

QUARANTE DEUX Le mag

Roissy Pays de France votre territoire

#5 Hiver 2022

PORTRAIT

Enzo Decate

Jeune virtuose de la confection

p.4

FOCUS

Écosystème numérique

L'agglo mise sur l'innovation

p.6

SORTIR

Événements

Plaine Oxygène,

exposition, festival :
un hiver à l'agglo !

p.20

Dossier en page 12

CULTURE CONNECTÉE UNE OFFRE ÉCLECTIQUE ET ENRICHIE

Avec une programmation enrichie, le réseau des médiathèques et bibliothèques qui mutualisent leurs ressources pour en faciliter l'accès, la création d'un nouveau site internet et l'instauration de la gratuité, l'agglo déploie une politique culturelle très ambitieuse, dont nous vous présentons les grandes orientations.



**Roissy
Pays de
France**
Communauté
d'agglomération

Retrouvez l'actualité de l'agglo sur
roissypaysdefrance.fr et sur [f](#) [t](#) [i](#) [v](#) [i](#) [n](#)



Bonne année et surtout bonne santé !

Avant toute chose, je tiens à vous présenter mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année. Que 2022 vous apporte toutes sortes de satisfactions personnelles, familiales et professionnelles. Je vous souhaite plus que jamais une bonne santé. Les longs mois de crise sanitaire que nous avons traversés nous ont montré que la santé est un bien très précieux. Prenons-en soin.

En ce début d'année, l'actualité est riche pour votre communauté d'agglomération. Tout d'abord avec la réouverture tant attendue de la piscine intercommunale Plaine Oxygène située au Mesnil-Amelot. Après de longs mois de travaux, elle réouvre enfin au public avec un programme d'animations qui s'annonce riche et varié. Les scolaires ont déjà pu profiter des installations toutes neuves depuis octobre dernier. C'est maintenant au tour du grand public de bénéficier d'un équipement entièrement réhabilité. En effet, il était indispensable de revoir en profondeur la structure du bâtiment pour offrir à nos usagers un service à la hauteur de leurs attentes.

Toujours sur le registre des équipements intercommunaux, la famille de la lecture publique s'agrandit. De cinq médiathèques intercommunales, nous sommes passés à quatorze le 1^{er} janvier. En effet, neuf communes ont fait le choix de nous transférer leur structure. Aujourd'hui, plus de 600 000 documents sont disponibles en ligne sur le portail des médiathèques. Le bonus est que vous pouvez vous les faire livrer près de chez vous grâce à un circuit de navettes.

C'EST DIT

Des travaux sont également réalisés dans des équipements existants, comme à Sarcelles où la surface initiale de la médiathèque Anna Langfus sera presque triplée à l'horizon de la fin du printemps. Des travaux de construction aussi avec la création de 500 m² de médiathèque au Cèdre bleu ou encore la réalisation d'un nouvel équipement à Garges-lès-Gonesse au sein du futur pôle culturel.

Enfin, la Station numixs, notre maison du numérique, est en train de « pousser » sur le campus de l'IUT de CY Cergy-Paris Université. Celle dont la livraison est prévue fin 2022, sera le lieu totem de l'écosystème numérique du territoire. À terme, le FacLab® et l'incubateur rejoindront la Station. Tous les détails vous sont présentés dans les pages Focus de ce numéro.

Ces exemples ne sont qu'un aperçu de l'action de votre communauté d'agglomération sur le terrain. Elle œuvre aussi en matière d'emploi, de logement ou encore de transports. Vous l'aurez compris, Roissy Pays de France accorde une importance toute particulière aux services qu'elle vous apporte au quotidien.

Soyons fiers de notre beau territoire. Bonne lecture !

Pascal DOLL
Président de Roissy Pays de France

PORTRAIT



FOCUS



BRÈVES	8
CHEZ VOUS	10
REGARDS	11
DOSSIER	12
SORTIR	20
RENCONTRES	22



DOSSIER CULTURE CONNECTÉE
Comment rayonne t-elle sur l'agglo ?

12

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



roissypaysdefrance.fr

À QUARANTE DEUX > magazine trimestriel de la CA ROISSY PAYS DE FRANCE

6 bis, avenue Charles de Gaulle
95700 Roissy-en-France
01 34 29 03 06 - info@roissypaysdefrance.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Pascal DOLL
DIRECTEUR DE LA RÉDACTION : Nicolas PAVIL
DIRECTRICE DE LA RÉDACTION : Caroline GUÉRIN
RÉDACTRICE EN CHEF : Audrey PLUCHARD
CONCEPTION : Agence EXECOM

RÉDACTION :
Dossier, Portrait, Focus, Rencontres : Agence TOUTécrit
Brèves, Chez vous, Sortir : Tiffany MASSOL
Regards : Laetitia WIATROWICZ

SECRÉTARIAT DE RÉDACTION : Agence TOUTécrit
IMPRIMERIE RAS (Villiers-le-Bel) · 143 000 ex
CRÉDITS PHOTOS : CA ROISSY PAYS DE FRANCE sauf mentions
Couverture, Portrait, Dossier et Rencontres : Jean-Yves LACÔTE

NOS 42 COMMUNES

- Arnouville · Bonneuil-en-France ·
- Bouqueval · Chennevières-lès-Louvres ·
- Claye-Souilly · Compans · Dammartin-en-Goële ·
- Écouen · Épiais-lès-Louvres ·
- Fontenay-en-Parisis · Fosses ·
- Garges-lès-Gonesse · Gonesse · Goussainville ·
- Gressy · Juilly · Le Mesnil-Amelot ·
- Le Mesnil-Aubry · Le Plessis-Gassot · Le Thillay ·
- Longperrier · Louvres · Marly-la-Ville · Mauregard ·
- Mitry-Mory · Moussy-le-Neuf · Moussy-le-Vieux ·
- Othis · Puiseux-en-France · Roissy-en-France ·
- Rouvres · Saint-Mard · Saint-Witz · Sarcelles ·
- Survilliers · Thieux · Vaud'Herland · Vémars ·
- Villeneuve-sous-Dammartin · Villeparisis ·
- Villeron · Villiers-le-Bel ·





ENZO DECATE

Jeune virtuose de la confection

« Je ne me sentais pas forcément prêt à créer une marque, mais c'était l'occasion rêvée de me lancer »

SON PARCOURS

- 1999 ○ Naissance à Gonesse.
- 2014 ○ Après un parcours généraliste jusqu'en 3^e, Enzo passe un CAP Métiers de la mode – vêtement tailleur et un bac professionnel à Paris.
- 2015 ○ Premiers stages dans les ateliers tailleurs de la maison Dior puis chez Hayari Couture Paris.
- 2019 ○ Départ en Espagne pour suivre une alternance dans une entreprise spécialisée dans la création de robes de mariée.
- 2020 ○ En raison de la crise sanitaire, Enzo rentre en France où il crée ses deux premières marques.

À seulement vingt-deux ans, ce styliste né à Gonesse affiche déjà un parcours significatif dans la couture. Après ses études, jalonnées par des collaborations avec des maisons de prestige, il contribue à la création de deux marques, avec une détermination que la crise sanitaire n'a pas entamée.

Enzo Decate a toujours su ce qu'il voulait faire. Haut comme trois pommes, il dessinait déjà des vêtements et s'amusait à déchirer les draps pour confectionner des robes pour ses sœurs. Un talent que le jeune homme a peut-être hérité de son arrière-grand-mère espagnole, couturière à ses heures. Toujours est-il qu'Enzo ne se détournera jamais de cette vocation. Après avoir suivi sa scolarité jusqu'en classe de 3^e à Roissy, où il vit avec sa famille, il part se former à Paris, où il passe un CAP Métiers de la mode - vêtement tailleur puis un bac professionnel.

