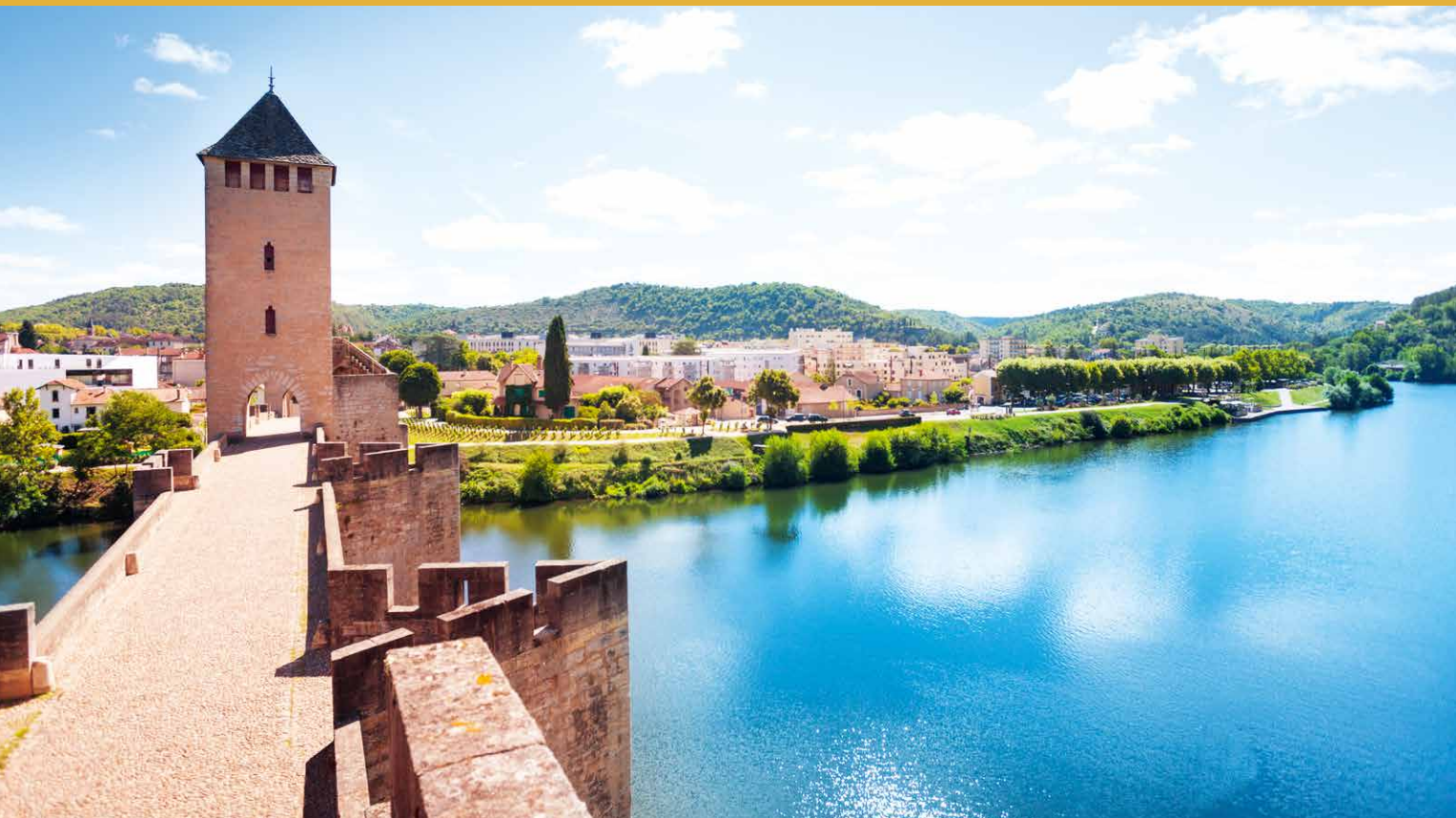


7 millions pour 7 siècles d'histoire



THÉÂTRE

Le rideau se lève
sur le nouveau bar

ÉBULLITION

Les tatoueurs
impriment la ville

SPORT

Handi et adapté
main dans la main

Ambiance festive aux Meules Bleues

Le parc des expositions du Grand Cahors s'est transformé en immense scène musicale, avec des dizaines de concerts dont la prestation époustouflante de Martin Solveig, la veille de sa participation à la cérémonie de clôture des JO Paralympiques de Paris. Le public enthousiaste a vécu des moments inoubliables. Les bénévoles, toujours aussi souriants, ont contribué à créer une atmosphère magique. Sans oublier la balade en meule bleue, moment fort de chaque édition.



Un nouveau chapitre pour la rentrée scolaire

1 343 élèves ont fait leur rentrée dans les 10 écoles publiques. Certains ont déjà profité des nouvelles cours avec des revêtements mieux adaptés et plus clairs. Concernant les travaux, la rénovation du groupe scolaire Jean-Calvet est en cours pour un coût de près de 4 millions d'euros. À noter la création d'une classe bilingue français-anglais à Zacharie-Lafage et la mise en place d'une classe pour les enfants et adolescents polyhandicapés à l'école Bénac.



Hip-hop et breakdance aux Docks

Les Jeux Olympiques ont mis en lumière ce que les passionnés savaient déjà : le hip-hop est bien plus qu'une simple musique. C'est une culture riche, un mouvement artistique qui a donné naissance à des danses comme le breakdance. En intégrant le programme olympique, le breakdance s'ouvre à un public plus large. Fin septembre et pendant trois jours, la culture hip-hop était au cœur des Docks.







6



10



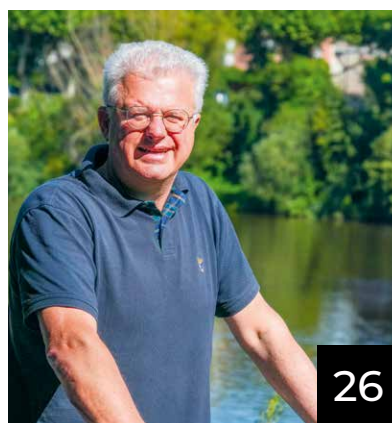
16



20



21



26

6

EN VILLERenforcement
Police nationale

9

CULTURELe nouveau bar
du théâtre

10

DOSSIERLe pont Valentré
se dévoile

16

**CAHORS
CÔTÉ AGGLO**Les 10 ans
de Divonéo

18

ÉBULLITIONLes tatoueurs impriment
la ville

20

MÉMOIREQui était
Jean Rougier ?

21

DEMAINDe plus en plus
de cyclistes

26

PORTRAIT

Eric Bréhier



Pour que le pont Valentré traverse un nouveau siècle

Jean-Luc MARX

Maire de Cahors

Parce que le pont Valentré est un facteur d'appartenance et de fierté, faisons de ce chantier une occasion d'unir la cité.

■ Responsabilité

Affecté par le poids des ans, le pont Valentré s'apprête à vivre une cure de jouvence. Parce qu'il constitue notre emblème local autant qu'un patrimoine mondial, notre responsabilité commande d'agir. Soutien de l'Etat, de la Région et du Département et engagement des particuliers et des entreprises grâce à la signature d'une convention avec la Fondation du patrimoine contribueront à soutenir budgétairement ce projet d'ampleur mais aussi à nous en rendre tous acteurs !



■ Sécurité

Alors que la Ville a dernièrement conforté son réseau de vidéoprotection, équipé sa Police municipale et sollicité de sa part une multiplication des patrouilles pédestres, la Police nationale vient, quant à elle, d'enregistrer l'arrivée de neuf agents supplémentaires, un record depuis plus de 20 ans. Ainsi sera-t-il possible de renforcer sa capacité d'intervention, 7j/7 et 24h/24. Un effort bienvenu dans un contexte où les autorités doivent unir leurs forces pour faire face à une délinquance protéiforme.

■ Quartiers

Parce que la vie en ville se joue aussi dans nos quartiers, la municipalité poursuit ses investissements au plus près de là où vous vivez. Aux chantiers de voirie à la Croix-de-Fer, Lamothe ou Terre-Rouge s'ajoutent des opérations de confortement de nos bâtiments publics. Dans nos écoles, à la salle des fêtes de Saint-Henri ou au club house à Lacapelle, notre bâti fait l'objet de tous les égards pour durablement vous servir et s'installer dans votre paysage quotidien.



