

les petites histoires villeurbannaises

Je suis donateur au Secours populaire depuis 25 ans et bénévole depuis 7 ans. J'ai décidé de m'engager plus activement auprès de l'association quand je suis parti à la retraite. J'étais bibliothécaire à la Maison du livre de l'image et du son. Comme le Secours populaire est une association d'éducation populaire, j'ai voulu mettre mes compétences à leur service.

J'ai d'abord organisé des visites de la médiathèque du Tonkin pour des groupes d'enfants et leurs parents. Beaucoup n'avaient jamais poussé la porte d'une bibliothèque. C'était l'occasion de leur mettre des livres entre les mains et de les faire adhérer au réseau des médiathèques. C'était aussi pour moi l'occasion d'échanger avec les bénéficiaires du Secours populaire, de mieux connaître leur situation.

J'ai aussi lancé un atelier théâtre destiné aux enfants des bénéficiaires du Secours populaire. On a un groupe d'une douzaine de jeunes âgés de 13 à 19 ans. Le covid a compliqué les restitutions publiques de notre travail. Mais nous continuons nos ateliers. avec le soutien du collège Môrice-Leroux et un partenariat avec le TNP.

Je continue aussi ma participation à l'aide alimentaire, qui est une des missions importantes de notre comité villeurbannais. J'en profite pour donner des livres aux familles qui ont des enfants. Nous récupérons des livres grâce à des dons. mais aussi durant l'opération « Donnez à lire », pour laquelle deux librairies villeurbannaises sont partenaires, Lettres à croquer et Expérience Bis.





Retrouvez l'article complet et les photos sur viva.villeurbanne.fr





initiatives -PAIPS, un clic vers l'autonomie

Virus: La Doua monte

au front



elles & ils font bouger la ville –

Elisabeth Liotard Réparer les vivantes

10 elles & ils s'engagent –

Fablab solidaire Le Chaînon manquant Centre social de la Ferrandière





16 j'ai testé pour vous -Lola a testé le bibliobus

18 dans vos quartiers -



20 c'est en projet – Budget participatif: les 9 projets choisis par les villeurbannais·es





c'est notre histoire – Un Villeurbannais général de Napoléon I^{er}

ma ville pratique –





On vibre pour une année Capitale !

Une grande fête populaire a ouvert l'année Villeurbanne Capitale française de la culture.

C'est parti! Le 7 janvier, l'année Villeurbanne Capitale française de la culture 2022 était lancée par une belle et grande fête dans les rues de la ville. Le travail de la compagnie KompleXKapharnaüM, mené avec les élèves de l'école Jules-Ferry, s'est projeté sur les murs pour lancer la déambulation. La foule a ensuite remonté la rue du 4-Août, rejoint les girafes de la compagnie Off et rallié en musique la place Lazare-Goujon, où de jeunes Villeurbannaises et Villeurbannais ont officiellement ouvert l'année Capitale de la culture, en compagnie de la ministre Roselyne Bachelot et du maire Cédric Van Styvendael, avant un project proposé par le talentueux Alexandre Naon, élève de l'ENM.

Retrouvez

le programme et toutes

les informations concernant

Villeurbanne Capitale

française de la culture

2022 sur le site

www.villeurbanne2022.fr

- Cédric VAN STYVENDAEL



Notre grande ville continue de gagner des habitants. Il y a désormais plus de 153 000 Villeurbannais. Si l'on couple cette croissance démographique aux besoins exceptionnels liés à la crise sanitaire, jamais la municipalité n'a été aussi sollicitée.

Le budget voté le 16 décembre dernier le démontre. Il va permettre à la fois de réaliser notre programme et d'anticiper les besoins futures de la ville et de ses habitantes et habitants. La municipalité a toujours su investir aux moments clefs de son histoire dans l'intérêt de tous et toutes.

Nous nous inspirons de cet héritage en assumant une hausse des dépenses de fonctionnement, liées en grande partie à des recrutements. Tout le monde veut plus de services publics; certains oublient que ce n'est pas une notion abstraite. Le service public, ce sont des personnes qui se mettent au service des autres : dans les écoles, les crèches, les gymnases, les bibliothèques...

Nous créons plus de 100 postes pour donner une traduction concrète à nos actions.