Premiers pas chez Dior

Ses stages le conduisent alors au sein de grandes maisons. Chez Dior, il travaille dans les ateliers tailleurs, où il apprend à réaliser des patrons, qui permettent ensuite de découper des pièces de tissu pour la confection de vêtements sur-mesure. Chez Hayari Couture Paris, il se découvre une prédilection pour les robes de mariée et de soirées. En novembre 2020, Enzo décide, « sur un coup de tête », de partir en Espagne, à Malaga, peut-être une manière de renouer avec ses racines. Dans la péninsule, il travaille en alternance chez un

créateur de robes de mariée. Malheureusement la crise sanitaire écourtera cette aventure, son patron préférant qu'il rentre auprès de sa famille en France. L'entreprise fermera d'ailleurs ses portes quelque temps plus tard.

Solidaire

En raison de la pandémie liée à la Covid-19, il quitte donc l'Espagne précipitamment et y laisse même sa machine à coudre. De retour en France, Enzo Decate n'a plus d'outil de travail. Il doit aussi faire face, de pharmacie en pharmacie, à la pénurie de masques. Qu'à cela ne

tienne ! Dans un élan de solidarité et puisqu'il sait coudre, il rachète une machine et propose d'en fabriquer lui-même pour les habitants de Roissy, sa ville de résidence. Il fabrique également d'autres équipements pour les soignants. Au-delà de ce coup de main solidaire, l'envie de créer est toujours là, ancrée en lui. Un entrepreneur du territoire et ami de ses parents, qui l'avait d'ailleurs déjà sollicité pour lancer sa propre marque, le relance. « Je ne me sentais pas forcément prêt jusque-là, mais c'était l'occasion rêvée de me lancer », se remémore-t-il.

Un avenir prometteur

C'est ainsi qu'en avril 2021, Enzo Decate lance deux marques : "What are you doing today ?" qui personnalise des t-shirts, et "Marqueur fort" qui propose aux entreprises

des services de broderie pour personnaliser des vêtements et des accessoires de mode. Alors que les effets de la crise se font encore ressentir sur l'économie, "Marqueur fort" a déjà confectionné des tenues pour le golf de Roissy, ainsi que des polos et des casquettes pour la mairie. L'enseigne compte également d'autres clients, parmi lesquels la brasserie du Terroir, le restaurant du Golf et des sociétés au sein de la plateforme de Roissy. « Avant ça, j'étais le plus souvent derrière une machine à coudre. Là, j'apprends aussi à gérer une entreprise », explique-t-il. Et les robes de mariée ? Opiniâtre, le jeune homme n'a pas dit son dernier mot : avec le lancement d'une troisième marque éponyme, il en proposera la confection, dès 2023, dans un style extravagant et décalé qu'il affectionne particulièrement.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le FacLab® numixs de Roissy Pays de France met à disposition du public de nombreuses machines, dont une presse à chaud qui permet de transférer des images sur des surfaces plates comme des vêtements. Des machines à coudre et une brodeuse numérique sont également disponibles.

Le FacLab® est ouvert du mardi au vendredi de 10h à 19h45 et un samedi par trimestre lors d'une nocturne. Adresse : IUT de CY Cergy Paris Université, 34 bis, boulevard Henri Bergson à Sarcelles.

Plus d'informations sur roissypaysdefrance.fr

ÉCOSYSTÈME NUMÉRIQUE : L'AGGLO MISE SUR L'INNOVATION

L'agglo s'investit depuis plusieurs années dans la transition numérique, un enjeu stratégique au service de son attractivité économique et, plus largement, de ses habitants.

Aller plus loin ! Telle est l'ambition de Roissy Pays de France avec la Station numixs, la future maison du numérique, dont la première pierre a été posée en septembre dernier sur le site de l'IUT de Sarcelles, l'université de Cergy-Pontoise étant l'un des partenaires de ce projet. Dessiné par l'architecte Francis Soler, cet édifice circulaire sera entièrement flexible, l'espace pouvant se transformer au gré des besoins, sans intervention extérieure. Ayant vocation à devenir la locomotive de l'écosystème numérique au sein du territoire, la Station sera inaugurée début 2023. Équipement intercommunal ouvert au public, elle accueillera entre autres le FacLab® et l'Incubateur, deux structures déjà existantes.

Déjà 500 passionnés au FacLab® et 25 incubés

Également implanté sur le campus de l'IUT de Sarcelles, le FacLab® numixs est opérationnel depuis le 1^{er} janvier 2021. Ayant déjà accueilli quelque 500 passionnés par les nouvelles technologies, cette infrastructure en libre accès vise à faciliter le bouillonnement d'idées, par le biais du partage des savoirs et des projets. Animés par des "fabmanagers", ateliers et workshops proposent aux usagers (habitants, scolaires, étudiants, porteurs de projet, associations, bricoleurs) de se familiariser avec la création numérique. Découpeuse laser, imprimantes 3D, fraiseuse et bien d'autres machines sont ainsi mises à leur disposition. Quant à l'incubateur, il est installé

dans l'hôtel d'entreprises de Sarcelles. Hébergeant des start-up depuis deux ans, il les accompagne dans leur développement (voir l'interview de Thomas Segui, ci-contre). Chaque année, une vingtaine d'entreprises sont ainsi sélectionnées. Soutenues par Roissy Pays de France, elles participent directement à la vitalité économique du territoire.

Des formations thématiques

La Station numixs proposera également d'autres services, tels qu'un lieu de coworking, un espace de conférences ou des salles dédiées à la formation. Collectives ou individuelles, destinées à des étudiants ou à des organismes privés, les sessions seront consacrées à la cybersécurité, la data, la digitalisation pour les commerçants-artisans ou encore

à l'optimisation du référencement. L'enjeu ? Accompagner les start-up et les entreprises dans leur transformation digitale, assurer l'inclusion numérique de tous et former les jeunes, ainsi que les demandeurs d'emploi, aux métiers en lien avec le digital. Afin de rayonner sur toute la communauté d'agglo, la Station numixs s'appuiera sur un réseau de "numixs labs". Ces derniers seront autant de tiers-lieux hybrides implantés partout sur le territoire, afin de promouvoir le numérique au plus près des habitants.

Découvrez l'interview de Francis SOLER, architecte du projet sur roissypaysdefrance.fr



Francis SOLER, architecte du projet, nous a accueillis dans ses bureaux à Paris pour nous parler de la Station numixs.

3 QUESTIONS À

Thomas SEGUI

Project manager de l'incubateur numixs



« Investir sur des entreprises qui créeront de l'emploi »

> Comment l'incubateur numixs fonctionne-t-il ?

Nous commençons par auditionner les entreprises qui souhaitent nous rejoindre, afin de les préparer au comité de sélection, qui comprend des financeurs, des représentants de collectivités et des experts. Depuis deux ans, 25 projets ont intégré la structure et bénéficient gratuitement d'un accompagnement individuel, qui couvre l'ensemble des étapes, de l'idée initiale jusqu'à la post-levée de fonds, et d'un accompagnement collectif sur les thèmes du financement, de la prospection commerciale ou du marketing.