CahorsMag
Le bimestriel des cahoraises et des cahorais

Bimestriel édité par la Ville de Cahors :
73, bd Léon-Gambetta - 46000 Cahors
www.cahorsagglo.fr

Directeur de la publication : Jean-Luc Marx
Directeur de la communication : Vivien Coste

Coordination : Raphaël Alguacil

Rédaction : R. Alguacil, C. Brazier, C. Gonzalez

Création graphique et mise en page : C. Bouffie

Direction de la Communication : 05 65 20 87 20

Imprimerie : Boissor imprimerie

Distribution : La Poste

Crédits photos : Andrea Endo (Compagnie Remue-Ménage) ; Archives Assemblée Nationale ; Assistantes maternelles : Z. Gessab ; Clic images ; Dominique Viet (Grands sites) ; Droits réservés ; Getty

Images : iStock ; J. Paoli ; Meules bleues ; Vincent Guilhem Lataillade, Christophe Raynaud de Lage

Photothèque Ville & Grand Cahors : C. Gonzalez ; C. Lauzin ; C. Squassina ; G. Darquier ; H. Leneveu ; JM. Vincent ; L. Nespoulous ; P. Lasvènes

Illustrations : P 13 Timbre : Lavergne

Cahors Mag est imprimé par un prestataire labellisé. Imprim'vert (engagement afin de réduire l'impact de son activité) et sur du papier 100 % PEFC.

Signature d'une convention Police nationale / Police municipale

Le 26 septembre dernier, la Ville de Cahors et l'Etat ont signé une convention de coordination entre la police municipale et la police nationale. Cette convention renforce la coopération entre les deux services, notamment sur la sécurisation des abords des établissements scolaires, les contrôles routiers et la présence d'agents sur la voie publique, qui fera l'objet de patrouilles conjointes.

9 policiers en renfort

Cet automne, neuf agents supplémentaires sont arrivés au sein de la Direction départementale de la Police nationale. Ces renforts, composés de trois majors, quatre brigadiers-chefs et de deux gardiens de la paix, viennent conforter les effectifs locaux.

Ils auront pour mission principale d'accroître la présence de la Police nationale sur la voie publique avec des patrouilles 24h/24 et 7J/7 afin d'assurer une surveillance renforcée sur le territoire de la zone police. Ce dispositif de sécurité devrait être encore renforcé l'année prochaine avec l'arrivée d'officiers de police judiciaire. Ces derniers apporteront leurs compétences spécifiques en matières d'enquête et de poursuite des infractions pénales.



David Moncoutié, parrain du festival du film

La 3^e édition du festival du film de Cahors a réuni cinéma, sport et santé mentale en octobre. De nombreux professionnels, dont l'ancien cycliste professionnel David Moncoutié, parrain de l'événement, ont abordé les liens entre ces trois domaines. Le triathlète Aurélien Lescure, le champion d'escalade non-voyant Nicolas Moineau et la psychologue du Stade Toulousain Nathalie Simon ont partagé leur expertise.



Les familles à la fête

L'UDAF (Union départementale des associations familiales) propose à chaque rentrée une grande journée qui réunit une trentaine d'organismes et d'associations. L'occasion de distribuer toutes sortes d'informations sur les droits tout en proposant de nombreuses

animations sportives, culturelles et divertissantes. Cette 5^e édition a fait la part belle au sport avec la présence des comités départementaux handisport et sport adapté (lire page 22). Les promenades en poney du Club hippique du Quercy ont connu un grand succès.

C'est quoi un RPE ?

Un relais petite enfance est un lieu d'accueil, d'information et d'accompagnement dédié aux professionnels de la petite enfance, aux parents et aux enfants. Il joue un rôle essentiel dans le soutien à la parentalité et à la professionnalisation de l'accueil individuel de jeunes enfants.

Où sont-ils installés ?

Le Grand Cahors a mis en place **3 relais petite enfance** :

- **Cahors cœur de ville**,
10, boulevard Gambetta
- **Cahors Terre-Rouge**,
105, rue Camille-Desmoulins
- **Catus**,
place de la halle.

150

assistantes
maternelles sur
le Grand Cahors

[www.cahorsagglo.fr/
tout-petits](http://www.cahorsagglo.fr/tout-petits)



Les assistantes maternelles ont du cœur

Une dizaine d'assistantes maternelles du relais petite enfance de Cahors s'est réunie pour former une chorale. Après 7 mois de répétition, elles se sont produites devant des parents et des enfants enchantés.



Après 7 mois de répétitions les assistantes maternelles montent sur scène

C'est en partant du constat que les professionnelles de la garde d'enfants étaient mal à l'aise pour la pratique du chant, que la responsable du relais petite enfance de Cahors a l'idée de réunir des volontaires pour renforcer leurs compétences. Le relais petite enfance de Cahors monte le projet avec l'appui d'une cheffe de chœur, Stéphanie Lebon, et obtient un financement de la CAF. La chorale des assistantes maternelles de Cahors est née.

Créer du lien entre les assistantes maternelles

Une fois par mois, sous les conseils avisés de Stéphanie Lebon, les choristes choisissent les comptines pour les enfants et les chansons pour les adultes. Elles répètent, se forment et progressent. Elles apprennent également

à se connaître. C'était aussi une des clés du projet que de créer du lien entre des personnes qui exercent le même métier, mais avec un certain isolement.

L'émotion de la scène

Et arrive le jour J. Les choristes, le cœur battant la chamade, montent sur la scène préparée par le service Festivités de la Ville de Cahors et sonorisée par le Conservatoire. Les voix s'unissent et enveloppent le public. Une très belle soirée qui pourrait revenir en 2025, c'est en tout cas le souhait de Zahia Guessab, la responsable du relais petite enfance de Cahors.

Cahors court solidaire

Le 28 septembre, vous avez couru pour l'Ekiden et le 13 octobre pour La Caducienne. À chaque fois, vous avez été des milliers pour apporter votre soutien aux associations qui organisent ces deux événements dont le but est de reverser les engagements à la recherche médicale : contre la maladie d'Huntington pour l'Ekiden avec son marathon en relais de 6 coureurs et contre les cancers du sein et de l'utérus pour La Caducienne qui reste une course 100 % féminine.

Les allées Fénelon lissées et rafraîchies

Mi-septembre les allées Fénelon ont bénéficié d'un reprofilage permettant de corriger les irrégularités de cet espace public. L'application d'un enduit clair sur les zones sablonneuses renforce le revêtement et limite la formation de poussières par temps sec et de flaques en période de pluies soutenues. Cette opération contribue également à améliorer l'esthétique générale des lieux tout en renforçant le confort des piétons, des cyclistes et facilitera l'organisation d'événements sur cet espace public central.