Ces dépenses bénéficient directement aux Villeurbannais et aux Villeurbannaises : création de nouvelles écoles dans les quartiers de La Soie, Grandclément et



Croix-Luizet, rénovation du centre de Chamagnieu, augmentation de 50% des effectifs de la police municipale, médiation artistique dans toutes les écoles, nouveaux parcs...

L'heure du changement de cap

Ce budget illustre aussi un changement de cap. Villeurbanne est devenue une grande ville – la 19° de France. Son centre va doubler de taille avec la finalisation du quartier Gratte-Ciel, les quartiers Grandclément et Saint-Jean vont se transformer. La ville fait face à des défis historiques sur le plan de l'écologie, de la lutte contre les inégalités et de la démocratie locale. Ces défis, nous

avons été élus pour les relever sans que cette charge ne vous incombe. Nous n'augmenterons donc pas les impôts municipaux.

Villeurbanne n'a jamais peur de sortir des sentiers battus pour imaginer une ville plus juste. Grâce à la situation saine de nos finances et à de nouvelles recettes, la Ville peut investir. Nous serions irresponsables de ne pas saisir cette opportunité de relever les défis de demain.

Retrouvez Cédric Van Styvendael sur sa page Facebook

vous nous le dites

viva vous répond

Question de Jonathan F. **Buers**

« Je vous signale un incendie rue Michel-Rocard la nuit du 31 décembre. Deux voitures ont été brulées aux alentours de 3 heures du matin. Les pompiers n'ont pas pu intervenir immédiatement. Ils attendaient l'intervention des forces de l'ordre pour sécuriser le périmètre. Je fais partie des habitants du quartier du terrain des Sœurs et la violence de ces incidents nous inquiète fortement. Quelles sont les actions entreprises par la Ville et la police nationale? »

La réponse de la Ville:

« La nuit de la Saint-Sylvestre, les services de la Ville étaient mobilisés pour renforcer la sécurité à Villeurbanne. Des équipages de policiers municipaux supplémentaires étaient présents, le soir du 31 décembre jusqu'à 2 heures du matin (contre 23 heures le reste de l'hiver). Ils étaient en relation directe avec les équipes de la police nationale. En amont du 31 décembre, la Ville a travaillé avec la Métropole, les commerces et les bailleurs sociaux pour que tous les mobiliers risquant d'être dégradés soient ôtés (silo à verre, tables et chaises des terrasses). Notre police municipale est intervenue dès le 3 janvier pour prendre contact avec les propriétaires des véhicules, afin qu'ils soient enlevés très rapidement.

Sur la question globale de la sécurité, la Ville et l'équipe municipale ont engagé un travail important avec la Police nationale, la Préfecture et le procureur de la République. Le maire est en train d'augmenter les effectifs de policiers municipaux : l'objectif est d'atteindre 36 agents de police municipale supplémentaires d'ici la fin du mandat. La vidéosurveillance poursuit également son développement et les secteurs qui n'en sont pas encore dotés vont être équipés en priorité : le secteur des Buers en fait partie et, plus spécifiquement, la rue du 8-mai-1945 voisine de la rue Michel-Rocard et du Terrain des Sœurs ».

Question de Marie R.

Maisons-Neuves

« J'aimerais savoir si vous allez rouvrir le site de vaccination cours Émile-Zola. Et ainsi prévoir des places en nombres pour la 3e dose car, à ce jour, rien n'est dit. De plus, il est impossible de s'inscrire sur Doctolib ... »

La réponse de la Ville:

« L'administration des doses de rappel entraine beaucoup de demandes et il peut y avoir de l'attente. Néanmoins, l'Agence Régionale de Santé estime que les capacités des pharmacies et des médecins, ainsi que les centres de vaccination déjà en place dans la métropole, sont en mesure de répondre à la demande. La Ville ne rouvrira donc pas de centre de vaccination municipal mais continue de se mobiliser, via des équipes mobiles, auprès des personnes fragiles et non encore vaccinées. Pour effectuer votre dose de rappel, vous pouvez vous adresser au Centre de vaccination international, situé rue Léon-Blum (prise de rendez-vous en ligne), mais aussi vers les pharmacies et les médecins libéraux. Les pharmacies proposant la vaccination et ayant acceptées d'être référencées sont sur le site de la Ville : vu.fr/parmacovid. N'hésitez pas à consulter régulièrement Doctolib où de nouveaux créneaux de vaccination sont souvent disponibles. »

> **Posez** toutes vos questio<u>ns :</u>

vu.fr/signalements

Le projet propose InfectioTron une approche de santé globale des maladies infectieuses affectant les hommes, les animaux et leur environnement.

