié, voire susciter des vocations. L'accueil de stagiaires, des visites dans les écoles (à l'école d'auxiliaire de la Croix-Rouge ou à l'Institut du Travail Social, notamment) ou encore la participation régulière à des forums de l'emploi (citons



ceux de l'AFPP\* de Touraine) sont hautement stratégiques. « *De grandes villes comme Paris et Lyon ont dû, par manque de personnel et comme cela se produit à l'hôpital, fermer des places d'accueil*, souligne Anne Lévy. *L'enjeu est de conserver les nôtres. Aux côtés de Jérôme Litaudon, coordinateur des Établissements d'Accueil du Jeune Enfant, la gestion des ressources humaines occupe 80 % de mon temps.* »

\*Association de Formation Professionnelle Polytechnique de Touraine



**Franck Gagnaire,** adjoint délégué à l'Éducation, la Petite Enfance et la Vie étudiante.





**Lecture, musique, arts en crèche et ateliers de psychomotricité (ici au palais des sports), pour du « tout sourire ».**

© Ville de Tours - F. Laiffie

supplémentaires au 6, rue de Tourcoing est en cours de discussion avec le Département.

### À l'ouest, beaucoup de nouveau !

Les crèches Tonnellé (municipale) et Confetti (associative) seront, quant à elles, reconstruites et réunies sur deux niveaux rue Merlusine. Le bâtiment qui les abrite encore, situé rue Michel-Baugé, date de 1973 ; il subit des infiltrations sur la toiture et en sous-sol. Ce gros chantier d'environ 7 millions d'euros s'achèvera à l'été 2026. À la clé, 7 places supplémentaires. *« La parcelle ne nous permettait pas de faire plus, expose Franck Gagnaire, et, quoi qu'il en soit, vouloir tendre vers des crèches type "usine à bébés" contredirait notre éthique de travail. Nous préférons l'amélioration des conditions d'accueil actuelles et un meilleur soutien à nos partenaires associatifs. »*

Ainsi, l'association *Cispéo*, administratrice de *Bulle de Plumes*, deux Lieux Accueil Enfants Parents pour les 0-6 ans, est accueillie dans le multi-accueil *La Petite Gabare* et depuis peu dans les locaux périscolaires de l'école Saint-Exupéry. La crèche associative *Sitarine*, avec l'aide de la Ville et de la CAF, va par ailleurs entreprendre cette année des travaux au niveau de la cuisine et créer un dortoir supplémentaire. Ainsi, tout en maintenant le même niveau d'agrément à 20 enfants, cela permettra d'augmenter de 10 places le nombre d'enfants accueillis en journée complète, d'élargir les horaires d'accueil, et de fournir les repas qui étaient jusque-là apportés par les parents.

Enfin, l'accroissement de l'accueil ira de pair avec la promotion de nouveaux logements dans le quartier des anciennes casernes Beaumont-Chauveau.

### L'offre Petite Enfance, c'est :

- 727 places d'accueil municipal
- Dont 618 en crèche collective (86 en accueil occasionnel) et 109 en multi-accueil familial/collectif (crèche familiale)
- 226 places en multi-accueils associatifs
- 442 assistantes maternelles
- 396 places en structures privées

### Les chiffres ont la parole

Le budget Petite Enfance avoisine les 15 millions d'euros ; les subventions aux associations œuvrant dans ce domaine s'élèvent à plus de 400 000 € par an. *« Aujourd'hui, à Tours, constate Franck Gagnaire, le nombre de places disponibles pour cent bébés, tous modes de garde confondus, oscille entre 70 et 73 %. La moyenne nationale est de 59 %. »* Si ce taux de couverture est bon, si le taux de natalité est stable depuis dix ans, les 727 places proposées par la mairie seront toujours insuffisantes pour des parents sans solution. S'il s'agit de *« maintenir l'existant et les compétences, des améliorations sensibles ont été et seront engagées sur deux points : d'abord dans l'aide aux familles pour trouver le plus rapidement des modes de garde alternatifs, ensuite dans la création de places supplémentaires en lieux d'accueil collectifs, municipaux ou associatifs. »*

### Le RPE, l'oreille qui manquait

*« La création d'un Relais Petite Enfance (RPE) en mairie était une priorité, indique l'élu. Ce guichet unique, ouvert en septembre 2021, informe, écoute, échange sur toutes les offres d'accueil. »* Accessible sans rendez-vous du lundi au vendredi, le RPE tient une liste actualisée des places disponibles, renseignant en temps réel : *« Ce besoin de réponses immédiates nous oblige*

*à être plus performants, plus pointus dans nos échanges avec la CAF, la PMI, les crèches associatives et le réseau des assistantes maternelles agréées indépendantes ou salariées des crèches familiales de Tours »*, qui, glisse Anne Lévy, *« sont une autre forme d'accueil que les parents méconnaissent mais qu'ils plébiscitent ensuite »*. Dans quelques mois, le RPE occupera de plain-pied le 8, boulevard Heurteloup, indissociable du second point soulevé par l'élu : l'augmentation des places, en priorité sur le nord et l'Ouest de la ville.

### Accouchement de beaux chantiers

Ainsi, la réfection du multi-accueil Europe-Chateaubriand (395 000 €) a fait l'objet d'une inauguration en septembre dernier. Avant travaux, il comptait 20 places dont 10 enfants accueillis en journée complète (accueil régulier ou occasionnel) et 10 enfants en demi-journée en accueil occasionnel (type halte-garderie). Dorénavant, il offre 22 places, 20 en accueil continu en journée et deux en accueil occasionnel, correspondant aux besoins sur le secteur. La structure, avec l'aide de la CAF et du Département, dispose enfin d'un office de cuisine préparant les repas livrés par la cuisine centrale (de même les couches font désormais partie de l'offre de service comme dans l'ensemble des établissements municipaux). Un projet d'extension de ce multi-accueil de 10 places



## Le droit à l'émerveillement

**Bien inspirée par l'action d'associations dynamiques, comme *Livre Passerelle* (fondée en 1998), la Ville de Tours, littéraire, musicale et universitaire, a tôt défendu l'éveil culturel et artistique du jeune enfant et le promeut plus que jamais.**

C'était un premier pas, quand la Ville inaugura en 1999 une ludothèque à la Rotonde, ou plutôt, « un atelier parents-enfants autour du jeu », rectifierait après coup Valérie Cinelli.

L'éducatrice accompagne le parent et son tout-petit à travers le jeu tout en soutenant le lien parents-enfants, elle est à l'écoute et les conseille si besoin (jeux de sociétés, échanges, etc.). Référente pédagogique, Isabelle Gilbert l'enseigne depuis longtemps elle aussi : « En jouant et en explorant se construisent l'identité, l'estime

*de soi ; créer, imaginer, s'exprimer, le jeu le permet, c'est un médiateur de la relation à l'autre. »*

« Notre vocation, précise Valérie, est aussi de permettre aux parents de se rencontrer et de rompre l'isolement. » Ne manquant pas d'idées, elle en trouve de nouvelles avec la complicité de sa collègue Mathilde Larue qui, cette année, interviendra « deux fois par mois dans la salle d'attente de la PMI pour permettre aux familles de s'approprier le lieu à travers le jeu et de laisser les portables dans les sacs à main... »

### Un poste unique en France

Au rez-de-chaussée de la ludothèque, la bibliothèque rappelle, d'entrée de jeu, que le livre est le compagnon idéal du tout-petit et le premier rempart contre la « monoculture » des écrans. C'était déjà pour s'opposer à ceux-là qu'en 2000 une éducatrice fut dépêchée pour voyager dans les structures, avec sa valise pleine de livres. Il s'ensuivra des animations autour de la poésie, puis du goût, et enfin la création d'un poste de « coordinatrice éveil culturel » en 2006, qui « était inédit en France et l'est encore », affirme celle qui, quinze ans plus tard, en a hérité, Ingrid Jouannet.