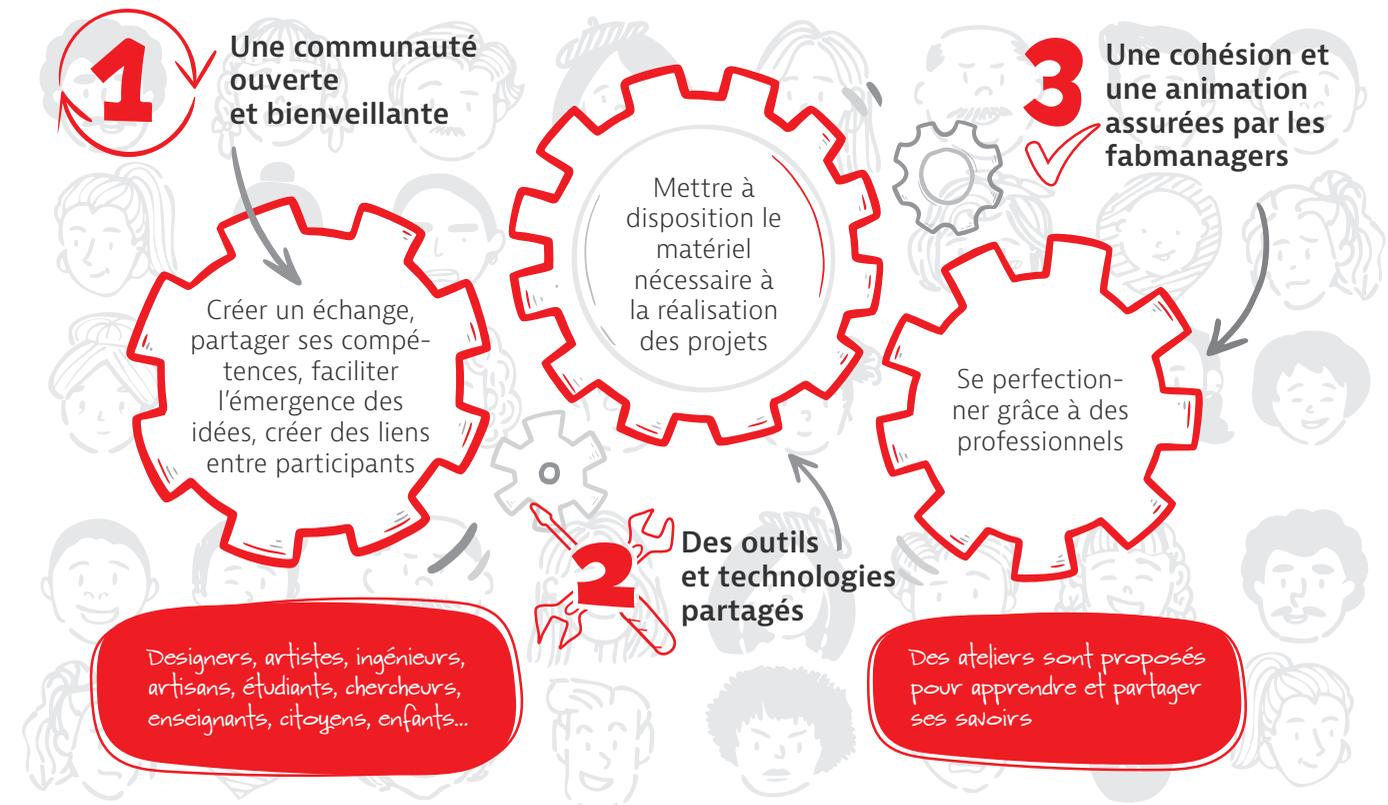
> Quel est le portrait-robot des entreprises que vous accueillez ?

Ce sont des sociétés en lien avec le numérique et l'innovation, quel que soit leur domaine d'activité. La dimension généraliste de l'incubateur est une force, car les start-up développent des compétences différentes, tout en créant des synergies. Quant à la provenance géographique, 50 % viennent du territoire de l'agglo, 40 % de l'Île-de-France et 10 % d'autres régions.

> Qu'attendez-vous de l'intégration de l'incubateur à la Station numixs ?

La création d'un bâtiment totem du numérique sera un atout pour renforcer l'attractivité de l'incubateur. Rassemblant différents services, cet écosystème incitera davantage les entreprises à rester sur le territoire, grâce à l'offre de bureaux par exemple. Roissy Pays de France investit sur des start-up qui demain créeront des emplois.

LE FONCTIONNEMENT DU FACLAB®





Film institutionnel Roissy Pays de France

Découvrez l'agglomération en vidéo !

Pour cette nouvelle année, la communauté d'agglomération vous propose de découvrir ou redécouvrir différentes facettes du

territoire en vidéo. Un film où se mêlent nature, grands ensembles, architecture, patrimoine, petits et grands. Le tout illustrant la particu-

larité et la diversité de Roissy Pays de France.

Rendez-vous sur [la chaîne Youtube de l'agglomération](#) et sur [roissypaysdefrance.fr](#)



Des caméras piétons pour nos policiers intercommunaux

Embarquées et fixées sur le plastron du chef de patrouille, ces caméras permettent de prévenir les incidents au cours des interventions et de constater les infractions. Elles sont également utilisées à des fins de formation et de pédagogie des agents. Un investissement de 33 000 euros qui permet de disposer de douze caméras actives et de deux autres de remplacement, appelées "spare".

Plus d'informations sur [roissypaysdefrance.fr](#)

Le PAT, quèsaco ?

Roissy Pays de France se lance dans un Projet alimentaire territorial (PAT), afin de permettre à tous les habitants d'accéder à une alimentation de qualité. L'agglomération a lancé une enquête qui permettra de comprendre vos habitudes, vos envies, mais aussi les contraintes auxquelles vous êtes exposés. Hypermarché, drive, marché, AMAP, épicerie sociale et solidaire, restauration hors domicile, etc. : que diriez-vous de votre alimentation ?

Rendez-vous sur [roissypaysdefrance.fr](#) pour participer à cette enquête.



De gauche à droite : Alain AUBRY, président de Roissy Dev ; Michel THOMAS, maire de Roissy-en-France et Pascal DOLL, président de Roissy Pays de France, lors de l'inauguration du stand du Grand Roissy, le 8 décembre dernier au SIMI.

SIMI 2021 : une édition réussie

Les professionnels de l'immobilier d'entreprise se sont retrouvés, en présentiel, au Palais des Congrès de la Porte Maillot. Du 8 au 10 décembre, Roissy Dev (agence

de développement économique de l'agglomération) exposait sur un stand Grand Roissy, avec Paris Terres d'Evol, la SEMMY et le Groupe ADP. Chaque année, cet événement

permet d'assurer la promotion du territoire auprès des investisseurs en prospection.

Retour en images sur [roissy-developpement.com](#).



L'agglomération encourage les Parcours emploi compétences (PEC)

Roissy Pays de France accompagne le recrutement en PEC. Elle finance la moitié du reste à charge du coût de la masse salariale pour les communes du territoire qui s'y sont engagées. Les demandeurs d'emploi peuvent ainsi obtenir un CDD ou un CDI, un accès facilité à la formation et un soutien tout au long de leur parcours.

L'objectif étant de favoriser l'inclusion durable sur le marché du travail.

Vous avez moins de 26 ans ? Issus de QPV, bénéficiaires du RSA, reconnus travailleurs handicapés, sans qualification ou décrocheurs, en recherche d'emploi de longue durée, n'hésitez pas à vous rapprocher de l'espace emploi le plus proche de chez vous.

Retrouvez la liste des espaces emploi sur [roissypaysdefrance.fr](#)

L'agglomération fait rimer économie avec écologie

La communauté d'agglomération lance une opération de reboisement avec l'entreprise Energie TP sur le Mont Griffard à Villiers-

le-Bel. Au total, 20 000 arbres seront plantés sur 2 hectares dès février 2022. De quoi préserver la biodiversité et notamment les

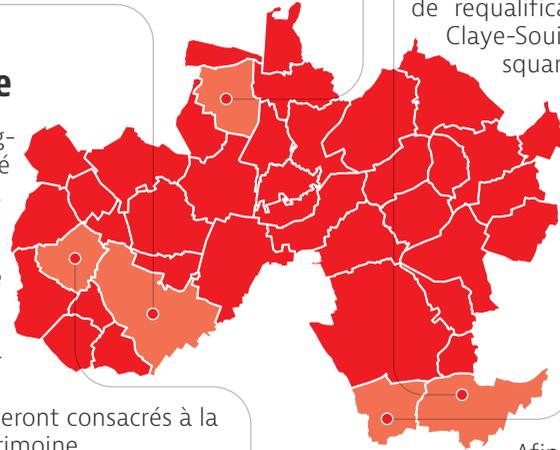
essences anciennes dans la continuité de la forêt d'Écouen, tout en contribuant à réduire l'empreinte carbone sur le territoire.