– Isabelle WEISS, chef de projet

viva magazine n° 349 février 2022

initiatives



handicap -

PAIPS, un clic vers l'autonomie

Les personnes en situation de handicap sont encore trop peu nombreuses parmi le public des événements culturels. « Seulement 4 % tous handicaps confondus ! », se désole Chrystelle Danel. Spécialisée dans la création de projets, Chrystelle a cofondé PAIPS en 2020 avec Élise Valentin, ingénieure, et Brigitte Chaput-Petit, orthophoniste. L'entreprise conçoit des solutions de communication pour des personnes ayant des troubles du langage, leurs aidants familiaux et professionnels. L'application Com'NOUS, leur premier bébé, a intégré le pack accessibilité qui est déployé sur tous les événements de l'année Capitale de la culture. Composée d'images et de pictogrammes avec un mot associé, Com'NOUS permet aux personnes handicapées, mais aussi allophones, de communiquer dans tous les lieux de vie du quotidien. « Elles gagnent en autonomie et, donc, en confiance », explique Chrystelle Danel. PAIPS ne s'arrête pas là et travaille sur une seconde appli, à destination des structures médico-sociales et établissements de santé.

paips.fr

recherche-

Virus: La Doua monte au front

Les maladies infectieuses sont reconnues par l'Organisation mondiale de la santé comme la deuxième cause de mortalité dans le monde. Et l'épidémie de Covid 19 a placé cette problématique au cœur des politiques publiques. Fin janvier, le projet InfectioTron, a été lancé dans le but de développer des stratégies de prévention et de lutte contre les maladies infectieuses ou encore la résistance aux antibiotiques. Le campus de La Doua se place ainsi en première ligne pour mettre en œuvre, dans ce domaine, le concept de « One Health » qui s'appuie sur l'idée que les santés des humains, des animaux et des écosystèmes sont interconnectées. «Le projet propose ainsi une approche de santé globale des maladies infectieuses affectant les hommes, les animaux environnement », résume Isabelle Weiss, chef de projet EquipEx InfectioTron. Coordonné par l'université Lyon 1 avec 7 partenaires dont l'ENS, l'Insa, VetAgro Sup, InfectioTron implique 10 laboratoires sur les sites de La Doua, Gerland et Marcy-l'Étoile. InfectioTron est financé à hauteur de 4.4 millions d'euros sur 8 ans par l'Agence nationale de la recherche.



La médaille que j'ai reçue est aussi une récompense pour le travail et l'engagement de toute une équipe. - Elisabeth LIOTARD

Elisabeth Liotard Réparer les vivantes

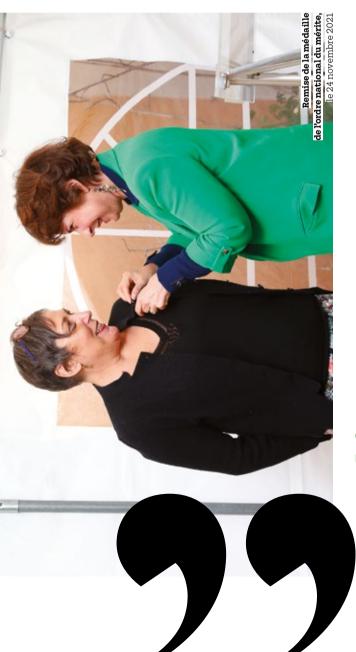
Elisabeth Liotard dirige l'association Viffil SOS Femmes depuis 2016. A la foissoignante et lanceuse d'alerte, elle est, avec son équipe, sur tous les fronts du combat contre les violences conjugales.

Elle baigne dans un univers très féminin depuis toujours. Troisième d'une fratrie de quatre sœurs, mère de deux filles, Elisabeth Liotard dirige aujourd'hui une équipe d'une ment féminine. Directrice de l'association dans une famille d'agriculteurs affiliés à la Confédération paysanne, elle se rappelle : «Larzac, nucléaire, Palestine… j'en ai bouffé des manifs !» Pastrèsportéesur les études, en tout cas «pas dans le moule», la jeune Elisabeth fait ses adieux à l'école à spécialisé dans la protection de l'enfance. En 2016, elle obtient le poste de directrice de Viffil SOS Femme et depuis son arrivée, mène sans Viffil SOS femmes depuis bientôt 6 ans, cette ancienne éducatrice découvre l'engagement 16 ans et va travailler dans les champs. S'en suit trice éducatrice, puis d'éducatrice spécialisée. Elle explore plusieurs voies de la profession. Jusqu'à diriger pendant 8 ans un foyer du Prado, quarantaine de personnes, très majoritairemilitant dès son enfance. Née à Crest (Drôme), un apprentissage de fleuriste, peu concluant. C'est « **1 'humain** » qui l'intéresse. Des rencontres la conduisent vers le métier de moni-