Échappées belles filme Cahors et le Quercy

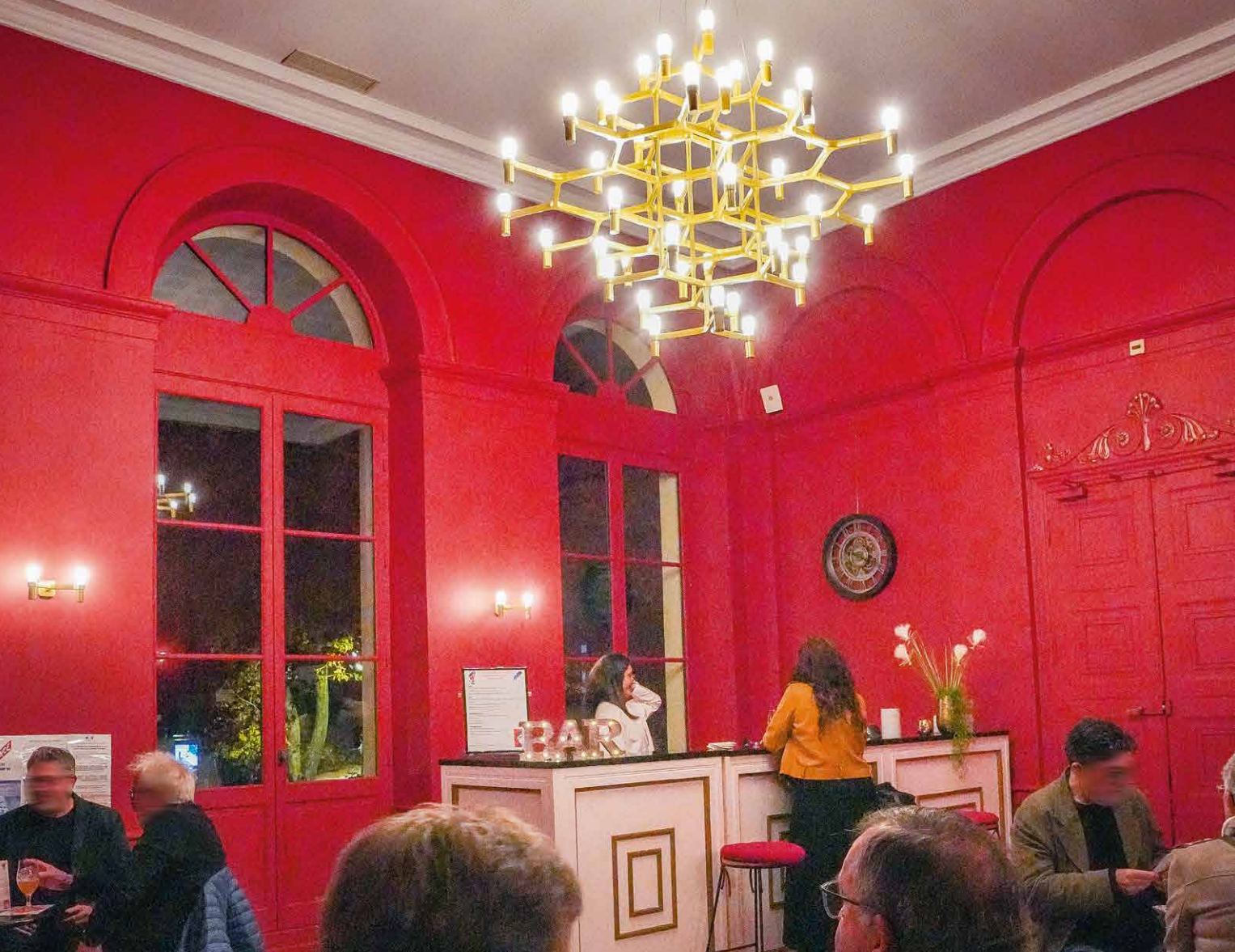
L'émission culte de France 5, qui vous fait découvrir les plus beaux endroits de la planète, va consacrer un épisode au Quercy et à Cahors. Les équipes étaient mi-septembre à Cahors et son territoire. L'émission sera diffusée en 2025. Après 2015, c'est la 2e fois que les équipes d'Échappées belles tournent à Cahors.



Travaux à Lacapelle et Saint-Henri

La Ville a engagé une opération de rénovation de ses bâtiments communaux, notamment dans les quartiers ruraux. Le club-house de football de Lacapelle a bénéficié d'une remise à neuf de ses toitures, menuiseries et façades, grâce au savoir-faire des équipes municipales des ateliers couverture/maçonnerie et

peinture. Dernièrement, c'est la salle des fêtes de Saint-Henri qui a fait l'objet d'une rénovation en profondeur, avec notamment le remplacement de la toiture et l'installation d'un nouveau système d'éclairage LED. Ces travaux s'inscrivent dans une démarche globale de valorisation du patrimoine bâti de la commune.



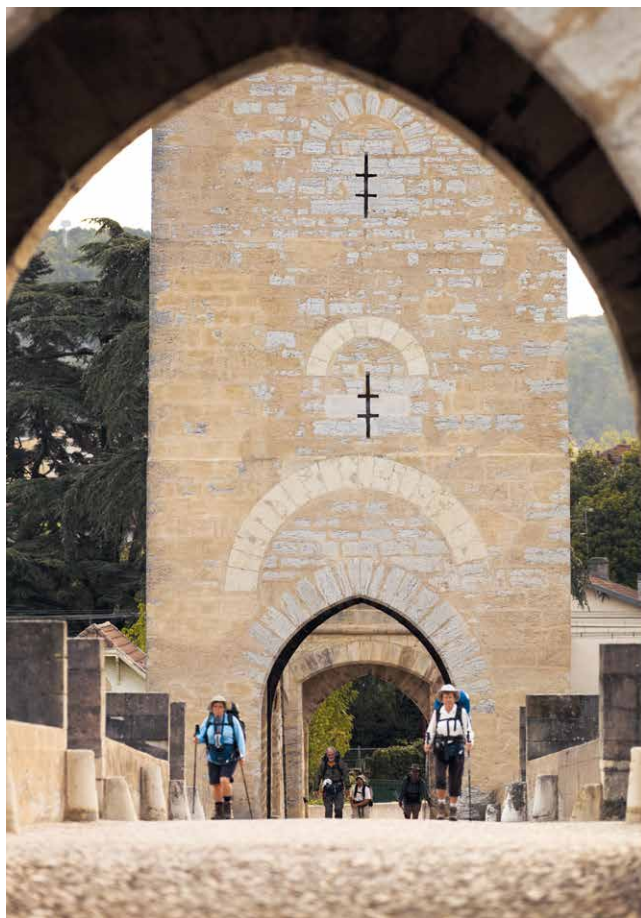
Le bar du théâtre

Situé à l'étage du théâtre, ce lieu de rencontre et de détente accueille depuis le lancement de la saison les spectateurs venus s'imprégner de l'atmosphère de ce haut lieu culturel. Une heure avant le lever de rideau ou pour prolonger la magie du spectacle à l'issue de la représentation, le bar contribue à l'ambiance d'une soirée au théâtre.



7 millions d'euros pour réparer 7 siècles d'usure

Emblème de Cahors et symbole de l'identité cadurcienne, le pont Valentré nécessite des travaux d'ampleur. Un vaste chantier de restauration, estimé à 7 millions d'euros, doit être lancé. Il devrait débuter fin 2025 ou début 2026.



Les couvertures dégradées, les enduits décollés et les désordres sur les piles, notamment dus aux embâcles répétés, nécessitent une intervention. Une étude approfondie, incluant des investigations par géoradar et des analyses visuelles subaquatiques, a permis de dresser un état des lieux précis. Une restauration complète s'avère indispensable pour garantir la pérennité de cet ouvrage dont la construction remonte à 1308.

Échafaudages et barges fluviales

Ce vaste chantier nécessitera la mise en œuvre de moyens techniques importants, tels que des échafaudages complexes et des barges fluviales, afin de permettre la poursuite des activités tout en assurant la sécurité des intervenants. Le montant des travaux est estimé à 7 millions d'euros, d'où la mobilisation des partenaires historiques : l'État, la Région Occitanie et le Département du Lot. En complément, la Ville de Cahors a signé une convention avec la Fondation du patrimoine.

Grâce à vos dons, la Ville rendra possible la restauration et la conservation de ce monument de premier plan. Le pont est sélectionné comme une des composantes du bien "Les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France" inscrit par l'UNESCO en 1998 sur la liste du patrimoine mondial.

Fondation du patrimoine, objectif 500 000 € de dons



La Ville de Cahors et la Fondation du patrimoine ont signé une convention triennale dont l'objectif est de récolter 500 000 € de dons.

Les dons des particuliers sont déductibles de l'impôt sur le revenu des personnes physiques à hauteur de 66 %. Pour un don de 100 euros à la Fondation, vous déduirez 66 euros du montant de votre imposition. Cette réduction permet de soutenir la restauration du pont Valentré.

25 ans d'engagement

La Fondation du patrimoine est une association reconnue d'utilité publique. Depuis 25 ans, elle développe le mécénat populaire par l'organisation de collectes de dons dédiées à la sauvegarde du patrimoine bâti appartenant à des collectivités. Elle est éligible pour le donateur particulier à une réduction d'impôt sur le revenu.

Cahors, candidate Mission Bern

Lancée en 2018 à l'initiative de Stéphane Bern, cette mission a pour objectif de redonner vie à des sites emblématiques du patrimoine en péril, en particulier dans les régions où des monuments nécessitent des restaurations urgentes. Elle repose sur un partenariat entre l'État, les collectivités territoriales, les entreprises et les citoyens, avec un financement innovant, notamment grâce au Loto du patrimoine, qui permet de collecter des fonds destinés aux projets de restauration.



Faire un don

fondation-patrimoine.org/les-projets/pont-valentre-de-cahors/100361

INTERVIEW



Abel RACHI,

Adjoint au maire en charge de l'urbanisme, du foncier, de la reconquête du site patrimonial remarquable, du patrimoine et des mobilités actives

Le pont Valentré est un chef d'œuvre dont l'état s'est dégradé. Comment est-on arrivé à ce constat ?

A.R. L'une des principales difficultés réside dans la nature même des matériaux utilisés pour la construction du pont. Le calcaire utilisé rend impossible le remplacement d'une pierre endommagée sans risquer de fragiliser l'ensemble de la structure. Lors d'une précédente campagne de restauration dans les années 1880, l'architecte des Monuments historiques avait opté pour un remaillage des maçonneries avec un blocage des parements par un enduit de finition, sur l'ensemble du pont. Ce choix de restauration, pris dans un contexte où la conservation du patrimoine primait, nécessite aujourd'hui, après 150 ans, d'être entièrement repris.