« Une grande partie de mon travail, dit-elle, est de mettre en lien les responsables des structures et nos partenaires culturels pour participer à des projets. » Le plus récent est « Art en crèche » avec le Musée des Beaux-Arts, qui propose ce mois-ci sa seconde exposition itinérante



*Audrey Marion, intervenante musicienne, et son coffre aux trésors, avec ses « chefs d'orchestre » à l'abordage !*

dans les crèches collectives et familiales « à partir de tableaux exposés au Musée des Beaux-Arts et reproduits dans la salle de vie des enfants. Ces derniers et leurs parents pourront ensuite venir les découvrir "en vrai", guidés sur place par Marie Arnold. » L'historienne de l'art « accueille ce public, par petits groupes, depuis presque dix ans de mars à juillet inclus » ; elle est toujours fascinée par « l'émotion que procurent les tableaux abstraits sur les enfants alors que leurs parents apprécient des œuvres figuratives ».

### Toutes et tous dans la ronde

Ateliers danse avec le Centre Chorégraphique National de Tours, aménagements de potagers dans les structures, lectures à ciel ouvert à la Gloriette au début de l'été, plaisir (et appréhension pour certains enfants) de toucher la terre et de se rouler dans l'herbe, etc., les actions loin de fonctionner en vase clos, sont ouvertes aux assistantes maternelles indépendantes, « tenues

informées par le Relais Petite Enfance et la Ludothèque ». Fidèles des « tournées » du chœur lyrique de l'Opéra, elles ne manqueront pas la prochaine en juin. En 2022, 12 concerts auront touché 856 enfants (0-4 ans) et 352 adultes. Les temps de rencontre dans le cadre du « *Printemps des poètes* » en mars sont eux-aussi guettés, tout comme « *Petites histoires en musique* » en septembre, de concert avec Audrey Marion, diplômée du Centre de Formation de Musiciens Intervenants (CFMI). Les tout-petits connaissent très bien « leur » intervenante musicienne, et sa « valise » à elle : l'étui de son violoncelle. Il n'a « *rien d'un juke-box* », insiste-t-elle, ni elle d'ailleurs qui s'évertue à composer un moment dicté d'abord par leurs réactions, mouvements, rythmes : « *c'est de l'analyse musicale en direct : je propose, ils disposent.* »

### « Chercher lentement la lumière »

Cette posture fait écho à l'enseignement de Maurice Titran, pédiatre engagé, cité par la thérapeute familiale Élisabeth Morin lors d'une rencontre-débat à l'Espace Gentiana : « *L'enfant a besoin d'un espace d'intimité suffisant, clair-obscur, qui lui permette de chercher lentement la lumière, lumière qu'il a en lui et qui lui permettra d'accéder à sa connaissance.* » C'est ainsi qu'il doit par lui-même rêver et s'extasier, comme en entrant dans l'une des « bulles sensorielles » mises au point par les équipes très investies des crèches Charles Boutard et Tonnellé avec le soutien de la psychomotricienne du service Virginie Bonnaud-Le Roux : « *Cette bulle est comme une enveloppe rassurante dans laquelle l'enfant, porté par l'attention bienveillante de l'adulte, a le temps "d'écouter" ses sensations et de laisser libre cours à son exploration.* »

### Tous les petits, sans distinction

*La Ronde des notes, née d'une volonté de recréer les liens de parentalité par la musique, mise en place grâce à différentes associations (la Croix-Rouge Unité Locale / Samu Social, Cultures du Cœur et l'Interm'Aide 37), en partenariat avec la Direction Petite Enfance. On y retrouve Audrey Marion mais aussi Julie Boudsocq pour l'Opéra de Tours, lesquelles préparent des ateliers musicaux à destination de mamans exilées et de leurs bébés. Ces ateliers remarquables se déroulent dans les locaux de l'Interm'Aide 37 une fois par mois et résument l'exemplaire humanité de la Petite Enfance de Tours dans son ensemble.*

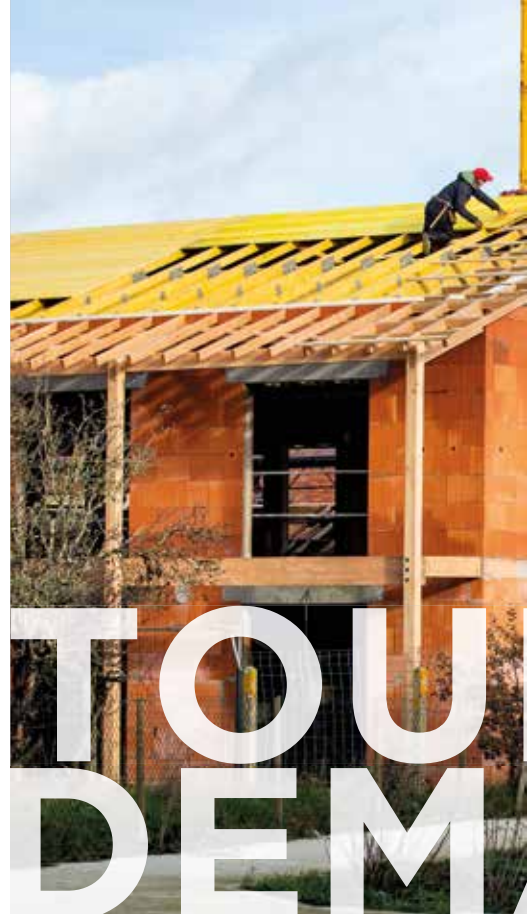


*Bulles sensorielles pour moments merveilleux.*

HAUTS DE SAINTE-RADEGONDE

# Un quartier innovant par son ambition écologique et bioclimatique

**Alors que les travaux ont déjà commencé sur certaines tranches, la Ville a présenté aux riverains un nouveau plan d'urbanisation pour le quartier des Hauts de Sainte-Radegonde le 8 décembre dernier.**



**E**ntre ville et campagne, à proximité de Monconseil, du forum Méliès (cinémas, restaurants), du lycée Vaucanson et du collège Pierre de Ronsard, Les Hauts de Sainte-Radegonde constitue une emprise de 12 hectares, délimitée par la rue Daniel Mayer au sud, la rue du Colombier, la rue Ronsard à l'ouest et la rue de la Presle à l'est. Le bois de la Chambrerie, le domaine de Chatenay et le vallon de Sainte-Radegonde offrent au site un cadre naturel exceptionnel. Ses rues bucoliques, ses vergers anciens, la ferme de la Babinière et le hameau de la Presle lui confèrent un caractère étonnamment rural, à seulement quelques

encablures du centre-ville grâce à la ligne 1 du tramway.