relâche tous les combats pour accompagner,

j'allais avoir cette médaille, ça m'a Mais aujourd'hui ça me fait plaisir toute une équipe », souligne-t-elle. Preuve écouter, informer et soutenir les femmes victimes de violences conjugales. «La réflexion est permanente et toutes les décisions ont du sens. Le terrain guide notre action, ce qui n'est pas le cas dans toutes les institutions...» En novembre dernier, Elisabeth Liotard recevait a médaille de l'ordre national du mérite, des mains d'Elisabeth Pelsez, ancienne déléguée rait: « Ethique et solidarité résument votre action». «Quand j'ai appris que parce que c'est aussi une récompense pour le travail et l'engagement de n'y a pas eu de mise en sommeil des services : «C'était une période difficile pour Pas un instant nous n'avons envisagé de 1es abandonner », affirme la directrice de ministérielle à l'aide aux victimes, qui déclascotchée et même un peu encombrée. de cet engagement, pendant le confinement, il les femmes victimes de violences. l'association, qui existe depuis 42 ans.





2000 à 2008

cheffe de service à Grenoble

dans le champ du handicap

des politiques publiques master en management 2008

direction d'un foyer du Prado à Lyon direction générale de Viffil SOS Femmes

victimologie

diplôme universitaire de

2018 mise en place d'un dispositif d'urgence vitale pour les femmes victimes de violences, unique en France

son regard sur Villeurbanne –

II y a la volonté de faire une place à chacun

ours et je vois la ville de cette place. J'ai découvert une ville sicipé à la conférence citoyenne de concensus sur la sécurité ment intéressant. Il y a la volonté de faire une place à chacun, je dans cet ancien hôtel particulier du cours Tolstoï et comme on a besoin de davantage d'espace, on va bientôt s'installer dans 'immeuble qui se construit en face. Je suis très heureuse de « Je ne vis pas à Villeurbanne mais je viens y travailler tous les dynamique et accueillante, avec un fort tissu associatif. J'ai paroù des gens très différents dialoguaient à égalité. C'était un mome retrouve dans cet esprit. On a de la chance d'avoir nos locaux pouvoir rester dans le quartier!»

son actualité –

c'est essentiel aux proches **Le soutien**

questions, plus il sera un véritable « Nous avons créé un groupe de soutien et d'information⁽¹⁾ pour l'entourage, les familles, les amis des femmes victimes de violences chologue, une juriste et une travailleuse sociale. Une femme peut partir de son domicile et revenir plusieurs fois, c'est parfois incompréhensible et difficile à supporter maisce n'est pas « parce qu'elle aime pagner les proches qui se sentent ne rien brusquer et comprendre les mécanismes de l'emprise. Plus l'entourage sera sensibilisé à ces soutien et plus les femmes pourront quitter facilement un conjoint conjugales. Il est animé par un psy-3a ». C'est très important d'accomimpuissants pour qu'ils puissent exprimer leurs questionnements, leurs inquiétudes, garder le lien,

(1) Cesrencontresontlieule 2° et 4° vendredi du mois, de 16 h à 18 h à la maison Berty-Albrecht, 14, place Grandclément

tél. : 04 78 85 76 47

- Léa CAPEZZA



10

handicap -

Léa Capezza

Fablab solidaire

Le fablab de la Miete (1), créé il y a trois ans, s'est lancé dans un nouveau projet. Ce lieu de création, baptisé Tactilab, ouvert à tous et inclusif, permet à ses utilisateurs de concevoir et fabriquer toutes sortes d'objets, souvent en bois, à partir d'outils numériques (imprimante 3D, découpe laser...). Le voilà devenu « fablab solidaire », modèle soutenu par la Fondation Orange, qui entend « favoriser l'insertion sociale et professionnelle des jeunes grâce au numérique ». « Nous accueillons déjà des personnes déficientes visuelles et dans cet esprit, avons répondu à l'appel à projets de la fondation qui nous a retenus et remis la somme de 25 000 euros », explique Léa Capezza, fabmanageuse du Tactilab. Une trentaine de jeunes en situation de handicap, âgés de 16 à 25 ans, découvre la fabrication numérique et s'y initie. « Ils pourront, par exemple, adapter des jeux de société ou créer des maquettes 3D. Six d'entre bénéficieront d'une formation de 36 heures, pour monter en compétences, voire se professionnaliser », précise la jeune femme.