L'estimation du montant des travaux approche les 7 millions d'euros. Comment la Ville de Cahors va pouvoir les financer ?

A.R. Elle va pouvoir s'appuyer sur ses partenaires fidèles qui apportent une aide financière précieuse. Nous savons pouvoir compter sur l'État, la Région Occitanie et le Département du Lot. Mais face à un tel enjeu, nous voulons également mobiliser les citoyens via une convention avec la Fondation du patrimoine. Cette fondation, reconnue pour son expertise dans la sauvegarde des monuments historiques, a pour mission de collecter des fonds auprès du grand public et des entreprises afin de compléter les financements publics. La restauration du pont Valentré est un projet qui dépasse le cadre local. C'est un enjeu national, voire international, car ce monument est inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. Chaque don, quel qu'en soit son montant, contribue à la sauvegarde de ce patrimoine exceptionnel.

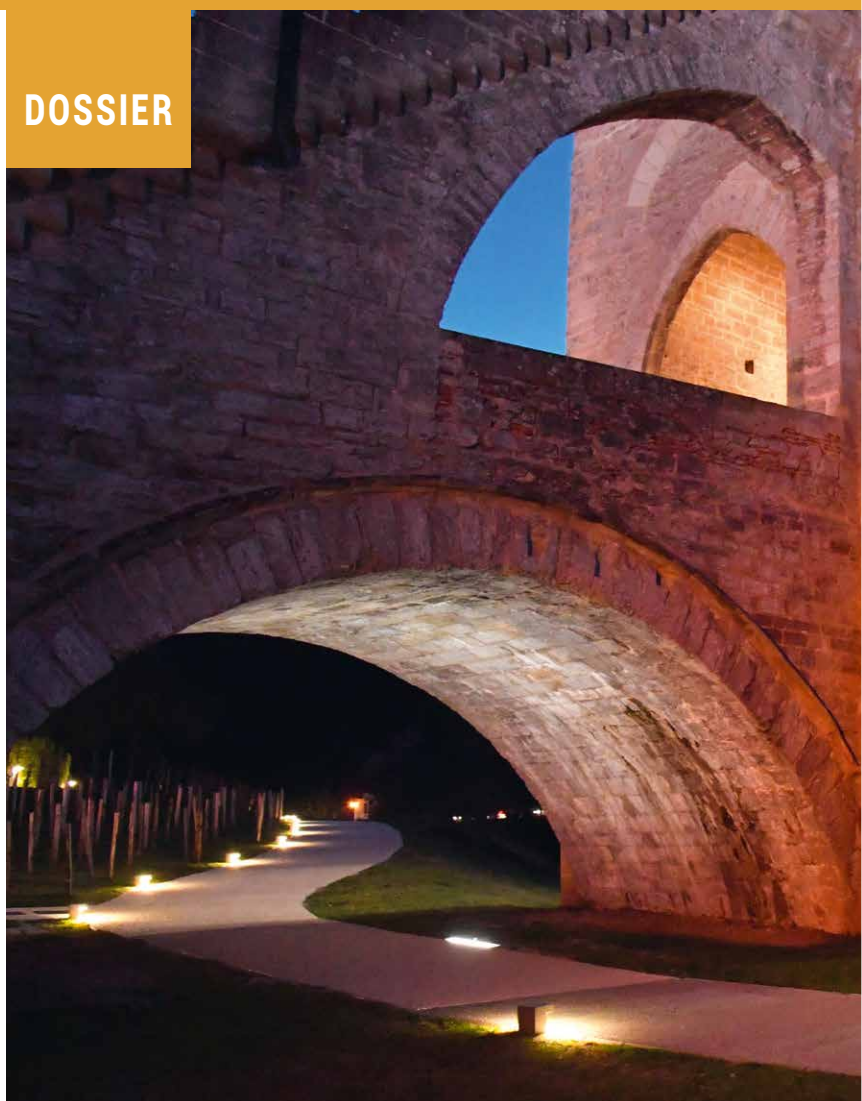
Le pont dans les œuvres

Livres, jeux, BD, on retrouve le pont Valentré dans nombre d'œuvres. Représentant idéal de l'architecture militaire médiévale, on le retrouve dans le long-métrage de Luc Besson « Jeanne d'Arc » où une scène de bataille contre les Anglais a été tournée en 1998 au pied d'une de ses tours. Les collections du Musée Henri-Martin sont riches de représentations du pont, notamment des dessins de Pierre Daura. L'Hôtel de Ville de Cahors abrite un tableau de Didier Chamizo représentant la Marianne cadurcienne devant le pont Valentré. La légende du pont est aussi source d'inspiration. Joël Polonski en délivre une interprétation dans sa bande dessinée *Le Diable du Pont Valentré*.



Et en dessous coule le Lot

Habitat naturel du pont, le Lot est son principal assaillant. Les courants créent des embâcles altérant l'intégrité des piles. Sur la façade sud, elles sont armées d'avant-becs conçus pour encaisser les chocs et diffuser leurs vibrations, preuve du remarquable savoir-faire de l'architecte médiéval. Après 716 ans de bons et loyaux services, les becs ont besoin de soins.



1308

marque le début du chantier
du pont Valentré

175

mètres de long dont 125
au-dessus de la rivière Lot

226 000

piétons traversent le pont
chaque année

3

tours et 6 arches
de 16,40 mètres d'ouverture



À qui appartient-il ?

C'est la Ville qui en est la propriétaire et en a donc la responsabilité. Cahors a un devoir de protection et de bonne conservation de ce pont classé au titre des monuments historiques depuis 1840, témoin majeur de l'histoire de France et de l'architecture médiévale fortifiée.



Patrimoine mondial de l'UNESCO

Cahors abrite deux joyaux architecturaux : le pont Valentré et la cathédrale Saint-Étienne. Ces monuments emblématiques ont été reconnus par l'UNESCO comme composantes du bien "Les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France", inscrit au patrimoine mondial en 1998. Cahors est située sur la Via Podiensis, l'une des principales voies de pèlerinage menant à Saint-Jacques-de-Compostelle. Le pont Valentré et la cathédrale Saint-Étienne constituent des étapes importantes pour les pèlerins qui traversent la région.

■ Ouvert à la circulation jusqu'en 1995

Avant d'être classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, le pont Valentré était avant tout... un pont. Un ouvrage indispensable pour relier Cahors à la rive et ainsi accéder aux plaines et plateaux environnants. À une époque où les ponts Hessel et de la rocade n'existaient pas, le pont Valentré était le seul passage pour rejoindre Labéraudie, Pradines, Lacapelle ou Trespoux-Rassiels.

Feux tricolores et passage à niveaux

Pour accéder au pont, il fallait franchir un passage à niveaux avec barrières (au-dessus de l'actuel passage souterrain piétonnier) et des feux tricolores réglaient le passage des véhicules. Aujourd'hui encore, le pont Valentré sert de support aux réseaux essentiels à la vie de la ville : eau, gaz, électricité. Lors de travaux d'envergure réalisés en 2002, la municipalité de Cahors avait saisi l'opportunité de renouveler les canalisations et de reprendre le revêtement du tablier par une calade en galets de rivière.

■ 3 timbres dont un pour l'Andorre

Trois timbres dédiés au pont Valentré ont été émis en 1955, 1974 et 2008. En 1974, la Poste andorrane et la Poste française éditent un timbre, un an après la rencontre des deux co-princes de la principauté à l'évêché de Cahors : Georges Pompidou, président de la République et Mgr Marti, l'évêque d'Urgell en Espagne. Ce rendez-vous a été organisé à Cahors, le président Pompidou ayant une résidence secondaire à Cajarc, l'évêque étant venu à Cahors en vacances et le Viguié d'Andorre, organisateur de la rencontre, ayant épousé une Cadurcienne. Toute l'histoire : www.timbresponts.fr

"1^{er} pont à voir dans sa vie"
pour le magazine *Détours en France*



Le pont Valentré à travers l'Histoire

Construit au XIV^e siècle, le pont Valentré s'apprête à connaître sa deuxième grande restauration. Revenons sur l'histoire de cet emblème de Cahors, considéré comme un témoin remarquable de l'architecture médiévale.