Gonesse > L'église Saint-Pierre Saint-Paul restaurée

Si la communauté d'agglomération a déjà versé 50 000 euros HT en 2020, pour la rénovation de ce monument historique, un fonds de concours de 80 792 euros HT supplémentaires a également été accordé, afin d'en financer les travaux.

Au total, 130 792 euros HT seront consacrés à la sauvegarde de ce beau patrimoine.



Villiers-le-Bel > L'orgue de l'église Saint-Didier remis à neuf

Classé au titre des monuments historiques, l'orgue de l'église Saint-Didier avait fait l'objet d'une restauration complète en 1987, qui lui avait permis de retrouver son lustre d'origine. Depuis, son état s'est dégradé au fil du temps. Afin de pourvoir à la restauration, l'agglo a attribué un fonds de concours de 25 000 euros HT à la commune.

Marly-la-Ville > Un city stade verra bientôt le jour

La population démographique de Marly-la-Ville étant en pleine expansion, après la construction de nouveaux logements, la commune souhaite adapter ses équipements en construisant un city stade, rue Marcel Petit, près du collège Françoise Dolto. La communauté d'agglomération finance 50 % des travaux, soit 53 577,04 euros HT.

Claye-Souilly > Construction d'une aire de jeux

Après la pose de la première pierre, le projet de requalification du quartier Victor Hugo à Claye-Souilly se poursuit avec la création d'un square public. La communauté d'agglomération a attribué un fonds de concours de 93 424,11 euros HT à la commune pour la construction d'une aire de jeux pour enfants. À terme, ce parc en comprendra quatre qui s'étendront sur 2 500 m².

Villeparisis > Des travaux pour la station d'épuration

Afin de répondre aux exigences réglementaires et d'assurer la protection du milieu naturel, la station d'épuration de Villeparisis doit être remise aux normes et agrandie sur un terrain adjacent. Un coût de 11 425 524 euros TTC pour Roissy Pays de France, qui finance ce projet aux côtés de l'agence de l'eau Seine-Normandie et du département de Seine-et-Marne.



@jojo_le_ferro

Arrêt à la gare de Mitry-Claye 🚆

📍 Mitry-Mory



@otgrandroissy

Moment de détente après une partie de golf 🏌️‍♂️

📷 Gaëlle Oger

📍 Roissy-en-France



@europe_in_10min

Sur la route du Val d'Oise 🇫🇷

📍 Puiseux-en-France

L'AGGLO VUE PAR NOS INSTAGRAMEURS

Vous aussi, partagez vos photos

#MonAggloRoissy

Elles pourront être repostées sur notre compte @roissypaysdefrance et publiées dans le magazine.



@harasduparis

Destination JO 2024 ! 🇫🇷 🏊‍♂️ 🏋️‍♂️

📍 Fontenay-en-Parisis



@ecolededansesaintmard

Parenthèse artistique à Saint-Mard ! 🎭

📍 Saint-Mard



@avishajbd

Minéraux, fibres, vitamine C, c'est la saison des navets ! 🥕

📍 Compans



COMMENT LA CULTURE CONNECTÉE RAYONNE-T-ELLE SUR L'AGGLO ?

De simples lieux de lecture, les médiathèques ? Détrompez-vous ! Leur interface numérique permet désormais, grâce à de nouvelles fonctionnalités, d'explorer une incroyable diversité de contenus, qu'il s'agisse de livres, d'articles, de photos ou de jeux vidéo et de société. Avec la crise sanitaire, les équipements culturels de l'agglomération se sont réinventés, afin de répondre à de nouveaux usages. Comme vous le découvrirez à la lecture de ce dossier, le site internet des 28 médiathèques du territoire, dévoilé en avril dernier, permet d'accéder gratuitement à des milliers de ressources en ligne, par le biais d'une offre culturelle digitale, éclectique et diversifiée. Vous allez adorer !

PROMOUVOIR LA LECTURE PUBLIQUE : PLUS DE PROXIMITÉ, D'OFFRES, ET LA GRATUITÉ POUR TOUS

Afin de promouvoir la lecture publique et plus largement l'accès à la culture, l'agglomération a pensé l'offre de toutes les médiathèques au sein d'un réseau et instauré la gratuité pour tous dans les équipements intercommunaux. Les partenaires locaux ont également contribué à l'élaboration d'une programmation en réseau qui s'adresse à tous les publics, avec une attention particulière portée aux enfants et aux adolescents.

Compétence de l'agglomération, la mise en réseau des médiathèques est un enjeu essentiel. À ce titre, les 28 médiathèques présentes sur le territoire sont les premiers équipements culturels de proximité et constituent un maillage culturel très fin.

Élargir le réseau...

Afin de placer la lecture à la portée de tous et d'offrir un large choix culturel, l'agglomération a actionné plusieurs leviers. Elle a d'abord rassemblé, dans un réseau unique, 28 médiathèques volontaires pour participer au projet. Premier objectif : la création d'un site internet commun, permettant au public d'accéder à un catalogue mutualisé avec de très nombreuses ressources et services en ligne, comme la réservation de documents. Le réseau est ainsi constitué de **14 médiathèques et une ludothèque intercommunales depuis le 1^{er} janvier 2022.**

Cette participation au réseau, reste basée sur le volontariat des communes et s'articule autour de trois niveaux d'adhésion : la simple participation aux actions culturelles, comme c'est le cas pour la médiathèque municipale du Mesnil-Amelot par exemple, l'inté-

gration au nouveau système informatique de gestion des bibliothèques qui permet aux usagers d'avoir accès à l'ensemble du catalogue, comme Mitry-Mory qui en bénéficiera pour sa médiathèque municipale dès avril 2022, ou le transfert du bâtiment et du personnel à l'agglomération depuis janvier (Dammartin-en-Goële, Fontenay-en-Parisis, Fosses, Gressy, Jully, Le Thillay, Puisseux-en-France, Saint-Witz, Survilliers).

...et enrichir les usages

Du côté du public, le **passage à la gratuité** pour les équipements intercommunaux en 2020 a eu un effet d'entraînement évident et mesurable, avec une hausse significative des inscriptions, comme l'explique Jean-Pierre Blazy, vice-président en charge de la culture et du patrimoine historique : « Cela a également permis de voir arriver de nouveaux publics. Proposer des services gratuits encourage la fréquentation des établissements de lecture, sans distinction de situation professionnelle ou sociale. Favoriser la lecture et la culture pour tous est l'un des marqueurs de la politique culturelle de la communauté d'agglomération. C'est aussi la raison

pour laquelle nous mettrons en place un passe-culture en 2022 ». Symbole d'égalité, cette gratuité, qui s'est également généralisée depuis dans la plupart des équipements municipaux, permet aussi de retisser du lien entre les usagers. Les médiathèques permettent aux habitants de se rencontrer, de partager, d'échanger, d'assister ensemble à des événements et des débats, et d'avoir accès à une multitude de savoirs et savoir-faire. Enfin, la gratuité est un vecteur fort pour le public adulte, le paiement d'une cotisation pouvant parfois se révéler dissuasif. La gratuité invite ainsi tous les publics à se rendre dans les médiathèques pour emprunter des collections, bénéficier d'une connexion internet de très bonne qualité et profiter des conseils des bibliothécaires. Sans oublier que ces espaces sont un atout pour les publics souhaitant disposer d'un espace de travail au calme tout en ayant accès à un lieu de rencontres informelles et de convivialité participant au lien social.

Plus de 3 M€ investis pour rénover et moderniser les médiathèques du territoire, en 2020-2021.



Chantier de la médiathèque intercommunale à Garges-lès-Gonesse qui intégrera le futur Pôle culturel.

Réhabilitations et extensions

En marge du nouveau site internet, d'autres investissements ont été budgétés. À **Garges-lès-Gonesse**, un nouvel équipement intercommunal de presque 2 000 m² verra le jour en septembre 2022, et disposera d'un fonds enrichi. L'éducation artistique et culturelle, la formation et l'autoformation en direction des adolescents y seront particulièrement développées. Des collections de partitions musicales, de jeux vidéo et de CD vont également être créées. À terme, la médiathèque proposera un accès à plus de 60 000 documents, à 150 périodiques et à de nombreuses ressources numériques.