(1) Maison des initiatives, de l'engagement, du troc et de l'échange

vivre ensemble -

Brigitte Badina & Esther Serrand

- Centre social de la Ferrandière

Le Café mardi, c'est une initiative du centre social de la Ferrandière pour ne pas laisser isolées les personnes âgées.
Au programme: rencontres, activités et autres idées pour partager du temps ensemble.



- Céline DAVAINE

viva magazine n° 349 février 2022

elles & ils s'engagent

anti-gaspi –

Céline Davaine

- Le Chaînon manquant

« Notre mission : fournir des produits frais aux associations d'aide alimentaire. Ce sont des denrées plus difficiles à se procurer que l'épicerie, les pâtes, le sucre, etc », explique Céline Davaine, coordinatrice de l'association Le Chaînon manquant, créée à Lyon en 2016. Lyon et Villeurbanne sont les deux villes de la métropole où interviennent principalement les bénévoles chargés de collecter, dans un camion frigorifique, le surplus de produits frais, laitages, fruits, légumes... auprès de professionnels de la restauration collective, de l'événementiel, d'épiceries bio, de traiteurs... Ils les livrent ensuite à de petites associations d'aide aux personnes démunies. « Nous fournissons une trentaine d'associations, précise la jeune femme. Comme, par exemple à Villeurbanne, les Amis de la rue, l'épicerie sociale les Fourmis lyonnaises, des centres d'hébergement... » La lutte contre le gaspillage alimentaire a besoin de bras et les bénévoles sont toujours les bienvenus pour assurer les tournées de collecte et distribution!.

« Des choses pour les seniors par les seniors », c'est ainsi que Brigitte Badina résume la raison d'être du « Café mardi », lancé il y a quelques semaines par le centre social de la Ferrandière. Avec Esther Serrand, Brigitte constitue le duo d'habitantes qui insuffle de l'élan à ce groupe d'une dizaine de seniors se réunissant un après-midi par semaine. Animé par Lisa Agostini, du centre social, son histoire remonte aux premiers confinements et à la création

d'une plateforme solidaire pour le quartier, à laquelle ont participé BrigitteetEsther.Celle-ciraconte: « Au-delà des besoins matériels, on s'est rendues compte que partager du temps et des activités avec les autres était ce que les seniors désiraient le plus. » Des activités sont mises en place, un mouvement se crée. C'est pour le pérenniser que le Café mardi a vu le jour. Les animations et sorties sont décidées par des seniors dynamiques et impliqués. L'objectif : « que le groupe gagne en autonomie et devienne un espace d'initiatives habitants ». ambitionne Lisa.





Pourquoi pas vous?

<u>Le Chaînon manquant</u>

www.lechainon-manquant.fr Céline Davaine : tél. : 06 25 56 78 13

<u>La Miete</u>

150, rue du 4-août-1789

www.tactilab.org.

Centre social de la Ferrandière

51, rue Lafontaine

Tél.: 04 78 68 27 70

Soutien psychologique

La crise sanitaire a révélé des fragilités et des angoisses chez certains jeunes et adultes. La ville de Villeurbanne s'est saisie de cet enjeu majeur de santé publique et a créé trois permanences du Point accueil écoute adultes et une nouvelle antenne du Point accueil écoute jeunes.

pratique

POINTS ACCUEIL ÉCOUTE ADULTES

Espace 30 à Saint-Jean
30, rue Saint-Jean - le vendredi
de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h

Maison des services publics du
Tonkin – 4, allée H.G. Clouzot le jeudi de 13 h 30 à 17 h

Centre social de Cusset
87-89, rue Pierre-Voyant
le lundi de 14 h à 17 h

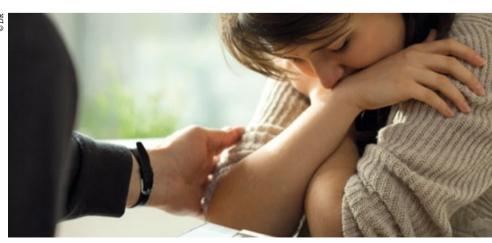
Sur rendez-vous par téléphone
au 07 88 38 02 78 ou par mail :
point.ecoute.adultes@mairievilleurbanne.fr.