L'histoire du pont commence en juin 1308 lors de la pose de sa 1^{ère} pierre par Géraud de Sabanac, Consul de Cahors. L'édifice doit accompagner le développement de la ville à l'ouest de la boucle, expansion stoppée par la guerre de Cent Ans et la grande peste de 1348. Le tablier du pont est achevé vers le milieu du XIV^e siècle, puis les tours avant 1385. Bel exemple d'architecture militaire médiévale, le système défensif du pont comporte alors 3 tours et deux châtelets. Les tours Est et Ouest sont armées d'archères et de mâchicoulis.

1^{ère} restauration au XIX^e siècle

Le pont Valentré sera classé monument historique dès 1840. L'édifice n'ayant pas été entretenu jusqu'ici, son classement permet d'envisager sa restauration. Le projet est confié à Paul Gout, ancien élève de Viollet-le-Duc. Les travaux se dérouleront de 1879 à 1882. Il fera installer les canalisations nécessaires à la distribution de l'eau potable. Il armera le pont de créneaux et d'archères, renforçant l'image du pont fortifié du Moyen Âge.

La légende du diable

Un diable de pierre s'agrippe au pont. Il illustre la légende qui plane autour du monument.

À la veille des années 1380, le pont n'était toujours pas achevé. Désespéré par la lenteur des travaux, l'architecte conclut un pacte avec le diable. En échange de son âme, le diable devrait obéir fidèlement à ses ordres. Le chantier avançait alors à un rythme d'enfer. Rusé, l'architecte parvint à sauver son âme en donnant au diable un ordre impossible à accomplir. Ce dernier se vengea en ôtant chaque nuit la pierre angulaire en haut de la tour centrale. En 1879, l'architecte Paul Gout fit réaliser une sculpture du diable par l'artiste Cyprien-Antoine Calmon en réponse à la légende. Il est toujours visible aujourd'hui.



Quand le pont se met en lumière

Il est le monument le plus pris en photo à Cahors et comme toute vedette qui se respecte, il se plaît à se mettre en avant. Pas une émission de TV ni un événement filmé qui ne viennent capter des images (Échappées belles, série TV *"Le sang de la Vigne"*, Meilleure boulangerie de France, Tour de France...). Le pont aime à se déguiser, il se transforme comme pour les *Malbec*

days ou change de couleur pour soutenir Octobre rose ou célébrer le 14 juillet avec ses tours tricolores. Véritable muse des photographes, il est aussi le témoin privilégié de nombreuses déclarations d'amour, immortalisées sur ses pierres millénaires. Le pont Valentré, c'est bien plus qu'un pont, c'est un véritable acteur de la vie culturelle et artistique de Cahors.



Mille feux en pleine nuit

Tous les ans, le 13 juillet, le diable en prend plein les yeux. Le pont, toile immense, se pare des plus vives couleurs. Les feux d'artifice, tels des pinceaux célestes, dessinent des arabesques lumineuses qui dansent au fil de l'eau. Un ballet féérique où l'histoire et la modernité se mêlent en un tableau éblouissant. Ce spectacle attire des milliers de spectateurs qui se massent devant le pont ou pour certains (de plus en plus nombreux) sur les hauteurs du côté de la croix Magne. Il y a quelques années, à l'occasion du 700^{ème} anniversaire du pont, la société Ruggieri avait tiré le plus fabuleux feu d'artifice pour illustrer son catalogue international.



Les portes de l'an 2000

Déjà un quart de siècle. Fin 1999, pour le passage au XXI^e siècle, les écoles et les associations culturelles et sportives de la ville avaient été invitées à installer 20 portes sur le pont Valentré. Elles s'étaient surpassées pour proposer des portes originales, aussi variées qu'étonnantes et chacune reflétant une facette de la vie locale et de l'identité cadurcienne. Collage, peinture, sculpture... tout était autorisé. Le 31 décembre 1999, le soir du réveillon, des milliers de Cadurciens avaient franchi symboliquement les portes de l'an 2000.



Sur le pont du diable, on y danse, on y mange

De nombreux événements se déroulent sur le pont Valentré. De 2006 à 2008, une série de festivités est organisée à l'occasion de son 700^{ème} anniversaire : son et lumière, apéros-concerts, cinéma de plein air... En 2014, Les *Malbec Days* ont été un moment phare pour les amateurs de vin. Cet événement, organisé par l'Union Interprofessionnelle des Vins de Cahors (UIVC), avait mis en lumière le célèbre cépage Malbec. En 2018, le festival Lot of Saveurs se déployait aux abords du pont Valentré. La gastronomie cadurcienne avait offert un spectacle grandiose.



CE QUE FAIT L'AGGLO À CAHORS

Le Grand Cahors bichonne ses étudiants

Ils sont un millier répartis sur les 8 sites du Campus Cahors / Vallée du Lot. Au-delà de l'offre de formations, le Grand Cahors met un point d'honneur à accompagner les étudiants dans leurs parcours. Une équipe à l'écoute et disponible guide tout au long de l'année les étudiants en proposant un suivi personnalisé et des conseils adaptés à chaque situation. Le Grand Cahors, c'est aussi un territoire où il fait bon vivre. De nombreuses animations sont organisées tout au long de l'année pour sortir, rencontrer d'autres étudiants et découvrir la région avec concerts, festivals, soirées étudiantes...



Une soirée Lot of Savours a été organisée pour les étudiants

5 ans de transport gratuit

Depuis le 2 novembre 2019, Evidence est 100 % gratuit sur tout le territoire du Grand Cahors. Lignes régulières, Navettes ou transport à la demande : vous montez, vous souriez et vous êtes transportés gratuitement. Un succès conforté dès 2022 avec la barre du million de passagers franchie en décembre. La gratuité des transports, c'est une bouffée d'air frais pour le budget des utilisateurs, en témoigne sa forte fréquentation : 1 230 000 passagers en 2023.

Divonéo fête ses 10 ans

Le samedi 30 novembre, le complexe aquatique de Cabessut propose une journée exceptionnelle. Venez célébrer un anniversaire placé sous le signe de l'eau et du fun. Au programme : activités gratuites, animations pour tous les âges et mise en lumière du complexe animée par un DJ. L'occasion de vous essayer à toutes les activités proposées par les clubs et d'apprécier les installations de l'espace détente.

Le programme détaillé est à retrouver sur les pages www.cahorsagglo.fr



120 000 entrées par an à Divonéo



ÇA SE PASSE PRÈS DE CAHORS



Franck et Luc Pons dans le bâtiment en cours d'achèvement

Pons Menuiseries Lamagdelaine / Cahors Sud

L'entreprise familiale Pons Menuiseries, fondée en 1966, spécialisée dans la fabrication de menuiseries bois et PVC, quitte Lamagdelaine et ses 4 000 m² pour s'agrandir à Cahors Sud sur 6 500 m². Le bâtiment répond aux dernières normes environnementales et aux enjeux actuels de sobriété énergétique. 70 % des besoins électriques seront couverts par une production solaire, les eaux pluviales seront récupérées et les déchets bois valorisés pour le chauffage. L'implantation et le calibrage des nouvelles machines débiteront cet automne, le déménagement des moyens de production est programmé pour le printemps 2025. 35 salariés y travaillent actuellement avec une perspective de 45 emplois en 2027-2028.



L'école avec son parc multisports

Inauguration de la nouvelle école de Calamane

Ils étaient 75 écoliers lors de la rentrée de septembre. Première rentrée dans les nouveaux locaux de l'école qui regroupe les enfants de Calamane, Boissières, Saint-Denis-Catus et Nuzéjols. L'école est dotée de trois salles de classe équipées d'un tableau numérique, d'une salle de restauration, d'une salle des profs et d'un préau couvert. Et pour les activités périscolaires, la nouvelle aire multisports est dorénavant accessible aussi bien aux élèves qu'à tous les habitants.

Fête de l'arbre à Douelle

Douelle vous invite à participer à son concours photo annuel dans le cadre de la Fête de l'arbre les samedi 9 et dimanche 10 novembre. Pour cette 4e édition, le thème est « Chacun son arbre ». Alors, sortez vos appareils photo et immortalisez l'arbre qui vous est cher, que ce soit dans votre jardin, en forêt ou lors d'une balade. Les plus belles photos seront récompensées.

www.douelle.fr



Max et Johann, installés rue de la Légion d'Honneur, travaillent sur rendez-vous



Baptiste Oster et Clara Malet spécialistes du tatouage et du piercing

Le tatouage imprime Cahors

Le tatouage est devenu un véritable phénomène de société, touchant toutes les générations et tous les milieux socio-professionnels. Avec une demi-douzaine de salons installée en centre-ville et un salon-show très important, Cahors est devenue une place forte du tatouage en Occitanie.