## Mettre en valeur l'héritage rural du site

Lancé dès 2014, ce projet a fait l'objet d'une première étude urbaine. En 2018, la Métropole et la Ville se sont accordées pour mettre en place un projet urbain partenarial (PUP) : une convention signée avec les opérateurs immobiliers (Gambetta, Eiffage, Nexity Tours Habitat, etc.) les oblige à prendre en charge une partie des frais liés à la voirie, aux réseaux et aux espaces publics, en plus de leurs propres projets. « En 2020, nous avons révisé le plan-masse en vue

*d'intégrer plus largement les principes bioclimatiques, rappelle Cathy Savourey, adjointe au Maire déléguée à l'urbanisme. Nous souhaitons faire des Hauts de Sainte Radegonde un quartier des transitions, adapté au réchauffement climatique, qui combine harmonieusement le respect de la nature, la mise en valeur de son patrimoine rural, avec des conditions d'habitat agréables pour ceux qui y vivent déjà et ceux qui viendront s'y installer prochainement. »*

## Tours, ville pionnière dans l'urbanisme bioclimatique

Pour Paul-Antoine Lécuyer, du cabinet conseil en développement durable Inddigo, « le quartier des Hauts de Ste-Radegonde est l'un des tout premiers projets en France qui met les enjeux bioclimatiques au cœur des arbitrages. Concrètement, cela signifie que ce quartier sera résilient dans les 30 ou 40 ans à venir, et qu'il pourra s'adapter à l'évolution du climat. Cela implique un aménagement qui garantisse un confort thermique optimal pour tous les habitants, été comme hiver, aussi bien dans les bâtiments que dans les espaces publics. Pour faire simple, le principe est de se protéger du soleil en été et d'optimiser les apports solaires

*Une promenade piétonne en cœur de site permettra aux lycéens de Vaucanson de rejoindre le stade de la Chambrerie. (Au fond, la ferme de la Babinière)*



*Le foyer de jeunes travailleurs sera livré cet été.*

# URSAIN



**« Nous souhaitons faire des Hauts de Sainte-Radegonde un quartier du futur, exemplaire en matière d'urbanisme et d'architecture bioclimatiques. Un quartier qui répond aux enjeux du réchauffement climatique et des transitions écologiques. »**

Cathy Savourey, Adjointe au Maire déléguée à l'urbanisme, aux grands projets urbains et à l'aménagement des espaces publics

*en hiver, en jouant sur l'orientation des bâtiments, la ventilation naturelle des logements traversants, la protection contre le soleil et le choix des matériaux utilisés pour la construction et l'isolation. »*

### **Une promenade paysagère en cœur de site**

*« L'idée-phare de ce projet, précise Yannick Beltrando, architecte-urbaniste de l'agence Anyoji Beltrando, c'est de créer une promenade champêtre publique en cœur de site, visible depuis l'extérieur, qui permettra de relier les habitations, les différents équipements environnants, dont le lycée Vaucanson, et le vallon de Sainte-Radegonde. Grâce à des cheminements piétons, l'objectif est de faciliter les mobilités douces et actives. Ce grand vallon paysager riche en biodiversité favorisera les rencontres entre les habitants avec des espaces de convivialité et des jeux pour les enfants. Nous avons également travaillé sur le respect des sols afin de favoriser l'infiltration des eaux de pluie. »*

*Pour ce qui concerne le stationnement, « nous avons fait le choix d'un parking silo qui pourra être réversible et transformé en logements ou bureaux dans les années à venir, en fonction de l'évolution de notre rapport à la voiture, envisage Cathy Savourey. Cependant, nous entendons*

*l'inquiétude des habitants concernant les rues saturées et nous souhaitons continuer à travailler avec eux sur cette problématique. »*

### **Un quartier à taille humaine**

*Enfin, pour promouvoir une grande mixité sociale, l'élu souhaite que les logements s'adressent à tous les publics (logements sociaux, location, accession à la propriété...) et que différents types d'habitat (maison de ville, petit immeuble collectif...) soient proposés. Un foyer de jeunes travailleurs, avec vingt logements, sera livré dès cet été. Avec une densité maîtrisée, des hauteurs d'immeuble limitées, des jardins individuels en pleine terre entourés de haies, Cathy Savourey défend l'idée d'un « quartier à taille humaine, qui soit aussi un lieu de vie et d'échanges entre les anciens et les nouveaux habitants ».*

### **LE PROJET EN CHIFFRES :**

- 197 logements livrés,
- 154 logements en cours de construction,
- 286 logements programmés,
- 439 places de stationnement pour les logements livrés ou en cours de construction
- Surface totale : 12 ha
- Surface végétalisée : 3,2 ha
- Coût des équipements publics : 6,5 millions d'euros
- Financements : Ville de Tours (15 %) et opérateurs privés (85 %)

**Photomontage d'une rue piétonne**





Jérémy Boulay, Morgane Martin-Dumagny, Olivier Boyer, Thomas Berseron et Maron Ribis, les cinq associés de la SCOP Phylactères, ont repris la librairie Bédélire en août dernier.

# Scop en stock

**Cinq salariés de la librairie Bédélire ont créé une Société coopérative et participative (Scop) pour reprendre l'activité lancée par Grégoire et Brigitte Seguin il y a trente ans. Un acte militant pour un commerce engagé et enraciné dans son territoire.**

**E**n ouvrant une librairie spécialisée dans la BD en 1993 rue du Commerce, Grégoire et Brigitte Seguin poursuivent une histoire qui débute dans les années 80 à Bordeaux. « J'avais créé, avec deux autres personnes, une librairie déjà nommée Bédélire dans laquelle j'ai rencontré une lectrice, Brigitte, qui allait devenir mon épouse », raconte Grégoire. À la fermeture de l'enseigne, le couple et ses deux enfants s'installent à Tours pour travailler ensemble. « On ne connaissait personne, c'était un vrai pari. J'ai rapidement intégré l'Amicale des Tourangeaux Fous de BD pour créer des événements. » Un premier festival en 1999 deviendra en 2001 le « OFF du vendredi 13 » puis « À Tours de Bulles », qui revient chaque année en septembre. En 1997, piqués au vif par un commerçant jaloux, Grégoire et Brigitte confient leur décoration à un auteur tourangeau, Serge Pellé. « Nous voulions recréer la bibliothèque du Capitaine Némoto dans le Nautilus avec des livres du sol au plafond et instaurer une atmosphère particulière. » Le mobilier présente l'avantage commercial de rendre visibles le maximum de couvertures. Embauché chez le 2<sup>e</sup> éditeur français<sup>1</sup> en 2005, Delcourt, Grégoire doit laisser la main à son épouse qui s'appuie sur une solide équipe de salariés.

## 1 salarié = 1 voix

La reprise du commerce par une partie d'entre eux, renforcés par de nouveaux venus, s'impose comme une évidence au moment du départ à la retraite de Brigitte Seguin l'été dernier. La solution qui fait sens est de créer une Scop (Société coopérative et participative) nommée Phylactères. Les salariés – tous en CDI – apportent 10 % des fonds nécessaires, le reste est financé par des emprunts bancaires obtenus grâce à l'Union régionale des Scop. Le pouvoir s'exerce de manière démocratique (1 salarié = 1 voix)

lors de l'assemblée générale, et le partage du profit est équitable : une part pour les salariés, une autre pour pérenniser l'entreprise. « On savait que la structure était saine et que l'on rachetait une institution tourangelle, raconte Manon Ribis, ancienne directrice de médiathèque. Pendant la crise sanitaire, on avait reçu un grand soutien des lecteurs. Venir en librairie était un acte militant. » Morgane Martin-Dumagny, formée comme Manon à la librairie-école de Maisons-Alfort, a effectué son apprentissage chez Bédélire et développe depuis plusieurs années un « rayon féministe ». « Nous recevons un public sensibilisé, des étudiants et le monde associatif mais aussi beaucoup de curieux qui entendent parler de rapport au corps et à la sexualité, de genre, d'intersectionnalité, etc. » Le 9 mars prochain à 19 h à la médiathèque de Joué-lès-Tours, elles proposeront un « bookclub féministe » avec Aurélia Blanc, autrice de « Tu seras un homme féministe mon fils ! », manuel d'éducation antisexiste « pour les garçons libres et heureux » et « Tu seras une mère féministe ! », un livre d'émancipation pour « des maternités décomplexées et libérées ». C'est ouvert aux hommes, évidemment !