NOUVEAU POINT ACCUEIL ÉCOUTE JEUNES

Maison des services publics du Tonkin – 4, allée H.G Clouzot - le mercredi de 14 h à 17 h (sur rendez-vous au 04 78 03 67 73).

ANTENNES EXISTANTES
Direction de la santé publique
27, rue Paul-Verlaine – du lundi
au vendredi de 9 h à 18 h
Maison des services publics
des Buers – 32, rue du 8-mai1945 – le vendredi de 9 h à 12 h et
de 13 h à 17 h
Espace 30 – 30 rue Saint-Jean –
le mercredi de 14 h à 18 h
Maison de quartier des
Brosses – 41, rue NicolasGarnier - le mercredi de 9 h
à 12 h et de 13 h 30 à 17 h.
Rendez-vous : 04 78 03 67 73

Stress, déprime, anxiété, addictions, repli sur soi... La crise sanitaire a accru les situations de mal-être et de dépression chez les personnes vulnérables qui se retrouvent hyper-fragilisées, et connaissent une aggravation des signes de détresse psychologique. Elle fait naître aussi ces sentiments chez d'autres personnes pourtant moins apparemment « à risques », notamment les jeunes adultes entre 18 et 24 ans. A cela s'ajoutent les difficultés d'accès aux structures de soins en santé mentale. Comme partout en France, la psychiatrie publique de secteur est déshéritée et l'offre libérale saturée ou peu accessible financièrement. Ces constats montrent l'importance d'avoir des lieux de parole de proximité, gratuits, où des psychologues reçoivent jeunes ou adultes, pour leur offrir une écoute avant que la situation ne se dégrade. La Ville a donc décidé de créer et de renforcer son réseau de points accueil écoute. Il existait déjà un dispositif pour les 12-25 ans : le Point accueil écoute jeunes aux Gratte-Ciel et ses trois antennes de quartier (PAEJ). Une nouvelle antenne a vu le jour en janvier au Tonkin, quartier le plus peuplé de la ville. Et trois Points accueil écoute adultes ont ouvert leurs portes. « Même si cette question n'est pas une compétence municipale, la santé mentale est un sujet important de santé publique que nous ne pouvons ni ne voulons ignorer », souligne Agathe Fort, adjointe chargée de la Ville inclusive, des discriminations et de la santé.



2000

jeunes entre 12 et 25 ans

accueillis au PAEJ en 2021



Agathe FORT adjointe chargée de la Ville inclusive, des discriminations et de la santé

La crise sanitaire, l'isolement, les difficultés économiques ont révélé des fragilités et augmenté la détresse psychologique, notamment chez les jeunes, à l'âge où la sociabilisation est essentielle. De plus, dans le champ de la santé mentale, le contexte national rend l'accès aux soins très difficile, avec un manque criant d'effectifs, de moyens et d'offres accessibles à tous les budgets. Si la santé mentale n'est pas une compétence municipale, la situation est suffisamment préoccupante pour que nous agissions. La prévention est très importante, le soutien et l'accompagnement des personnes en souffrance aussi. Le choix d'ouvrir ces points d'accueil est une réponse à notre niveau, même si elle ne vient pas tout résoudre.

Caroline MARTINEZ

psychologue des Points accueil écoute adultes

Le démarrage s'est bien passé, les besoins sont là. La souffrance psychosociale - liée à des conditions de précarité économique et sociale - s'est accrue ces deux dernières années. Les personnes que je reçois ont des profils et des âges variés. Leur point commun est qu'ils ou elles lâchent prise, n'arrivent plus à faire face seuls et s'isolent. Je suis là pour les aider à trouver des points d'appui qui les remettent doucement en mouvement. Consulter un psychologue est une ressource qui ne va pas forcément de soi mais lorsqu'on tourne en rond sans trouver de solution, parler à quelqu'un qu'on ne connaît pas et qui ne juge pas peut aider à y voir plus clair. Les séances sont gratuites, elles s'adressent en priorité à celles et ceux qui ont de petits budgets et ne peuvent pas avoir recours au libéral.