À **Sarcelles**, la médiathèque intercommunale Anna Langfus fait, pour sa part, l'objet d'un programme de réhabilitation et d'extension, avec la rénovation d'un nouveau bâtiment de 1 300 m² sur deux plateaux. La superficie totale passera à 1 900 m², contre 650 m² aujourd'hui. Enfin, au cœur de **Sarcelles-Village**, le projet du Cèdre Bleu se concrétise également. L'ancienne maison de retraite, qui présente une forte dimension patrimoniale, accueillera fin 2023 une bibliothèque intercommunale de 500 m², et, portée par la ville, une école d'arts plastiques et de danse, ainsi qu'une annexe du conservatoire.



LA NAVETTE : UN SERVICE TRÈS PRISÉ

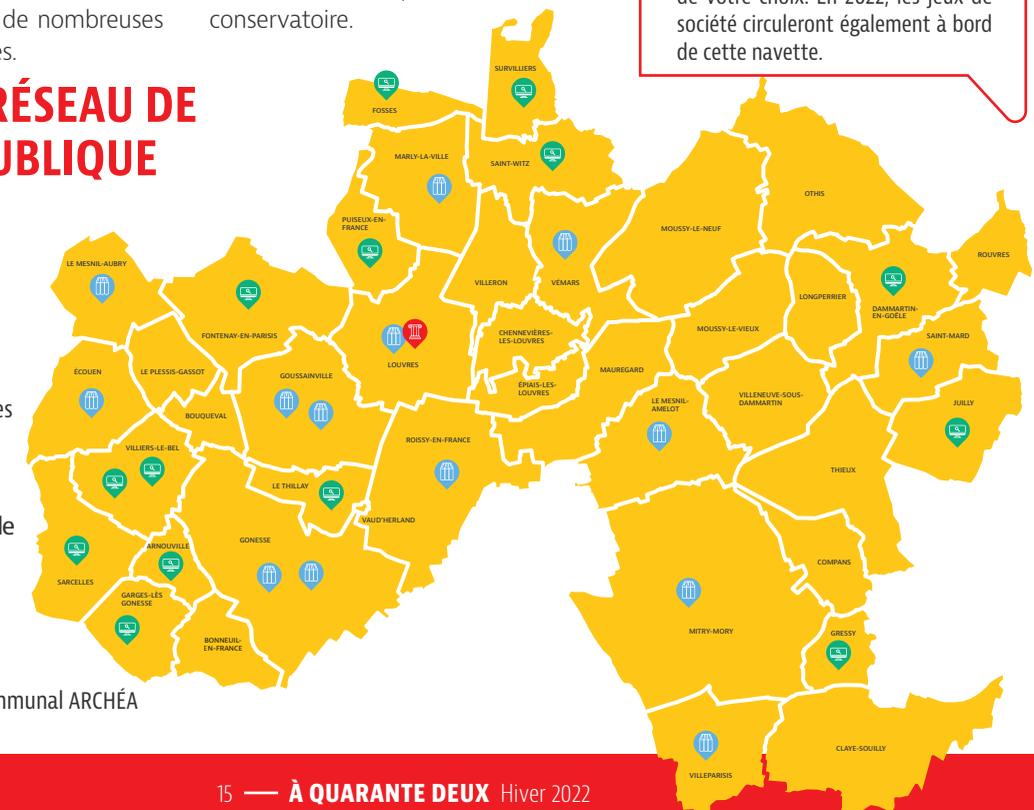
Entre janvier et octobre 2021, malgré la situation sanitaire qui a freiné les usages, la navette a permis de faire circuler près de **22 000 documents**. S'arrêtant dans **22 médiathèques** du territoire, elle parcourt **320 km** par semaine. D'ici avril 2022, 25 établissements seront desservis. Ce service, très prisé par les usagers, permet de réserver un titre, de choisir son lieu de retrait mais aussi de restitution, en fonction de ses contraintes. Il suffit de consulter la carte interactive pour connaître, en temps réel, les horaires de chaque site. Un même document pouvant exister en plusieurs exemplaires (comme par exemple les nouveautés de la rentrée littéraire), le document réservé est rapidement disponible, dans le site de votre choix. En 2022, les jeux de société circuleront également à bord de cette navette.

CARTE DU RÉSEAU DE LECTURE PUBLIQUE

Médiathèques intercommunales

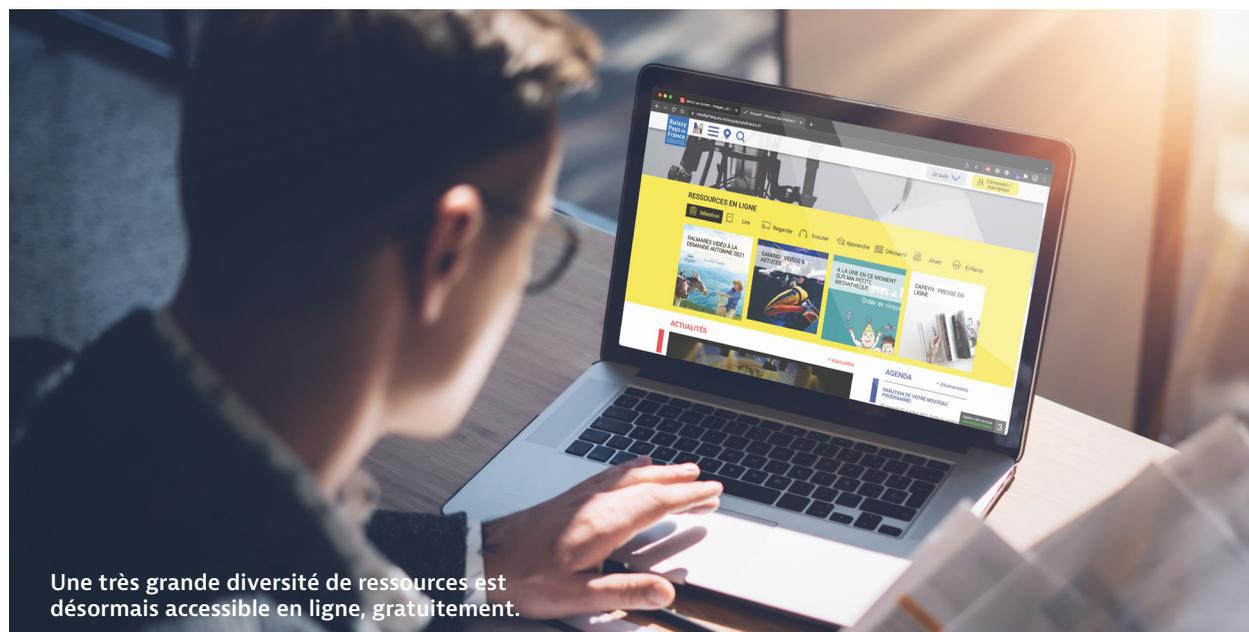
Médiathèques, bibliothèques, ludothèques municipales adhérentes au réseau intercommunal de lecture publique

Centre de documentation du musée intercommunal ARCHÉA



CULTURE CONNECTÉE : UNE OFFRE ÉCLECTIQUE ET ENRICHIE

Avec les confinements, il est apparu essentiel d'accroître et de diversifier l'offre de lecture publique offerte aux habitants. Animée par cet objectif, l'agglo a engagé un véritable travail de fond. Depuis avril 2021, les médiathèques et bibliothèques du territoire mutualisent leurs collections et leurs ressources, via un nouveau site internet et un catalogue communs. Se cultiver, se former et se divertir, sur place ou à distance, devient un jeu d'enfant.



Une très grande diversité de ressources est désormais accessible en ligne, gratuitement.

Que vous soyez adhérent ou pas, se cultiver, se former et se divertir, sur place ou à distance, devient un jeu d'enfant.

Sésame, ouvre-toi !