## 1 jour = 1 livre

Une fois entré à Bédélire il y a 18 ans, Jérémy Boulay n'en est plus jamais ressorti. « J'animais une émission BD sur Radio Béton et j'étais emploi-jeune dans l'Éducation nationale. Je pouvais enfin accéder à toutes les sorties des éditeurs. » Car il en faut de la passion pour « s'infuser » les sorties après ses horaires de travail. 5 000 nouvelles publications sortent chaque année ! « La Scop, c'est encore plus motivant car on est collectivement aux commandes. Je ne me voyais pas reprendre seul car je n'ai vraiment pas la mentalité d'un patron ! » C'est le même esprit qui anime Thomas Berseron, qui met un pied dans la librairie comme « extra » un été alors qu'il est en fac d'espagnol

à Toulouse. « Avec 8 000 références dans nos rayons tout au long de l'année et jusqu'à 12 000 en période de fin d'année, il faut suivre ! » Il peut compter sur le soutien de la « bédésphère » tourangelle. Pour fêter la reprise en Scop, le Bateau Ivre avait laissé « carte blanche à Bédélire » en novembre dernier. L'auteur Terreur Graphique avait associé musique, vin et dessin pour une soirée mémorable avec le concert-dessiné de Mayeul Vigouroux et Grande accompagnés de DJ-sets.

## Le premier salon du livre queer

Car c'est aussi la marque de fabrique de la librairie : les événements hors les murs. À l'instar des festivals BD dans des endroits parfois éloignés de Tours. « Cela reste pour nous un engagement fort, cher à nos convictions, et nous permet de développer une offre culturelle de qualité », explique le cinquième associé, Olivier Boyer. On retrouve aussi Bédélire toute l'année à Tours comme lors du premier salon du livre queer<sup>2</sup> à la bibliothèque municipale<sup>3</sup> organisé en partenariat avec les 30 ans du festival « Désir... désirs » le 4 février et les séances de dédicaces en librairie : Zerocalcare parlera de son « documentaire-encyclopédie » de 208 pages « No sleep till Shengal » vendredi 10 février de 16 h à 19 h. Ces rencontres sont l'occasion d'échanger avec des auteurs. Parmi les talents tourangeaux trop discrets reçus en dédicace fin 2022 : Antoine Aubin. Il est le dessinateur de *Blake et Mortimer*, série lancée par Edgar P. Jacobs (1904-1987) en 1946. Elle figure dans le Top 10 des meilleures ventes depuis dix ans<sup>1</sup> en France.

1. Panorama de la BD en France 2020-2021, Centre national du livre.

2. La culture queer rassemble les personnes qui se ressentent de minorités sexuelles et de genres différents.

3. Bédélire a remporté le marché public de fourniture de BD adultes et jeunesse pour les bibliothèques municipales de Tours.

CINÉMA

## Studio : 60 ans à l'affiche

**Les Studio ont 60 ans. Bénévoles, salariés et partenaires au long cours, au premier rang desquels la Ville, manifestent un désir de rencontres allant bien au-delà du cinéma. Une programmation spéciale anniversaire vous conviera en mars rue des Ursulines.**

« **L**es Studio ont souffert de la pandémie », reconnaît Jean-Pierre Moreau. Le confinement, la peur du virus, l'habitude prise d'aller sur la toile au lieu de s'en faire une, la perte de pouvoir d'achat sont une série de coups de couteau expliquant « la baisse de 25 % des entrées en 2022 et la perte de 6 000 abonnés ». Toutefois, l'Histoire autorise le porte-parole des différentes commissions des Studio à ne céder en rien à la panique, et moins encore à la psychose, laquelle rappelle, tout au plus, que *Psycho* d'Alfred Hitchcock, projeté le 9 mars 1963 en séance inaugurale, fit sur le grand public l'effet d'une douche froide, mais ne tua pas pour autant la vedette incontestable de l'équipe : l'enthousiasme, bâti autour de la personnalité d'Henri Fontaine. « Par nos actions culturelles, nous, les fondateurs des Studio, nous voulons contribuer à un changement de société. » C'est grâce à cette part militante que la plus douloureuse coupure – l'incendie des Studio en 1985 – fut cicatrisée, suscitant suffisamment d'élan populaire pour permettre la survie d'un « cinéma indépendant », et suffisamment de tolérance pour lancer le précurseur festival LGBT *Désir... Désirs* (trente ans cette année). Jamais, enfin, les Studio ne serait devenu le plus grand complexe de cinéma d'art et d'essai de France (7 salles, 20 000 abonnés) si la dévotion de ses (19) salariés et (55) bénévoles (aujourd'hui) n'avait été si manifeste.

**« Éclairer la vie, c'est un beau programme. »**

Bertrand Tavernier

« *Éclairer la vie, c'est un beau programme* », déclarait feu Bertrand Tavernier, parrain des Studio pour ses 50 ans. Ce programme reste identique dix ans plus tard, avec pour marraine la non moins lumineuse Léa Drucker, ancienne élève du conservatoire, et grand voisin d'en-face, lequel, le 9 mars prochain, recevra l'insigne honneur d'inaugurer à 19 h les festivités par un concert donné à l'Espace Joséphine Baker. Ensuite se succéderont les temps forts, à partir du mercredi 15 mars, dédiés au jeune public, avec la découverte de jouets optiques, ancêtres du cinéma. La journée se terminera avec la projection du film coup de cœur des « Studiophiles » de ces 60 dernières années. Le lendemain, les Studio, dont la ligne indépendante s'est



affirmée avec l'émergence des radios libres, réuniront les équipes de « Bandes d'annonces » de Radio Béton et de « Plan Séquence » de Radio Campus, clôturant animations et quiz par la projection en soirée du film *Les Magnétiques*. France Bleu Touraine, le lendemain, tendra le micro aux fidèles des Studio avant que Jazz à Tours et l'ADRC\* ne mettent en musique une série de films burlesques.

### Un week-end pour l'Histoire

Samedi 18 mars, journée centrale, seront connus les lauréats du concours de « Courts métrages 60, c'est Court ». Concert du quatuor Zéphyr, rencontres entre danseurs de hip-hop et musiciens précéderont l'entrée en scène de Léa Drucker, proposant une lecture de texte et la projection de son film préféré (à la condition posée qu'elle figure au casting). Cerise sur le gâteau, le dimanche 19 mars à 11h, *Les Compères Productions* de Tours présenteront un documentaire retraçant l'épopée des Studio émaillée d'archives vidéo et de témoignages exceptionnels.

Tant qu'il y aura des images en mouvement, les Studio se tiendront, adossés à leur muraille gallo-romaine. Les 17 et 18 mars, à la nuit tombée, celle-ci se transformera en écran géant pour une animation visuelle signée Ciné Off et Astronef. Quant à *Psycho*, précise Jean-Pierre Moreau, « nous le réservons pour *La Nuit des Studio* le 3 juin prochain », sous réserve – seul coup de couteau possible – qu'il ne soit rendu disponible par ses distributeurs...