La richesse de l'offre cadurcienne vient de la pluralité des styles proposée par les professionnels dont certains se sont spécialisés : du traditionnel au néo-traditionnel, en passant par le réalisme, le japonais ou le minimalisme, les possibilités sont infinies.

Le tatouage, moyen de réappropriation corporelle

Une cicatrice, même si elle témoigne d'une épreuve surmontée, peut être source de complexe et affecter l'estime de soi. Le tatouage permet de transformer un souvenir douloureux (opération, accident...) en une œuvre d'art, redonnant de la confiance en soi. C'est un moyen de marquer son identité, de raconter une histoire, de surmonter un traumatisme, etc.

Mais aussi...

- **Acanum**, 15, rue du Portail Alban
- **Les GommeTTes**, 6, place Clément-Marot
- **Justine Tatouage**, 257, rue Nationale
- **Les Tatoués anonymes**, 265, avenue Bourrières
- **The Seven Circle**, 6, impasse de la Charité

■ Le Shop Tattoo Cahors

48, rue de la Légion d'Honneur

Max et Johann possèdent une vaste expérience et une maîtrise parfaite de leur art. Ils sont reconnus pour leur style précis, leur créativité et leur capacité à réaliser des tatouages uniques. Ils sont spécialisés dans le recouvrement fin des cicatrices opératoires. Le Shop Tattoo Cahors excelle dans divers styles, du réalisme au minimalisme, en passant par le portrait, le lettrage et le motif tribal. Enfin, le piercing est également proposé.

■ Chez Maman Tattoo-piercing

125, rue Foch

Baptiste Oster et Clara Malet sont associés. Après s'être faits les armes dans une ruelle du centre historique cadurcien, Baptiste a souhaité se développer dans la rue Foch avec un volet piercing. Les deux Cadurciens accueillent et conseillent après une discussion nécessaire pour comprendre les attentes d'expression des clients. Un espace autour du graph est également proposé.



1



2



3



4

Les nouveaux commerçants

1 CLUB CAFÉ

810, avenue Maryse-Bastie

Au cœur de la zone commerciale "Les rives du Lot", un nouveau lieu de convivialité offre aux visiteurs une pause entre deux courses. Géré par Valentin Schrynemaekers, Club café propose une gamme de muffins gourmands faits maison (kinder, framboise, Oreo...), des boissons chaudes ou froides (espresso crème italien, chocolat viennois, smoothies frais...) et pour le midi sandwiches, salades et plats chauds.

2 SOINSTHÉTIC STELLA D.

182, quai Cavaignac

Après avoir exercé 18 ans dans la région bordelaise, Stella d'Agostino

propose son expertise en alliant soins technologiques et soins classiques au service de la beauté. Outre les soins traditionnels, le LPG, la radio-fréquence, l'ultrason, la lumière pulsée, ou la cryo accompagnent les soins anti-âge, amincissement, visage, épilation et maquillage permanents.

3 MAGICAL FOOD

188, rue de la Barre

Bowls de pâtes, riz, wrap Tokyo ou New York, tacos, chicken wings, meat box, salades... formé à l'école hôtelière de Souillac et avec sept ans d'expérience dans la restauration, Nazmul Alam élabore avec un soin tout particulier ses plats faits maison. Ses origines bangladaises apportent à ses préparations l'alliance de la

simplicité et de subtiles saveurs épicées dont lui seul a le secret.

4 AFGHAN MARKET

117, rue Clémenceau

Des spécialités culinaires afghanes, turques ou indiennes viennent éveiller les sens en passant le pas de l'épicerie de Baba Kakhel. Vous y trouverez notamment fruits secs, épices, riz en petits et gros sachets, citrons entiers séchés, abricots secs, fleurs séchées de cuisine... Mais aussi en arrière-boutique des marmites à 4 étages, four à pain traditionnel, tapis, valises et autres accessoires dignes de la caverne d'Alibaba.



Pourquoi l'hôpital se nomme Jean Rougier ?

Résistant, chirurgien renommé, député et élu cadurcien, revenons sur le parcours de cette figure incontournable de la Résistance lotoise.

Dans le sas d'entrée du centre hospitalier de Cahors, une plaque commémorative posée en juillet rappelle l'implication de son personnel lors de la deuxième guerre mondiale. Y est inscrit " La médaille de la Résistance française a été décernée à l'hôpital de Cahors pour sa participation à la lutte pour la Libération de la France ".

Cadurcien de naissance, Jean Rougier a connu les deux guerres mondiales. Mobilisé lors de la 1^{ère}, il a été décoré de la croix de guerre et de la Légion d'honneur à titre militaire. Il deviendra chirurgien-chef de l'hôpital de Cahors. Lors de la Seconde Guerre mondiale, Jean Rougier soigne les résistants, maquisards et patients juifs. Il en cache dans les hôpitaux de Cahors et de Saint-Céré. Il procure aussi des certificats médicaux à ceux menacés d'être envoyés en STO (Service du travail obligatoire).

De la Résistance à la politique

Après la Libération, il recevra la médaille de la Résistance et la cravate de Commandeur de la Légion d'honneur. Il était membre du Comité départemental de Libération. Il s'est ensuite impliqué dans la vie politique du Lot en tant que conseiller général, puis Président du conseil général. Il sera député du Lot de 1950 à 1952. Jean Rougier décède dans sa ville natale le 28 juillet 1952. Cahors lui rend alors hommage en organisant ses obsèques et en donnant son nom à l'hôpital.

Don de 250 000 francs à l'hôpital

Sous le porche de l'entrée, côté rue Wilson, se trouvent deux vastes plaques couvertes des noms des généreux donateurs, dont les plus anciens sont datés du calendrier républicain. On retrouve inscrit le nom de Jean Rougier qui, après-guerre, a donné 250 000 francs (8 500 euros) à l'hôpital. Albert Tassart, Frédéric Suisse, Etienne Brives, le Président Poincaré... d'autres noms célèbres à Cahors et en France figurent sur cette liste de bienfaiteurs.





Hausse significative des cyclistes en ville

Les deux-roues, et plus particulièrement les vélos à assistance électrique (VAE), gagnent du terrain dans le cœur des Cadurciens.

Un constat partagé par Patrick Arade, gérant du magasin Cycle 7 sur le boulevard Gambetta : *"Nous constatons une hausse significative de la demande en vélos de ville, notamment les VAE. Les gens sont de plus en plus séduits par la facilité d'utilisation et le confort qu'offrent ces vélos."* La Ville de Cahors, consciente de ces évolutions, multiplie les initiatives pour favoriser l'usage du vélo. Aménagement de bandes cyclables, création de stationnements sécurisés, mise en place d'un plan de circulation apaisée...



Les Pins ensoleillent leur toiture

La Résidence des Pins est une résidence autonomie gérée par le Centre communal d'action sociale de la Ville de Cahors. Début septembre elle s'est dotée de 24 panneaux photovoltaïques pour une production annuelle estimée de 41 kWh. Un investissement judicieux qui permettra une économie de 25 % sur le montant annuel de la facture d'électricité, soit un gain de 9 200 €, en référence à la consommation enregistrée en 2022.

■ Des gourdes pour l'Ekiden des kids

Lors de la dernière édition de l'Ekiden de Cahors, les 180 jeunes participants à la version "kids" ont reçu une gourde. Ce geste, favorisé par la Ville de Cahors avec le soutien du Grand Cahors, vise à encourager les pratiques éco-responsables et à réduire l'utilisation de plastique à usage unique lors de cet événement sportif. Ces gourdes réutilisables ont évité l'usage de gobelets jetables ou de bouteilles en plastique.

■ Zéro phyto dans les cimetières

La Ville de Cahors a proscriit l'utilisation des produits phytosanitaires dans ses cimetières dès 2020. Elle était précurseuse en devançant la loi votée en 2022. L'entretien des sept cimetières de Cahors est donc fait à la débroussailluse et au coupe-bordures. Des opérations longues qui mobilisent les agents pendant plus d'une semaine rien que pour le cimetière du centre-ville. Dans les cinq cimetières enherbés des quartiers ruraux, l'entretien se fait par le passage d'une tondeuse.

7
cimetières
à Cahors

centre-ville,
nord, Bégoux,
Lacapelle,
La Rosière,
Saint-Cirice
et Saint-Henri.

Handisport et sport adapté : deux approches complémentaires

Déclinées localement via des comités départementaux, les fédérations nationales Handisport et du sport adapté partagent l'objectif de rendre le sport accessible à tous. Elles s'adressent à des publics différents.