Davantage de collections, des accès facilités et une visibilité accrue ! Se cultiver, apprendre ou se distraire n'a jamais été aussi simple au sein des médiathèques de Roissy Pays de France. Un

catalogue commun regroupe les fonds documentaires des 14 médiathèques intercommunales et de 8 autres, municipales, sans oublier le centre de documentation du musée intercommunal ARCHÉA à Louvres. Des fonds qui constituent un catalogue en ligne de quelque **650 000 documents** (livres, CD, DVD, jeux vidéo, jeux de société), accessibles depuis un smartphone, un ordinateur ou sur place évidemment.

Le petit plus du catalogue commun : sur réservation, les documents peuvent être acheminés, grâce à la navette, dans la médiathèque de votre choix !

Véritables plateformes de contenus digitaux, les médiathèques de l'agglo offrent un large éventail de ressources pour se former.

Des milliers de cours

Via "les ressources en ligne", vous pouvez bénéficier de milliers de cours, mais aussi de contenus divertissants en lien avec les loisirs et vos centres d'intérêt. Vous pourrez ainsi améliorer votre compréhension ou votre prononciation d'une langue étrangère parmi les 120 proposées, tester vos connaissances pour préparer l'examen du code de la route, muscler votre maîtrise des logiciels de bureautique, vous lancer dans des cours de dessin, découvrir comment une photo se travaille ou encore participer à un atelier zéro déchet. Le site internet des médiathèques et la grande diversité de ressources qu'il propose permettent ainsi de se former en ligne, sans restriction. D'autres univers, tels que la musique, les arts et loisirs créatifs, le bien-être, la santé, le sport et fitness, la cuisine ou les voyages, sont également accessibles via des milliers de vidéos. Que vous soyez salarié ou indépendant, en recherche d'emploi ou d'une formation, parent, étudiant, étranger, retraité ou en situation de handicap, ces contenus de qualité, réalisés par des experts, sont accessibles gratuitement.

Avec "Ressources en ligne", le monde s'ouvre à tous, par le biais d'une sélection de nouveautés en lien avec l'actualité.

Films, documentaires, magazines...

Les amateurs du 7^e Art accéderont gratuitement aux dernières sorties cinéma/DVD, à des documentaires, des podcasts et à des spectacles

avec "ARTE VOD". "LaCinetek" permet aussi de regarder les grands films du 20^e siècle, sélectionnés par les plus grands réalisateurs, tandis que l'espace ludo-éducatif "Ma petite médiathèque" propose une sélection de séries animées, de courts-métrages, de documentaires pour les 3-12 ans mais aussi des ouvrages à lire en ligne, des jeux, des activités créatives manuelles ou encore de la musique. Et ceux qui ne connaissent pas encore "CAFÉYN" vont sûrement adorer ! Cette ressource intuitive propose plus de 1 000 titres de presse, française et internationale. Toutes les nouveautés sont répertoriées par genre ou par thématique (BD et comics, musique, ados, orientation formation emploi, etc.). Les mélomanes petits et grands peuvent également avoir accès à de nombreux concerts vidéo et audio proposés par "La Philharmonie de Paris". Quant aux amateurs de gaming, ils trouveront des vidéos dédiées à leurs jeux préférés, des astuces pour comprendre les interfaces et progresser dans leur stratégie dans l'onglet "Jouer". Enfin, sachez que les bibliothécaires partagent, en ligne, une sélection de podcasts et leurs coups de cœur littéraires. Depuis le site, les usagers bénéficient également d'autres services comme la possibilité de prolonger leurs emprunts, de réserver une place pour un événement, voire de suggérer un achat de livres. Vous l'aurez compris : avec les médiathèques du territoire, il devient simple et facile de stimuler sa curiosité et d'enrichir ses connaissances.

Rendez-vous sur mediatheques.roissypaysdefrance.fr

BON À SAVOIR

En plus d'informations pratiques et de l'actualité des médiathèques, le nouveau site met l'accent sur les contenus en ligne et propose un choix important de ressources numériques hiérarchisées en 7 rubriques thématiques :

LIRE > Avec CAFÉYN, un catalogue de plus de 1 000 titres de presse disponibles

REGARDER > Films, séries, documentaires, expositions, book-tubes et vidéos mises à disposition dont plus de 5 300 programmes issus de la chaîne ARTE, de la collection d'UniversCiné et de la collection de LaCinetek (grands films du 20^e siècle sélectionnés par des réalisateurs du monde entier)

ÉCOUTER > Accès aux contenus de la Philharmonie de Paris et sélection gratuite de podcasts et de musiques

APPRENDRE > Mise à disposition des catalogues de formation TOUT APPRENDRE et MY COW : soutien scolaire, révision du code de la route, formations bureautiques, langues étrangères, multimédia, premiers secours, etc.

DÉCOUVRIR > Rubrique dédiée à l'univers des loisirs : arts, musiques, bien-être, santé, sport, cuisine, nutrition

JOUER > Une sélection de contenus web gratuits dédiés aux jeux vidéo et aux jeux de société

ENFANTS > Un espace jeunesse avec des contenus ludo-éducatifs pour les enfants âgés de 3 à 12 ans et du soutien scolaire du CP à la Terminale, au CAP ou au BEP

COMMENT L'AGGLO DÉVELOPPE-T-ELLE UNE PROGRAMMATION DENSE ET DIVERSIFIÉE ?

Les services de Roissy Pays de France et l'ensemble des équipements culturels intercommunaux (musée, cinéma, médiathèques) ont initié des partenariats pour offrir au public des expériences multiples. Une mise en œuvre soutenue par une véritable co-construction des projets.

L'offre culturelle développée dans les médiathèques passe par une pluralité de formats. Guidée par l'interdisciplinarité, l'agglo coordonne une partie de cette programmation.

Des espaces culturels et de divertissement

Souvent associées à la lecture seule, saviez-vous que les médiathèques sont aussi des lieux de diffusion du spectacle vivant ? Des événements s'y déroulent avec des formes adaptées aux espaces de chaque structure. Dans les médiathèques, en plus des usagers qui consultent et empruntent des documents, une grande partie du public fréquente aussi ces lieux pour se reposer, se divertir ou simplement discuter. Le Pôle réseau des médiathèques du territoire travaille chaque année à l'organisation de deux événements majeurs, qui se déroulent dans les médiathèques et autres lieux culturels de l'agglomération. **"BAM !"** illustre bien la synergie déployée entre l'agglo et les structures intercommunales. Le Festival de Pop Culture se déroule simultanément dans le réseau des cinémas, au sein du musée ARCHÉA et au sein du Faclab® numixs,

ainsi que dans d'autres espaces culturels, avec une offre élargie d'animations, telles que des expositions, des ateliers, des rencontres, des conférences ou des projections. Afin de dynamiser sa démarche en matière culturelle, Roissy Pays de France a engagé de nouvelles actions coopératives et élargit les partenariats en ce sens. En 2021, la dernière édition du **Festival de Littérature Jeunesse "Livre comme l'air"** (cf. p.20), à destination des scolaires et du grand public, a également tenu toutes ses promesses. Tandis que les visiteurs rencontraient des illustrateurs, auteurs et autres comédiens dans les médiathèques de Roissy Pays de France, des expositions et

une sélection d'auteurs jeunesse, proposées par les bibliothécaires, ont investi le musée ARCHÉA. Ici, l'idée est de permettre aux différents publics de circuler d'un lieu à l'autre, afin de faire naître, chez eux, l'envie de les fréquenter. Ainsi, dans le cadre de **"BAM !"**, l'équipe du musée a organisé un *escape game* proposant une série d'énigmes à résoudre dans un monument historique emblématique de Louvres. Grâce à cette complémentarité artistique, les découvertes deviennent éclectiques et inattendues. Par ce biais, l'agglo permet aussi à de petites structures de programmer des représentations proposées par des professionnels du spectacle.



Initiation au sabre laser avec Sport Saber League lors du salon du Festival «BAM!» du 13 novembre 2021 à Marly-la-Ville.