\*Association pour le Développement Régional du Cinéma

Le programme détaillé sur [www.studiocine.com](http://www.studiocine.com) (rubrique Événements)





© Ville de Tours - F. Lafite

BIBLIOTHÈQUE

## Un site pour s'y retrouver !

**Le nouveau site internet des bibliothèques et médiathèques de Tours est en ligne depuis le 2 janvier. S'il met mieux en valeur l'étendue des propositions culturelles des équipes sur place, il dispose de fonctionnalités très appréciées des usagers.**

« **C**e chantier a nécessité un an de travail. Il était nécessaire au regard de l'ancienneté de notre site, qui datait de 2007, mais il était aussi directement lié au renouvellement du logiciel professionnel des bibliothèques de Tours, souligne Emmanuelle Jarry, responsable des services aux publics. L'objectif était de remettre le public au centre de l'architecture du site, en proposant dès le menu principal une entrée par bibliothèque (Tours en compte sept) et par type de public (« Vous êtes... » un enfant, un ado, un adulte ou un professionnel). Les grands services sont mis en avant via le menu « Notre offre » et l'équipe Patrimoine-Touraine dispose d'un accès direct. »

### Un grand vent d'air frais

À la rénovation de la baie de la bibliothèque a donc répondu l'ouverture d'un portail numérique (aux couleurs du prochain site de la Ville de Tours en ligne le mois prochain) par lequel les usagers sont ravis d'entrer. Les améliorations lui sont en effet très profitables, notamment :

- La préinscription en ligne. Ensuite, il suffira de se rendre dans une bibliothèque avec une pièce d'identité (et un justificatif de gratuité le cas échéant, ou un moyen de paiement) pour qu'un bibliothécaire valide l'abonnement et donne une carte de lecteur.
- La visualisation de tous les prêts au sein d'une famille.
- Le rapatriement d'un document de l'une des bibliothèques de Tours (que ce document soit en rayon ou déjà emprunté) dans celle qui convient le mieux à l'utilisateur qui désire l'emprunter.

- L'interaction entre les usagers et les équipes, en laissant des commentaires et des avis sur les documents, en modifiant son mot de passe soi-même si on le souhaite, en sélectionnant des animations et un système d'alerte par SMS pour la disponibilité des réservations.
- L'accès à Nom@de, la médiathèque numérique, directement depuis son compte lecteur, sans avoir besoin de procéder à une seconde inscription.

... [www.bm-tours.fr](http://www.bm-tours.fr)

### C'est quoi Nom@de ?

C'est une médiathèque en ligne pilotée par la Direction Déléguée du Livre et de la Lecture Publique 37, réseau départemental auquel la Bibliothèque de Tours adhère pour ses usagers. Nom@de donne accès gratuitement à :

- Trois films parmi des œuvres fraîchement sorties en salle et VOD (un catalogue de films renouvelé chaque mois).
- La presse quotidienne et régionale et des magazines.
- Des livres audio en streaming et des livres numériques à télécharger (titres récents et derniers Prix littéraires).
- Des cours en ligne : Code de la route Rousseau, langues étrangères et FLE (Assimil et MyCow), ateliers « loisirs » et bien-être de Skilleos (par ex. des cours de peinture, de couture, de cuisine, d'informatique, de yoga ou des cours pour apprendre à jouer d'un instrument de musique).

Aperçu du résultat final, ici l'intégration d'un ascenseur en façade. Ce chantier et l'aménagement d'une salle polyvalente à l'étage ont été confiés à l'agence Bourgueil & Rouleau Architectes.



SPORT

## Patinoire : plus sobre, plus accessible

**Le chantier en cours à la patinoire bat son plein sans impacter l'accès à la glace. Compréhensifs et volontaires, les clubs, en réduisant leur temps d'occupation à l'année, minimisent sensiblement la facture énergétique.**

Une première phase de curage et de désamiantage de la patinoire s'achève ce mois-ci. L'équipement entrera alors dans le vif de son sujet : la mise en accessibilité de tous les niveaux de cet équipement sportif, y compris les tribunes. La création d'un ascenseur en façade constitue l'un des gros morceaux de cette opération évaluée pour l'heure à 2,3 millions d'euros avec le soutien de l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine, l'Agence Nationale du Sport et de Tours Métropole Val de Loire. Compris dans celle-ci, l'aménagement à l'étage d'une salle polyvalente permettra d'accueillir des activités douces à destination du quartier, mais aussi de recevoir, entre autres, partenaires et VIP les soirs de match, avec vue plongeante sur la patinoire permise par la création d'une baie vitrée panoramique inexistante aujourd'hui. Inutilisés depuis de nombreuses années, plus de 300 m<sup>2</sup> ont ainsi été mis à disposition des associations du quartier. Information importante, l'accès de la patinoire est maintenu jusqu'à la fin du chantier en janvier 2024. Certes, il y aura des adaptations au niveau des locaux du rez-de-chaussée et du 1<sup>er</sup> étage, mais rien d'impactant, les zones de cantonnement de chantier en surface étant très limitées. Avec cette première tranche de travaux, les patineurs amateurs et les clubs bénéficieront d'un outil rénové, plus accessible et plus confortable.

### Sobriété énergétique : un bel esprit d'équipe

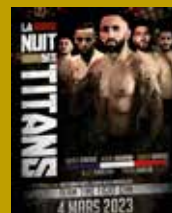
S'il est possible de baisser le niveau de l'éclairage des entraînements et de l'éteindre quand la piste n'est pas utilisée, la Ville a surtout mis à l'étude le remplacement de l'éclairage de la piste de glace par des spots led. C'est déjà le cas des lampes du système de jeux de lumières d'animations installés en 2017. Par contre, une fois la glace faite, le système de froid tourne H24 pour la conserver.

C'est pourquoi Éric Thomas, adjoint délégué aux sports, a engagé un dialogue constructif avec le Club Multi-Patinage de Tours (CMPT) et les Remparts, utilisateurs de l'installation, pour évoquer la principale piste d'économie : réduire l'amplitude d'ouverture annuelle de la patinoire. Sans nuire à l'activité du service public ou mettre en péril les championnats et le fonctionnement des associations, il a ainsi été convenu d'une fermeture anticipée au dimanche 4 juin au soir (au lieu du 12 juin) et une réouverture décalée au 14 septembre (au lieu du 16 août). Outre ces cinq semaines de fermeture supplémentaires, il faut considérer que les 15 jours de remise en glace débuteront le 28 août au lieu du 28 juillet : cette étape très énergivore évitera une période récurrente de fortes chaleurs. On estime à ce jour l'économie réalisée à 30 000 euros par an.

### Le retour des Titans !

La Nuit des Titans Series, pour sa 16<sup>e</sup> édition, fait son retour au centre municipal des sports le 4 mars prochain à partir de 18h30.

Gala international de boxe Thai et kick-boxing, il proposera à nouveau un spectacle de très grande qualité avec un tournoi international dans la catégorie des 72 kg et des supers fights K1 et muay Thai qui s'annonce explosif. La billetterie est ouverte (tarifs tribunes, loges, ring oscillant entre 18 et 70 €).



RELATIONS INTERNATIONALES

# Ambassadrices tourangelles à Takamatsu : « Une expérience humaine incroyable ! »

**Dans le cadre d'un programme d'échange avec notre ville jumelle de Takamatsu (Japon), Coralie David et Océane Chatelain ont eu la chance de représenter la Ville de Tours au pays du soleil levant.**

Chaque année, la ville de Takamatsu accorde une bourse à deux jeunes japonais qui sont accueillis dans notre ville pendant une dizaine de jours, dans le but de créer des liens avec des Tourangeaux et des Tourangelles. En 2022, la Ville de Tours a souhaité que cet échange soit réciproque : deux jeunes Tourangelles ont ainsi été sélectionnées afin de promouvoir notre ville à Takamatsu en novembre dernier. Passionnées par la culture japonaise, Coralie David et Océane Chatelain ont pris très à cœur leur mission d'ambassadrices de la Ville de Tours. Accueillies dans des familles, les deux jeunes femmes ont été reçues chaleureusement, invitées à de nombreux événements, et même filmées par la télévision locale lors de leur rencontre avec Monsieur Onishi, Maire de Takamatsu. « *Les Japonais sont fascinés par la France. Ils aiment beaucoup Tours, notre patrimoine et notamment notre Hôtel de Ville qui les a éblouis !* »

## Une mission intense et des rencontres enrichissantes

Outre les découvertes culturelles, les jeunes tourangelles ont particulièrement été touchées par la richesse des échanges : « *Nous avons eu la chance de partager notre culture avec des publics de toutes générations. Nous avons préparé un jeu de mémoire qui représente les monuments tourangeaux pour les enfants et nous avons confectionné un nougat de Tours avec une association culinaire.* »

Océane, qui parle le japonais depuis l'âge de 11 ans, est revenue de cette mission plus confiante, avec la certitude que son « *rêve de s'expatrier au Japon est finalement accessible* ». Chargée de communication au Campus des Métiers, Coralie tire de cette expérience une grande ouverture d'esprit qui lui ouvrira peut-être les portes d'une carrière internationale. Toutes les deux partagent le même enthousiasme, et s'accordent à dire qu'elles ont vécu « *une expérience humaine incroyable, bien au-delà de leurs espérances. Nos familles d'accueil sont devenues notre deuxième famille !* ».