À Cahors, les deux comités ont pignon sur rue et se retrouvent sur des projets communs pour rendre le sport accessible à tous. Ils étaient tous les deux présents au Forum des sports et à la Fête des familles en septembre dernier. Tout au long de l'année, les deux comités œuvrent sur le terrain au plus près des clubs et des sportifs.

Déconstruire les tabous

Les Jeux Paralympiques de Paris ont joué un rôle déterminant dans la déconstruction des tabous liés au handicap dans le sport. L'objectif maintenant est de faire fructifier cet héritage pour démontrer le rôle essentiel du sport en matière d'inclusion.



10^e Journée du handicap le 5 décembre

Le thème sera le handicap et le sport. Au programme, des ateliers participatifs, un débat philo, des parcours sportifs... Vous pourrez vous initier à la boccia, la sarbacane, le kinball ou le rugby XIII fauteuil. En fin de journée, vous pourrez assister à un match de Rugby XIII Fauteuil à 20h au Palais des Sports.

Maison des associations, place Bessières. Palais des Sports



■ Comité départemental Handisport 46

Il agit, pour promouvoir l'inclusion sportive, en proposant des activités, en sensibilisant les clubs et en organisant des événements. Pour Jean-Marc Lagarde, vice-président d'Handisport 46, la situation s'est améliorée : *"Il faut que les structures d'accueil suivent et que les transports ne soient plus un frein à la pratique, car le déplacement jusqu'aux endroits de pratique du sport reste un problème majeur."*



■ Comité départemental sport adapté du Lot

Il propose 16 disciplines sportives à ses 505 licenciés. L'accompagnement est personnalisé pour favoriser l'épanouissement de chacun. Le titre de champion de France de six jeunes de l'Institut médicoéducatif Génier en 2023 est venu conforter le développement du sport adapté. « La natation, le tennis de table et l'athlétisme sont les 3 seules disciplines reconnues pour la compétition de sport adapté », précise Edouard Bernadelli, le conseiller technique départemental.



Maître restaurateur

Situé à Saint-Henri, le restaurant La Garenne s'impose une nouvelle fois comme une référence en matière de cuisine authentique et locale. En obtenant pour la 3^e fois le titre de Maître Restaurateur, seule récompense délivrée par l'État valable 4 ans, l'établissement confirme son attachement aux produits frais et de saison.

Cette certification souligne l'excellence culinaire et l'ancrage territorial de **Michel et Jacqueline Carrendier** (en photo), avec Stéphane Curto, pâtissier et spécialiste des entrées froides.

Cahors face à de multiples enjeux

Une tendance préoccupante se dessine à Cahors avec la disparition de commerces en centre-ville. Nous marchons sur le boulevard Gambetta et, en l'espace de quelques mois, nous ne comptons plus les fermetures de commerces. Certes, il y a des ouvertures de temps en temps mais le tissu commercial est en souffrance. La désertification commerciale entraîne un appauvrissement du tissu urbain et réduit l'attrait du centre-ville. La revitalisation du cœur de ville doit passer par une meilleure prise en compte des préoccupations des acteurs économiques de la ville.

À ce titre, nous ne pouvons que nous réjouir que les travaux de la Place Chapou aient été arrêtés. Trop d'incertitudes sur les délais et des budgets non maîtrisés jalonnaient ce projet (coûts et délais des fouilles, de la réalisation, commission d'indemnisation amiable non encore actée, ...). Initialement prévus pour améliorer cet espace central

et le rendre plus agréable pour les piétons et les commerçants, la transformation de la place Chapou sera un atout pour la ville, mais il faudra à l'avenir garantir que ce projet ne nuise pas davantage au tissu commercial déjà en souffrance.

L'excellente nouvelle de cette fin d'année est constituée par la pose de la première pierre de l'unité d'ultrafiltration de Cahors. Cet outil constitue une avancée significative dans la gestion de la ressource en eau de notre territoire. Grâce à cette technologie, l'eau sera purifiée avec un haut degré d'efficacité. Nous aurons un approvisionnement en eau potable de qualité qui permettra aussi de préserver les écosystèmes aquatiques. Un tournant décisif dans la vie des cadurciens.

Thierry LORIN, Thierry DEBREUX, Cécile CISSE LESCURE
Cahors Ensemble et Autrement

Vues sur le Quartier de Lamothe-Le Failhal

J'ai assisté, à l'invitation du Conseil Départemental, à la conférence de Jo Spiegel, ancien maire PS de Kingersheim, qui nous a instruit sur les pratiques inspirantes de démocratie locale qu'il a initiées dans sa commune de 13 000 h, dans la banlieue de Mulhouse.

Méthode loin d'inspirer me semble-t-il la municipalité cadurcienne qui peine à se mettre à l'écoute du quartier.

Dépourvu de structures d'accueil et d'animation, que l'on retrouve dans d'autres secteurs de la ville : centre social, maison de quartier, lieu de réunion, commerces de proximité, desserte ambitieuse des transports collectifs ... ce quartier serait-il voué à n'accueillir que le 3ème âge, en lieu et place d'ailleurs du magnifique parc Sauvet saccagé.

Hormis quelques rénovations bienvenues à l'école et rue Malique, à la différence de la rue Verlaine, en face, totalement délabrée, reste que la Vieille Route de Paris, cabossée, dangereuse, très bruyante n'a fait l'objet

d'aucun aménagement de sécurité pour ralentir la vitesse des véhicules, à l'exception de deux ralentisseurs qui ne ralentissent rien. Non, cette entrée et sortie de Cahors Nord, très passante, n'est pas traitée à l'égal des autres voies d'accès.

Certes la politique du gouvernement n'arrange rien en privant la collectivité des aides financières qui lui sont dues. Et Michel Barnier veut encore faire moins avec moins !

Il serait peut-être temps de se tourner vers les habitants, les consulter, échanger, co-construire et de trouver avec eux les solutions, à l'instar de ce qui se fait dans la cité alsacienne, prise comme modèle. Une des voies aussi pour sortir de cette désespérante abstention qui gangrène la démocratie locale.

Gérard IRAGNES
Cap à gauche

2050

25 ans : le temps pour cet enfant de devenir adulte, le temps pour cet adulte de glisser vers le vieillissement, le temps pour notre territoire de s'adapter à une trajectoire d'effondrement qui remet en cause nos conditions même d'existence.

Le Conseil Départemental a initié une étude sur les vulnérabilités au changement climatique du Lot et le diagnostic du CEREMA est édifiant. Depuis 1959 les températures moyennes n'ont cessé d'augmenter. Les journées chaudes se sont multipliées et les périodes de gel se sont amenuisées avec une augmentation des phénomènes comme la sécheresse des sols et les feux de végétation. Cette tendance ne s'inverse pas. À l'horizon 2050 la pluviométrie augmentera les risques d'inondations là où les périodes chaudes augmenteront les conflits d'usage sur l'eau. L'eau, au cœur des enjeux pour la santé humaine,

pour la biodiversité et pour l'économie.

Située dans la vallée, lovée dans sa boucle, Cahors n'y échappera pas car les chaînes d'impact de tous les phénomènes induits par le changement climatique attisent ses vulnérabilités.

47 ans d'âge moyen, revenu fiscal médian en deçà de la moyenne nationale, habitat inadapté, environnement fragile, le cadurcien n'a surtout pas besoin de politiques d'austérité et d'affaiblissement des services publics. Mettons plutôt en œuvre une autre voie : celle de la sobriété heureuse, de la remise en cause du système consumériste et productiviste et de la solidarité, car ce quart de siècle pourrait bien tout changer.

Isabelle EYMES
Cahors en transition

Un Noël féérique à Cahors

Du 6 au 28 décembre



Pour la première fois à Cahors, la place Galdemar se transforme en village de Noël pour les fêtes de fin d'année.

Dans une ambiance féérique, les automates de la Fabrique des jouets, feutrés dans une forêt de sapins, accueillent les visiteurs tout au long d'un parcours illuminé tous les jours du 6 au 28 décembre. Et c'est gratuit.

Père Noël et sculpteur sur glace

Le père Noël en personne sera présent le jour de l'inauguration du village et du lancement des illuminations le 6 décembre, ainsi qu'un sculpteur sur glace qui réalisera en direct des œuvres éphémères.

La parade amoureuse des cerfs le 18 décembre à 18 h 15.

Clou des festivités, les cerfs et biches amoureux de la Compagnie Remue-Ménage offriront un spectacle de haute intensité visuelle et émotionnelle au départ des allées Fénélon. Fascinants et poétiques, ces géants de lumière se laisseront porter par l'euphorie de la danse pour livrer au public leur histoire d'amour à travers les rues de Cahors.