Atelier "Archeos en famille" lors du Festival "Pastilles d'été" le 30 juillet 2021 à Louvres.

Des animations qui voyagent

Lieux privilégiés d'accès à la culture et à la connaissance, les médiathèques sont devenues des espaces de vie et d'échange. À l'instar d'autres lieux dédiés au spectacle vivant, les médiathèques composent leur saison culturelle (de septembre à juin) et proposent des rendez-vous variés, afin de séduire de nouveaux publics. Depuis 2017, par exemple, des **ateliers Hors les murs** créés par ARCHÉA privilégient l'immersion, invitant les plus jeunes à dialoguer avec l'archéologie et l'histoire locale. La médiathèque intercommunale à Arnouville a, dans ce contexte, accueilli un atelier, autour d'une pièce de monnaie antique trouvée dans la commune. Après l'avoir observée et manipulée, les enfants ont pu s'initier à la frappe de monnaie. Quant aux expositions du musée, elles sont reprises en version itinérantes (panneaux, jeux interactifs, films, etc.) et circulent dans les médiathèques. Les espaces de

lecture publique profitent de cette opportunité pour organiser des animations pluridisciplinaires qui peuvent être complétées par une conférence ou l'intervention d'un médiateur culturel.

La culture prend racine dans des lieux qui ne lui sont pas spécifiquement dédiés.

Du spectacle en version adaptée

D'autres partenaires ont également embarqué dans cet écosystème culturel intercommunal et Roissy Pays de France a contribué à étoffer la programmation des bibliothèques du réseau. Ainsi, chaque année, de nouvelles propositions artistiques sont faites au public. Grâce à des scénographies adaptées, le spectacle vivant a ouvert les portes des médiathèques. Lieux de savoir et de connaissance, elles investissent aussi le champ de la création. Ainsi, à travers des petites formes scéniques adaptées aux médiathèques, le **Théâtre de**

la Vallée invite les plus jeunes, dès 3 ans, à découvrir des livres et auteurs de littérature jeunesse par le biais de la création théâtrale. Dans le cadre du **Festival théâtral du Val d'Oise, "Virginia à la bibliothèque"** permet de redécouvrir "Un lieu à soi" de Virginia Woolf, au travers d'une pièce insolite. Ici, l'écrivaine britannique joue avec les rayonnages et se trouve plongée dans une atmosphère parfois mystérieuse pour animer son univers. Quant à **"Pastilles d'été", le Festival culturel de Roissy Pays de France**, il soutient lui aussi la lecture publique en mêlant image et cinéma, spectacles, contes, concerts, cinéma en plein air, etc. L'agglo poursuit la co-construction et le développement de son projet culturel territorial grâce à des supports innovants et à une grande diversité d'actions. En favorisant le travail en réseau, ainsi que toutes les formes d'expression, elle contribue à vivifier l'attractivité des médiathèques.



Conformément à la réglementation en vigueur dans le cadre de la lutte contre la propagation de la Covid-19, les animations et équipements sont accessibles sur présentation de votre passe sanitaire. Le port du masque est obligatoire.

events.roissypaysdefrance.fr



Plaine Oxygène : l'heure de la réouverture au public

Après plus de 18 mois de fermeture pour des travaux de réhabilitation, Plaine Oxygène rouvre ses portes au public ce mois-ci. Un budget de 8 600 000 euros HT a été mobilisé par la communauté d'agglomération, pour vous permettre de (re)découvrir cet équipement de qualité remis à neuf. De l'accueil à la salle de sport, en passant par les vestiaires, la halle du bassin et les systèmes de traitement d'eau, d'air et de sécurité, venez profiter de ces belles installations !

Plus d'informations sur roissypaysdefrance.fr

"Livre comme l'air" : le festival de littérature jeunesse revient

L'événement fête son retour avec une nouvelle édition pas tout à fait sage, qui se déroulera du mardi 8 mars au samedi 9 avril 2022, dans le réseau des médiathèques de Roissy Pays de France et les établissements partenaires. Avec des expositions, des rencontres d'auteurs et d'illustrateurs, des spectacles et des ateliers, la nouvelle thématique "**Bêtises, malices et autres facéties**" s'invite dans une programmation espiègle à souhait !

Plus d'informations prochainement sur roissypaysdefrance.fr



Le cinéma de l'Ysieux, dans une nouvelle dimension

Pour participer aux différentes opérations nationales cinématographiques, telles que "Le Printemps du cinéma", "La Rentrée du cinéma" ou "La Fête du cinéma", pour ne citer que ces trois événements, le cinéma de l'Ysieux a modifié le prix des places, en passant aux tarifs nationaux en vigueur depuis le 1^{er} octobre 2021, soit 4 euros la place. Classé "Art et essai" depuis 1995 et mono-écran, des travaux d'agrandissement sont prévus prochainement.

Plus d'informations sur cinema.roissypaysdefrance.fr

ARCHÉA : 10 ans, ça se fête



La programmation anniversaire du musée continue avec l'exposition "**Entrez sans réserve : les collections d'ARCHÉA s'emballent**", prolongée jusqu'en mai. De nombreux ateliers, visites et événements vous permettront d'entrer dans les coulisses et de vous glisser dans la peau des restauratrices et restaurateurs archéologiques.

Retrouvez les différents événements sur events.roissypaysdefrance.fr

Plus d'informations sur l'exposition en cours sur archea.roissypaysdefrance.fr

Le jardin des glaces pour les tout-petits

La patinoire intercommunale de Garges-lès-Gonesse vous accueille gratuitement chaque dimanche de 9h30 à 11h30 pour que vos enfants apprennent à patiner (valable pour une entrée achetée).

Renseignements auprès de l'accueil de la patinoire au **01 39 86 36 92**

Nuits de la lecture

🕒 21 ET 22 JANVIER - DE 18H À 22H

Les médiathèques intercommunales participent à la 6^e édition des Nuits de la lecture. Pop-up, lectures gourmandes, Harry Potter... Des lectures pour tous les goûts et tous les âges dans un moment de convivialité partagé.

Retrouvez tout le programme sur mediatheques.roissypaysdefrance.fr

Visite contée au musée : Caranta et les graines, par Julia Alimasi

🕒 30 JANVIER - 11H

📍 LOUVRES (ARCHÉA)

La conteuse Julia Alimasi vous raconte l'histoire de Caranta, la protectrice des graines. S'appuyant sur les objets des collections, ce récit permet d'éveiller l'imagination et les sens des enfants, à travers des manipulations de matières, des instruments de musique, des odeurs, un théâtre d'ombres et bien d'autres surprises.

Pour les enfants (dès 18 mois) accompagnés de leurs parents. 5 € par enfant. Réservation obligatoire auprès de l'accueil du musée ou sur archea.roissypaysdefrance.fr

FÉVRIER

Conférence-visite-apéro : À torque et à travers : les Parisii en Pays de France

🕒 4 FEVRIER - 18H30

📍 LOUVRES (ARCHÉA)

Carole Quatrelivre, doctorante en archéologie protohistorique et spécialiste du mobilier métallique, vous présente ses recherches sur le peuple gaulois des Parisii. Vous pourrez ensuite découvrir des objets étudiés, qui sont exposés dans le parcours de visite permanent, puis partager un apéritif convivial.

Gratuit, dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée auprès de l'accueil du musée ou sur archea.roissypaysdefrance.fr

MARS

Atelier parents-enfants : Petit à petit, fuseau fait fil

🕒 19 MARS - DE 14H30 À 17H

📍 LOUVRES (ARCHÉA)

Venez réaliser votre propre ceinture en laine et découvrir les techniques de tissage médiévales, en compagnie d'une tisserande passionnée du Fuseau du Chat Moire.

Gratuit, dans le cadre du week-end des musées Télérama. Réservation auprès de l'accueil du musée ou sur archea.roissypaysdefrance.fr

AVRIL

Salon du festival de littérature jeunesse "Livre comme l'air"

🕒 9 AVRIL

📍 ARNOUVILLE

Le salon du festival "Livre comme l'air" vous attend pour clôturer ce mois d'ateliers, spectacles, rencontres et expositions autour de la thématique "Bêtises, malices et autres facéties". Un événement familial à ne pas manquer !