## L'aventure nipponne vous tente ? C'est le moment de candidater !

La Ville de Tours renouvelle cet échange avec Takamatsu en 2023. Deux jeunes seront sélectionnés au printemps pour partir en mission cet automne. Pour candidater, il faut :

- Remplir le formulaire de candidature sur le site internet de la Ville de Tours avant le 2 avril minuit.
- Avoir entre 18 et 24 ans maximum avant le 31 décembre 2023
- Avoir un passeport en cours de validité
- Résider / étudier à Tours
- Maîtriser l'anglais et/ou le japonais impérativement
- Être motivé, enthousiaste, curieux de la culture japonaise et être à l'aise en public
- Connaître la ville de Tours pour en faire la promotion
- Connaître, s'adapter et être respectueux de la culture japonaise
- Présenter un projet de proposition d'activités culturelles (chant, jeux, contes, gastronomie/ cuisine tourangelle...) françaises/tourangelles auprès des Japonais et un projet de communication / restitution autour du séjour
- Se conformer aux réglementations sanitaires en vigueur au Japon



© Ville de Tours - K. Ayebe

EUROPE

## Le quartier a plus d'un tour dans son sac

L'association « Plus d'un déTours dans son sac » est née en 2019 pour créer du lien entre les jeunes et les habitants, participer à la dynamique du quartier, favoriser la solidarité, soutenir et accompagner les projets, mener des actions de prévention et développer les projets d'autofinancement. L'ouverture d'un local permet depuis janvier d'organiser des ateliers : fabriquer ses produits d'entretien écologiques et non toxiques, apprendre la couture, travailler le bois et le cuir... Les habitants peuvent aussi proposer leurs projets.

... 20 rue de Tourcoing,  
asplusdundetours37100@gmail.com,  
tél. 06 06 80 04 55 (Jeannette)  
ou 06 59 55 67 86 (Rhéloudja)

DOUETS MILLETIÈRE - VIEUX-TOURS

## Boîtes à lire : partagez vos lectures !

La Métropole, Touraine Propre et la Ville de Tours poursuivent le déploiement des Boîtes à lire avec deux nouvelles implantations : à l'intersection des rues Jacques-Brel et Max-Ernst (Douets-Milletière) et dans le Carroi aux Herbes rue de la Grille (Vieux-Tours). Le principe est simple : vous avez lu un livre et vous souhaitez le partager ? Déposez-le et découvrez d'autres ouvrages offerts par des lecteurs. Le suivi est assuré par les associations de quartier, en l'occurrence l'association Douets-Milletière (ass.douets-milletiere@outlook.fr) et Victoire en Transition (contact@victoire-en-transition.fr). Une vingtaine de boîtes sont implantées dans les quartiers.

... Localisez la plus proche de chez vous sur  
[www.boite-a-lire.com](http://www.boite-a-lire.com)

© Ville de Tours - F. Lafitte

CATHÉDRALE

## L'avenir de l'ancienne clinique Saint-Gatien

Désaffecté en 2019 après le regroupement des activités médicales au pôle santé NCT+ (St-Cyr-sur-Loire), le site de l'ancienne clinique St-Gatien voit son avenir s'éclaircir. Idéalement situé face à la cathédrale, il est la propriété de la Congrégation des Religieuses Augustines, fondée au XVII<sup>e</sup> siècle. Elle a signé, le 13 décembre dernier, un bail emphytéotique avec la Société d'Équipement de la Touraine (SET), présidée par Emmanuel Denis. La SET se chargera d'une lourde réhabilitation des 12 500 m<sup>2</sup> de locaux pour un projet, ouvert à la location aux commerçants, restaurateurs et entrepreneurs, qui sera dévoilé prochainement. Nous y reviendrons.



FONTAINES

## Un nouveau local pour les habitants

Les habitants bénéficient d'un nouveau lieu de rencontre au 3-5 allée Monteverdi. Le CRAF (« Coin Rencontre Aux Fontaines ») a pu voir le jour grâce au financement de la Ville, de la Métropole, du Département, de la Région et de l'État. Il est porté par le club El Baja Boxing Academy dont l'engagement est bien connu aux Fontaines. Le local de 76 m<sup>2</sup> (en photo ci-dessous lors de son inauguration le 7 janvier), mis à disposition par Tours Habitat, est destiné aux activités en direction de la jeunesse (insertion sociale, accès aux soins, aux loisirs, aides diverses) en lien avec le centre social, les éducateurs, le BIJ, la Maison de la Réussite, la Mission locale...

... <https://fr-fr.facebook.com/ElBajaboxingAcademy/>



Le CRAF a été inauguré samedi 7 janvier.



© Ville de Tours - F. Laifite

PETITE ARCHE

## La police vous offre un café

Les agents de la police municipale et nationale seront présents mercredi 15 février de 9 h à 12 h dans la galerie marchande du centre commercial de la Petite Arche pour rencontrer la population autour d'un café et échanger sur les questions de sécurité. Ils en profiteront pour donner des conseils et parler des recrutements en cours. Un simulateur de deux-roues sera également disponible. D'autres rencontres seront organisées au printemps, notamment dans le secteur de la gare.

SAINT-SYMPHORIEN

## L'histoire du quartier en un fascicule

Les archives municipales sortent une nouvelle publication dans leur série des « Tours se Raconte ». Le fascicule « Saint-Symphorien-sur-Loire (1919-1945), récit historique » (60 pages) a été conçu par le Groupe Mémoires des quartiers de Tours Nord et est disponible à 6 €. Il revient sur la croissance de la commune, la base aérienne, la vie associative, le plan d'embellissement, la nouvelle mairie monumentale, les entreprises d'horticulture et d'arboriculture... et un focus sur Louis Decorges, l'architecte-paysagiste, « père » de la Gentiana. Le DVD joint au fascicule regroupe de nombreux témoignages sur ce personnage méconnu, mis à l'honneur en 2019 et 2020.



© Archives municipales de Tours

RIVES DU CHER

## Un 3<sup>e</sup> médecin au centre de santé

La Région Centre-Val de Loire connaît la plus faible densité de médecins en France. Tours à l'instar d'autres territoires est touchée. En juin 2021, grâce à l'association de la Ville et du GIP Pro, un centre de santé a ouvert mail Georges-Braque. Il accueille trois médecins (le dernier s'est installé en janvier) et doit déménager en septembre 2023 rue Nicolas-Poussin après les travaux menés par Tours Habitat (579 041 €), soutenu financièrement par la Ville, la Région et l'État. Ces nouveaux locaux mieux adaptés permettront d'accueillir jusqu'à cinq médecins et une infirmière selon des horaires élargis.