Autres temps forts à retrouver dans le Cahors Affiche :

Cahors Bricks expo, boîte aux lettres du Père Noël, marché de Noël...

Chœur de l'Opéra national du Capitole

AUDITORIUM . 20h30

Vendredi 20 décembre

Une rare occasion de découvrir le Chœur de l'Opéra national du Capitole hors de Toulouse. Ce concert propose un voyage musical émouvant à travers des extraits d'opéras, de Macbeth à Tannhäuser, avec des œuvres de Mozart, Puccini et Moussorgski, offrant une grande diversité musicale.

Mois du film documentaire

25^e anniversaire

20 projections gratuites

Jusqu'à la fin du mois de novembre, la programmation vous invite à découvrir des documentaires autour de nombreuses thématiques, dans le réseaux des bibliothèques et des médiathèques du Grand Cahors. Formats longs ou courts, films français ou étrangers, de cinéma ou autoproduits... la créativité des cinéastes ouvre les horizons.

Plus d'infos :

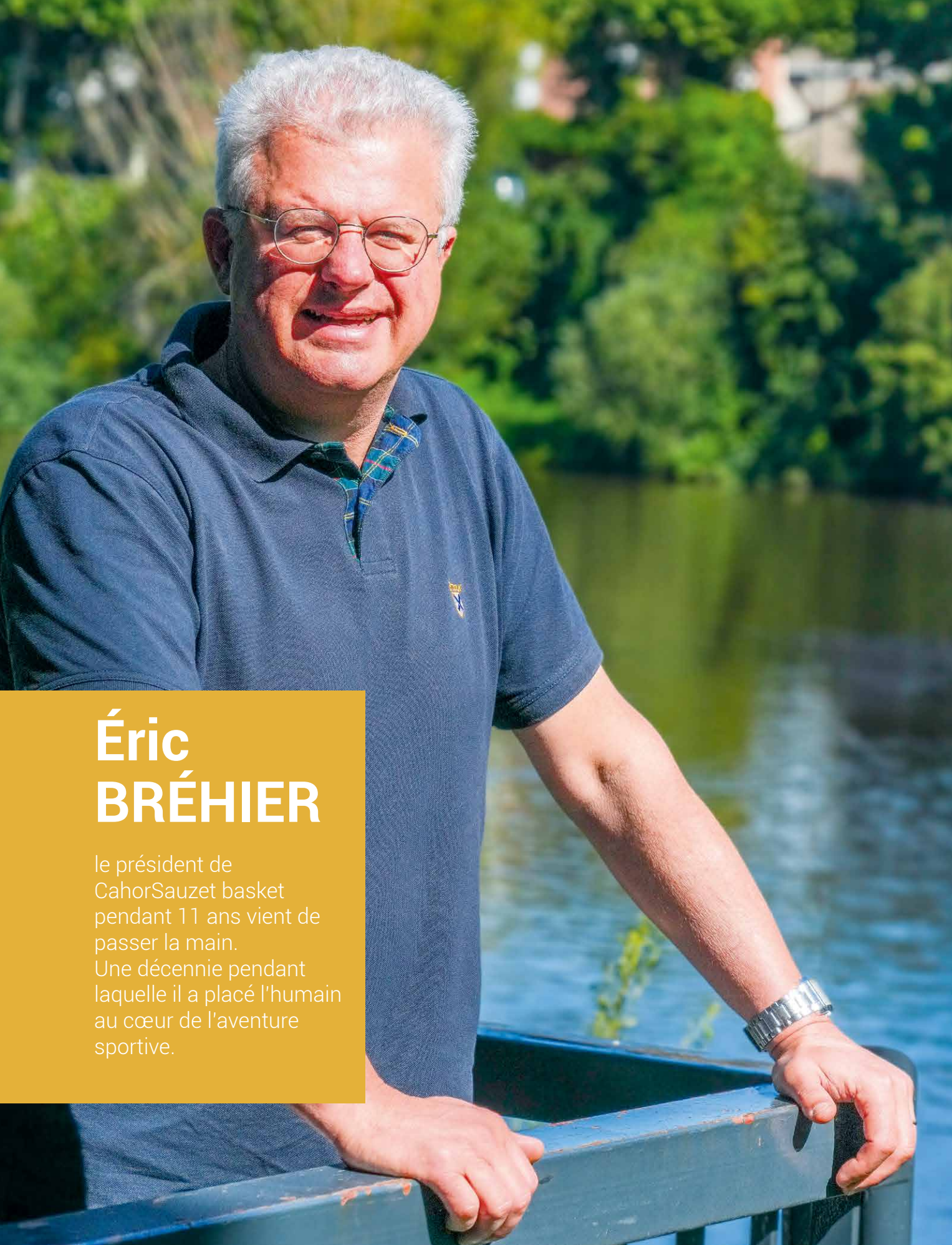
www.mediatheque.grandcahors.fr



Retrouvez tous les événements sur le **CAHORS AFFICHE**

Disponible dans les lieux publics ou sur le site internet...



A portrait of a middle-aged man with grey hair and glasses, smiling. He is wearing a dark blue polo shirt with a small logo on the chest and a metal watch on his left wrist. He is leaning on a dark metal railing. The background is a blurred view of a river and green trees.

Éric BRÉHIER

le président de
CahorSauzet basket
pendant 11 ans vient de
passer la main.
Une décennie pendant
laquelle il a placé l'humain
au cœur de l'aventure
sportive.

" J'ai appris à me connaître, être honnête et transparent "



La bio de
Éric BRÉHIER

■ Une jeunesse montalbanaise en vert et noir

"Je suis tombé dans la cuvette de Sapiac (Montauban) à l'âge de 6 ans où je vendais des billets de tombola, j'étais aussi ramasseur de ballons". Eric Bréhier est inépuisable quand on aborde le rugby et intarissable quand il s'agit de l'US Montauban : "mon frère jouait en première et moi j'y ai joué jusqu'à 22 ans avec un titre de champion de France junior." C'est à Agen dans la cadre d'une section Rugby de l'armée qu'il croise Christophe Jarosz et d'autres joueurs cadurciens. Il signe à Cahors Rugby. Mais Eric ne se sent pas à l'aise et poursuivra sa carrière du côté de Moissac tout en travaillant à Cahors.

■ Vie professionnelle

"Je suis rentré à Cablauto (sous-traitant pour l'industrie automobile) jusqu'à la fermeture de l'usine. J'y ai fait mes premiers pas professionnels avant de rebondir en tant que directeur, à Luzech, dans une menuiserie industrielle. De belles années." Le Lotois d'adoption refuse de subir la fermeture de l'entreprise et s'installe à son compte comme conseiller financier avant de rejoindre AG2R La Mondiale où il est conseiller en protection sociale et patrimoniale.

■ De Cahors à la Colombie

Côté famille, en 2005, Eric et son épouse Kathy entreprennent des démarches d'adoption en Colombie. Un projet qui va aboutir en 2008 avec l'arrivée dans le foyer de Brayan, âgé de 9 ans. Quelques mois plus tard, le jeune va découvrir le basket au sein de CahorSauzet basket, et c'est en l'accompagnant dans cette activité qu'Éric va mettre un pied dans le club.

■ Président du CSB

Eric Bréhier va être président du club pendant 11 ans. "Je ne m'attendais pas à vivre une aventure aussi longue. J'ai découvert une situation financière très difficile et il a fallu se battre pour tenir nos engagements pour que le club survive." Eric va passer de nombreuses nuits blanches, "j'en ai pleuré". Aujourd'hui, CahorSauzet est sorti de l'ornière et Eric a passé la main. "Le plus surprenant, c'est le téléphone silencieux", un soulagement pour lui et Kathy. Du temps précieux pour assouvir ses passions de la marche et du VTT dans ce Cahors qu'il affectionne tant.

Né en 1967, année du titre de champion de France de l'US Montauban

Conseiller en protection sociale et patrimoniale

Joueur de rugby et président de CahorSauzet basket

Lecteur quotidien de L'Equipe

En couple avec Kathy et papa de Brayan

COUP DE
CŒUR

Le Grand bleu

" Ce film m'a marqué à l'âge de 21 ans avec son lot d'évasion, de compétition et bien sûr la musique d'Eric Serra. "



2024-25

Participez !

Jusqu'au 1^{er} décembre 2024 | **jusqu'à 60 000 €**

Transition écologique et sociale

www.cahorsagglo.fr