Gratuit. Plus d'informations sur roissypaysdefrance.fr

Dans chaque numéro, rencontrez quatre maires du territoire. Vous aimeriez connaître leurs rêves d'enfant, leurs recettes contre le stress, la qualité qu'ils préfèrent chez les autres, leurs principaux points forts ? Rendez-vous sur le site de l'agglo ! La liste des gentils des 42 communes est disponible en ligne.



Vincent CLAVIER

Maire de Dammartin-en-Goële

Vincent Clavier a quitté sa Beauce natale pour intégrer, à 16 ans, le centre de formation des métiers de l'aérien sur l'ancien site de Vilgénis à Massy. Formé à l'aéronautique, le jeune mécanicien a travaillé sur de nombreux Airbus, de l'A300 à l'A350, en passant par le Concorde. Une activité passionnante qui l'a conduit, 34 ans plus tard, au poste de contrôleur en maintenance aéronautique chez Air France. Comme les grands explorateurs, il aurait aimé découvrir des terres inconnues. Mais son rêve de gosse était aussi de suivre l'itinéraire de son père, médecin de campagne toujours bienveillant et dévoué. « C'est animé par cette envie de faire des choses pour

les autres et de porter des projets que je me suis inscrit dans la vie citoyenne de Dammartin ». Membre d'associations de parents d'élèves durant plusieurs années puis adjoint à la vie scolaire en 2014, Vincent Clavier est devenu maire en mars dernier. Après avoir intégré la nouvelle intercommunalité avec un peu de scepticisme, il reconnaît volontiers que « l'agglo est un interlocuteur qui possède une vraie force d'écoute pour les petites communes ». Afin de se ressourcer, ce sportif, est passé du running au triathlon, s'adonne à une pêche bien particulière, celle de la carpe... qu'il remet à l'eau.

LE GOÛT DES AUTRES



Sa ville c'est... — 10 196 Dammartinois et Dammartinoises*

Armand JACQUEMIN

Maire de Moussy-le-Vieux et conseiller délégué Travaux de voiries

Fasciné par la conquête spatiale et l'infiniment grand, Armand Jacquemin aurait voulu être pilote d'avion, pour toucher du doigt ses rêves de gosse. Il en sera autrement. Pour autant, l'homme a toujours abordé les étapes de sa vie avec bonheur. Originaire de Saint-Brieuc, ce grand sportif taquine tour à tour le ballon rond, à un bon niveau, le parachutisme et le ski. Il quitte son fief natal pour suivre ses études en génie climatique à Versailles puis s'installe à Nantes pour suivre une formation de thermicien avec les Compagnons du Devoir. De rencontres en opportunités, il finit par embrasser la carrière d'enseignant en mécanique des

fluides à Bagnolet. Un métier passion qu'il exercera pendant 35 ans. « Vivre à Moussy-le-Vieux, cela fait partie des heureux hasards de la vie », vous dira-t-il. En devenir le maire ? Ce fut un accident, mais je suis tombé dedans ! Quant à la nouvelle communauté d'agglo, la relève de Patrick Renaud n'a pas été facile. Mais Pascal Doll a su fédérer les élus au sein de ce territoire très hétérogène ». Lorsqu'il n'est pas affairé en mairie, Armand Jacquemin profite de ses six enfants, petits-enfants et arrière-petits-enfants. Bon vivant et toujours passionné de sport, il suit assidûment de nombreuses compétitions, quelle que soit la discipline.

LA TÊTE DANS LES ÉTOILES



Sa ville c'est... — 1 600 Moussysiens et Moussysiennes*



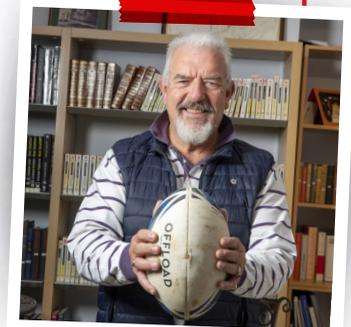
Didier GUÉVEL

Maire de Plessis-Gassot

Avec la persévérance comme moteur, Didier Guével déplace souvent des montagnes. Plus jeune, il était mécanicien, et quand il ne réparait pas les voitures, il rêvait de les conduire en compétition. En 1979, il participe à un challenge sportif inter-entreprises et fait partie des dix meilleurs pilotes sur Renault 5 Alpine. Pourtant, sa santé le conduit à changer de trajectoire professionnelle. Résidant à Plaisir (Yvelines), il intègre la RATP à Paris où il occupera successivement plusieurs postes, notamment dans la police du métro (anciennement la Surveillance générale) ou le transport. Il sera enfin responsable environnement. Durant huit ans, il participera aussi à la construction de l'Eurotunnel, le tunnel sous la Manche. Aujourd'hui retraité, il est plus actif que jamais. Auditeur bénévole ISO 14001 et trésorier de l'AMIF (Association des maires

de l'Île-de-France) en charge de la transition écologique, il se passionne toujours pour les grandes avancées. En 2017, il est à l'origine d'un projet novateur dans la commune dont il est maire depuis 2008. « Le site d'enfouissement de déchets Véolia du Plessis-Gassot produisait du biogaz. Désormais, l'eau de refroidissement des moteurs fonctionnant au gaz permet de chauffer tout le village : une révolution vertueuse, explique-t-il. Servir l'intérêt général, le bien-être et la sécurité : c'est ce qui me fait avancer. L'agglo nous accompagne en ce sens grâce aux fonds de concours et à la mutualisation des services ». Passionné de sport, et plus particulièrement de rugby et de boxe américaine, Didier Guével s'adonne beaucoup à la marche, notamment pour ramasser des champignons en saison.

L'ÉNERGIE VERTE, COMME CARBURANT



Sa ville c'est c'est... — 83 Plessisgassotains et Plessisgassotaines*



Dominique KUDLA

Maire de Villeron



Dès les premiers mots, c'est son franc-parler et son énergie qui transparaissent. Si Dominique Kudla porte un regard lucide sur les quelques regrets qui ont émaillé sa vie, il se dit surtout fier d'avoir surmonté tous les obstacles. Gravement accidenté au bras gauche à l'âge de 6 ans, il se retrouve, malgré lui, gaucher contrarié. Cela n'empêche pas le jeune garçon de s'instruire et de se former, même s'il évoque ce sentiment de n'avoir jamais suivi sa voie. Rapidement, il quitte Chèvreville (Oise), berceau de son enfance, pour suivre un cursus scolaire qu'il juge « chaotique ». « J'aimais échapper à la surveillance de ma mère, parfois aussi à celle de mes profs ! En revanche, je savais rendre service et aider les autres ». À 18 ans, il est recruté par la Mutualité sociale agricole de l'Île-de-France où il fera

toute sa carrière. L'âge d'or de l'informatique, dans les années 80, l'extirpe enfin de cette dualité entre ses mains droite et gauche. Installé à Villeron, Dominique en devient le maire en 2014. En parallèle, il s'investit durant 22 ans dans la vie associative au sein de l'Union française des œuvres laïques d'éducation physique (Ufolep). Dans ce cadre, avec des amis, il réhabilite et crée des chemins dédiés aux compétitions de cross-country dans le bois de sa commune. Le cyclisme aura été sa recette bien-être pendant 40 ans. Aujourd'hui, c'est le travail ! À 71 ans, l'élu prend sa fonction très à cœur et ne se ménage pas. « L'agglo réunit des gens positifs qui œuvrent pour l'intérêt commun, c'est une vision dans laquelle je me retrouve ».

LA ROUE TOURNE



Sa ville c'est... — 1 800 Villeronnais et Villeronnaises*

La communauté d'agglomération Roissy Pays de France vous présente ses meilleurs vœux pour la nouvelle année.