© Ville de Tours - F. Laifite

Le 16 juin dernier, le 3<sup>e</sup> médecin a signé son contrat de travail avec la Région Centre, représentée par François Bonneau, président.

## En 2023, un budget de combat pour affronter la crise et préserver l'avenir

Tours fait face en ce début d'année à un contexte économique difficile lié à l'incertitude économique et à la hausse des prix. Le retard accumulé dans la rénovation du patrimoine municipal, peu efficace thermiquement et en mauvais état (la fameuse "dette grise") participe à l'explosion de la facture énergétique de la ville, qui passerait, à consommation égale, de 4,7 millions d'euros en 2019 à 11 millions en 2023. Tours aborde aussi une période de désendettement important (le "mur de la dette") puisqu'elle devra rembourser lors des 4 prochaines années des emprunts très élevés hérités des décennies précédentes.

Malgré ces contraintes, l'anticipation de l'équipe municipale va permettre de présenter en 2023 un budget équilibré et combatif. Grâce à l'augmentation de la taxe foncière consentie en 2022 et aux emprunts à bas taux contractés au bon moment, aucun effort fiscal supplémentaire ne sera demandé aux Tourangeaux et Tourangelles cette année. Si la situation exige de maîtriser les dépenses de fonctionnement, nous préservons les services publics municipaux, en renforçant les mécanismes de tarification sociale, pour que chacun contribue à hauteur de ses moyens et reçoive en fonction de ses besoins.

Enfin, nous continuons à préparer l'avenir grâce à une relance inédite de l'investissement, notamment la rénovation des bâtiments publics, avec le montant record de 30,6 millions réalisés en 2022.

Active, rénovée, désendettée : c'est la ville que nous voulons pour demain.

### Pour joindre le groupe ou prendre rendez-vous :

majorite@ville-tours.fr

## RENCONTREZ VOS ÉLU-E-S



### Alice Wannerooy,

1<sup>re</sup> adjointe au maire chargée des ressources humaines, des relations

avec les représentants du personnel, de la politique alimentaire et de la Cité internationale de la gastronomie : en mairie **sur rendez-vous** au 02 47 21 67 29 – s.jeufrault@ville-tours.fr



### Franck Gagnaire,

2<sup>e</sup> adjoint au maire chargé de l'éducation, de la petite enfance et de la vie

étudiante : en mairie **sur rendez-vous** au 02 47 21 64 29 – m.moulun@ville-tours.fr



### Marie Quinton,

3<sup>e</sup> adjointe au maire chargée du logement, de la politique de la ville et de la lutte contre

l'exclusion : tél. 02 47 21 64 29 – m.moulun@ville-tours.fr // **sur rendez-vous** au Centre de Vie du Sanitas les vendredis matin de 10h à 12h



### Frédéric Miniou,

4<sup>e</sup> adjoint au maire chargé des finances et des marges de manœuvre,

des investissements productifs et du conseil de gestion : lundi de 14 h à 16 h **sur rendez-vous** au 02 47 21 65 60 – s.hadad@ville-tours.fr



### Cathy Savourey,

5<sup>e</sup> adjointe au maire chargée de l'urbanisme, des grands projets urbains

et de l'aménagement des espaces publics : en mairie **sur rendez-vous** au 02 47 21 67 29 – s.jeufrault@ville-tours.fr



### Christophe Dupin,

6<sup>e</sup> adjoint au maire chargé de la culture et des droits culturels : **sur rendez-vous**

de 14 h à 17 h au 02 47 21 63 40 – m.ruggio@ville-tours.fr



### Catherine Reynaud

7<sup>e</sup> adjointe au maire chargée de la vie associative, de la cohésion territoriale, des

affaires juridiques et de la commande publique : **sur rendez-vous** au 02 47 21 65 60 – s.hadad@ville-tours.fr



### Iman Manzari,

8<sup>e</sup> adjoint au maire chargé du commerce, de l'artisanat, des congrès, foires et marchés,

des manifestations commerciales et du matériel de fêtes : en mairie le jeudi de 14h à 16h **sur rendez-vous** au 02 47 21 63 40 – m.ruggio@ville-tours.fr



### Christine Blet,

9<sup>e</sup> adjointe au maire du quartier Tours Ouest chargée de l'Éducation populaire, de

la lecture publique et des tiers-lieux, en mairie **sur rendez-vous** au 02 47 21 63 40 – m.ruggio@ville-tours.fr



### Philippe Geiger,

10<sup>e</sup> adjoint au maire chargé de la tranquillité publique, de la police de proximité, de la

sécurité civile et de la laïcité : en mairie **sur rendez-vous** au 02 47 21 63 40 – m.ruggio@ville-tours.fr



### Élise Pereira-Nunes,

11<sup>e</sup> adjointe au maire chargée de l'égalité des genres, de la lutte contre

les discriminations, des relations internationales, des réseaux de villes et de la francophonie : en mairie **sur rendez-vous** au 02 47 21 64 29 – m.moulun@ville-tours.fr



### Éric Thomas,

12<sup>e</sup> adjoint au maire chargé des sports : en mairie **sur rendez-vous** au

02 47 21 65 60 – s.hadad@ville-tours.fr



### Annaelle Schaller,

13<sup>e</sup> adjointe au maire chargée de la démocratie permanente, du budget

participatif, de la citoyenneté et du conseil municipal des jeunes : en mairie **sur rendez-vous** au 02 47 21 65 60 – s.hadad@ville-tours.fr



### Martin Cohen,

14<sup>e</sup> adjoint au maire chargé de la transition écologique et énergétique : en mairie

**sur rendez-vous** au 02 47 21 67 29 – s.jeufrault@ville-tours.fr



### Rachel Moussouni,

15<sup>e</sup> adjointe au maire chargée de l'action sociale, de la santé, de l'autonomie et

des solidarités intergénérationnelles : en mairie **sur rendez-vous** au 02 47 21 64 29 – m.moulun@ville-tours.fr



### Bertrand Renaud,

16<sup>e</sup> adjoint du quartier Tours Nord-Ouest, chargé des archives municipales et

du patrimoine : **sur rendez-vous** à la mairie du Beffroi (Saint-Symphorien) au 02 47 54 55 17 ou en mairie au 02 47 21 63 40 – m.ruggio@ville-tours.fr



### Betsabée Haas,

17<sup>e</sup> adjointe, chargée de la biodiversité, de la nature en ville, de la gestion des

risques et de la condition animale : en mairie **sur rendez-vous** au 02 47 21 67 29 – s.jeufrault@ville-tours.fr



### Florent Petit,

18<sup>e</sup> adjoint du quartier Tours Sud, chargé des services publics de proximité et de

l'accès aux biens communs : reçoit les jeudis matin tous les quinze jours de 10h à 12h à la mairie annexe des Fontaines tél. 02 47 74 56 03 – mairie-dequartier@ville-tours.fr ou en mairie centrale sur rendez-vous au 02 47 21 64 29 – m.moulun@ville-tours.fr



### Maxence Brand,

Conseiller municipal délégué auprès de Florent Petit, reçoit le mardi de 14h à 17h à la

Mairie Annexe des Fontaines – Tél. 02 47 74 56 03 mairie-dequartier@ville-tours.fr



### Anne Bluteau,

19<sup>e</sup> adjointe du quartier Tours Est, chargée de la prévention de la délinquance, des

affaires militaires et protocolaires : en mairie **sur rendez-vous** au 02 47 21 63 40 – m.ruggio@ville-tours.fr



### Thierry Lecomte,

20<sup>e</sup> adjoint du quartier Tours Nord-Est, chargé de l'emploi, de l'insertion et de la

formation professionnelle, des relations avec les établissements d'enseignement supérieur : **sur rendez-vous** à la mairie de Sainte-Radegonde les lundis de 9 h à 12 h, tél. 02 47 21 63 43 ou en mairie centrale sur rendez-vous 02 47 21 64 29 – m.moulun@ville-tours.fr



### Oulématou Ba-Tall,

21<sup>e</sup> adjointe au maire chargée de la communication interne, de l'administration générale,

du recensement, de l'état civil et de la formation du personnel : **sur rendez-vous** en mairie au 02 47 21 65 60 – s.hadad@ville-tours.fr



### Christopher Sebaoun,

conseiller municipal délégué à la Loire et au Cher, à la préservation du patrimoine

et des ressources aquifères : **sur rendez-vous** en écrivant à c.sebaoun@ville-tours.fr



### Delphine Dariès,

conseillère municipale déléguée aux politiques intergénérationnelles, à

l'habitat et à la qualité de vie des seniors : en mairie **sur rendez-vous** en écrivant à d.daries@ville-tours.fr



### Anne Désiré,

conseillère municipale déléguée à la démocratie permanente et du quartier

Tours Est : de 9 h à 12 h le mercredi matin **sur rendez-vous** en écrivant à a.desire@ville-tours.fr • Le 1<sup>er</sup> mercredi du mois au Patronage laïc Beaujardin-Raspail.

TOURS NOUS RASSEMBLE

## Sobriété énergétique et écologie, des mesures bien timides !

Dans quelques mois nous serons à mi-mandat d'une municipalité se revendiquant écologiste. Hormis l'annonce de quelques timides mesures, telles que baisser la température dans les locaux, le plan de sobriété énergétique paraît bien faible. Étonnant, la municipalité propose même des solutions que nous avons déjà mises en place :

- électrifier le parc des véhicules de la ville
- récupération d'eau de pluie comme dans les jardins familiaux
- mutualisation des locaux
- passage aux leds de l'éclairage public

Sur le long terme les solutions proposées sont également issues de notre mandat :

- rénovation de l'immobilier de la ville
- rénovation des écoles via le plan écoles
- raccordement de la mairie au réseau de chaleur urbain

Le plan proposé par la municipalité manque donc de souffle, d'audace et de vision.

Nous proposons des solutions plus innovantes comme récupérer l'eau de la patinoire, faire de la captation de carbone sur nos réseaux de chauffage urbain, produire de l'hydroélectricité sur le Cher via les barrages existants.

Toujours sur le plan écologique, lors du dernier conseil municipal, le Maire nous a annoncé sans ménagement la suppression pure et simple de l'alignement de la centaine d'arbres du boulevard Jean Royer dans le cadre de la seconde ligne de tramway ; le tout, sans aucune concertation avec les habitants. Ceci, après nous avoir expliqué que les arbres étaient une solution face au réchauffement climatique quelques minutes auparavant... Écologistes, vraiment ?

Christophe Bouchet, Marion Cabanne, Olivier Lebreton, Thibault Coulon, Romain Brutinaud, Alexandra Schalk-Petitot, Cécile Chevillard

### Pour joindre le groupe ou prendre rendez-vous :

groupe.tournousrassemble@ville-tours.fr - 02 47 21 66 02  
Tours nous rassemble, mairie de Tours, 1 à 3 rue des Minimes

LES PROGRESSISTES

## Le retour des résolutions de nouvel an.

Après plusieurs années de vœux municipaux rendus impossibles par le Covid, il est enfin à nouveau possible d'entendre les résolutions de l'année pour la ville ! Au catalogue figurent (sans prétention d'exhaustivité) :

- Le plan de sobriété municipale : la chasse au « gaspi » est lancée et la sobriété deviendra le nouvel impératif de tous les services ! Le montant des économies réalisées n'est malheureusement pas connu.
- Un plan d'investissement maintenu à 450 millions sur 12 ans (au lieu de 10 ans initialement)
- Des promesses de services publics renforcés et un meilleur accompagnement de carrière pour les agents.

La lecture des documents financiers de la Ville vient, hélas, décourager brutalement le citoyen vertueux et interroge le contribuable vigilant. En un an, les charges à caractère général de la Ville sont promises à une augmentation de 9 millions d'euros (+ 27 %), ce qui est bien sûr très au-delà de l'inflation constatée, même pour ce qu'il est convenu d'appeler « le panier des maires » (c'est-à-dire les consommations courantes des mairies). Manque de chance ou mauvaise gestion ? Toujours est-il que c'est l'ensemble de la hausse de la pression fiscale de 2022 qui est absorbé par ce poste.

L'emprunt et donc l'endettement sont en conséquence les seuls leviers résiduels pour maintenir les investissements de 2023.

Mais le recours à l'endettement ne sera lui-même possible dans la durée que par le maintien d'un autofinancement conséquent.

Faute de « sobriété » et de maîtrise des dépenses publiques, il y a fort à parier qu'une nouvelle hausse du taux de la taxe foncière soit très prochainement d'actualité pour y parvenir.

Nous formons pour notre part pour tous les habitants l'espérance d'être démentis par les faits et le vœu d'une année réussie.

Benoist Pierre, Pierre Commandeur, Barbara Darnet-Malaquin, Céline Delagarde

### Pour joindre le groupe ou prendre rendez-vous :

groupe.lesprogressistes@ville-tours.fr

TOURS, MA VILLE

## Tramway ou RER Métropolitain ferroviaire : l'heure du choix ?

L'été caniculaire et l'automne anormalement doux ont convaincu les derniers sceptiques : le réchauffement climatique est une réalité contre laquelle il faut lutter.

Le transport, premier domaine émetteur de gaz à effet de serre (31 % de nos rejets carbone) est dans la ligne de mire. Un peu moins de déplacements seul dans sa voiture et un peu plus de voyages en transport en commun, c'est la condition sine qua non pour décarboner nos déplacements. Les transports en commun sont, et de loin, les plus écologiques : un voyageur en train rejette 26 fois moins de gaz à effet de serre que dans une voiture thermique ! Pourquoi ne pas se fixer comme objectif au niveau local de transporter 2 fois plus de passagers en transports en commun d'ici 10 ans ?

Devons-nous nous arc-bouter sur une ligne de tramway au coût de plus en plus exorbitant – on parle de plus de 600 M€ – ; aux difficultés techniques et spatiales récurrentes et dont l'impact finalement pose question par rapport aux enjeux.

600 M€, cela serait proche du coût de la mise en œuvre d'un RER métropolitain sur l'étoile ferroviaire tourangelle, que nous envient tant d'autres villes. Les infrastructures existantes s'y prêtent complètement et des innovations ferroviaires (trains légers innovants, modules rail-route) sont déjà en expérimentation pilote. L'impact serait là tout autre avec un bassin élargi de près de 500 000 personnes.

Décider, c'est choisir, mais ce choix doit être collectif. Consultons les Tourangelles et les Tourangeaux !

Affiwa Métreau, Mélanie Fortier, Bertrand Rouzier

### Pour joindre le groupe ou prendre rendez-vous :

groupe.toursmaville@ville-tours.fr  
Tours, ma ville : Mairie de Tours, 1 à 3 rue des Minimes

DU 8 FÉVRIER AU 7 AVRIL 2023  
**LE BUDGET PARTICIPATIF  
C'EST REPARTI!**

DÉPOSEZ VOTRE PROJET SUR  
**[decidonsensemble.tours.fr](https://decidonsensemble.tours.fr)**



**ICI, JE  
DÉPOSE  
UN PROJET  
POUR MA  
VILLE!**