c'est bon à savoir



culture à l'école -

Des bibliothèques nouvelle génération

Les élèves des groupes scolaires Château-Gaillard et Léon-Jouhaux ont une bibliothèque centre de documentation (BCD) refaite à neuf, dans le style « mini-médiathèque ». Dans la grande pièce lumineuse de l'école Château-Gaillard, du mobilier sur-mesure a été fabriqué par les ateliers de la Ville : alvéoles superposées colorées pour s'installer confortablement et lire, gradins mobiles pour moduler l'espace selon les besoins et les envies... Tout a été pensé et conçu pour favoriser le goût de la culture et des arts, et que ces deux lieux qui accueillent aussi les activités des minimixes, soient synonymes de plaisir et de bien-être. Les travaux, financés par la Ville, s'élèvent à 189 000 euros. Cette année, ce sera au tour des bibliothèques centre de documentation des écoles Jean-Zay et Jean-Moulin de connaître un traitement identique.

logement -

ISOLER ET ADAPTER SON DOMICILE: DES CONSEILS ET DES AIDES

Les propriétaires qui souhaitent gagner en confort thermique et faire des économies, ceux qui réfléchissent à adapter leur logement pour vivre mieux à domicile peuvent rencontrer un conseiller de Soliha, association d'amélioration de l'habitat mandatée par la Ville. A la clé : conseils sur les travaux et informations sur les aides financières possibles. Des permanences gratuites ont lieu le 1er et 3e mardi du mois, de 9 h 30 à 12 h 30, au service Urbanisme de la mairie 1er étage), sur rendez-vous : 04 37 28 70 20 ou contact.69@soliha.fr. Les permanences de ce mois-ci se tiendront les mardis 1er et 15 février.

centre nautique Etienne-Gagnaire –

LE GRAND BASSIN A REPRIS DU SERVICE

L'ancien revêtement du bassin olympique datait de 1976... Des mois de travaux ont été nécessaires pour le changer et les nageurs peuvent désormais pratiquer la basse ou le crawl dans un bassin tout neuf, en acier inoxydable. Ce nouveau revêtement est plus résistant et plus facile d'entretien. La Ville a investi un million d'euros pour cette opération.

- vite lu, vite su

C'est classe. L'Insa Lyon, première des écoles d'ingénieurs françaises. Le classement du Figaro des meilleures écoles françaises a placé l'Insa Lyon, basée sur le campus de la Doua, au premier rang, dans la catégorie école d'ingénieurs. — Ca roule. Le cluster MAD (Mobilités Actives et Durables) va s'installer dans des locaux de 8000 m², dans le quartier de la Soie. Avec près de 100 adhérents, le MAD réunit une grande diversité d'acteurs régionaux. La ligne de production de vélos 100 % Auvergne-Rhône-Alpes en fera partie. — **En forme.** La compagnie Héraclès a une nouvelle corde à son arc. Le club villeurbannais de tir à l'arc a mis en place un programme « sport santé » destiné aux femmes qui souhaitent reprendre ou démarrer une activité physique tout en douceur. Amélioration de la concentration, développement de la coordination et canalisation de l'énergie sont guelgues-uns des bienfaits promis. — **Récompenses.** La ville de Villeurbanne a été triplement récompensée pour sa communication. La campagne des Invites 2021 et la nouvelle formule de Viva ont gagné les premiers prix des Trophées de la communication, la campagne « Villeurbanne côté jardins » a remporté le grand prix de la création Cap'Com. — Succès. Alstom décroche un contrat de près de 2 milliards d'euros. L'entreprise va fournir jusqu'à 200 trains répondant aux enjeux environnementaux à la société norvégienne Norske Tog. Plusieurs sites sont impliqués dans cette opération, dont celui de Villeurbanne.

élections présidentielles -

LES INSCRIPTIONS SUR LES LISTES ÉLECTORALES, C'EST AVANT LE 4 MARS

Les élections présidentielles auront lieu les 10 et 24 avril. Pour pouvoir voter, il faut être inscrit sur les listes électorales de sa commune. Cela concerne les personnes qui viennent de s'installer à Villeurbanne ou qui ont eu 18 ans entre le dernier scrutin (juin 2021) et celui d'avril et n'ont pas été recensées. Pour s'inscrire, il faut se rendre au service des élections de la mairie avant le 4 mars, du lundi au vendredi de 9 h à 17 h ou le mercredi de 10 h 30 à 19 h, avec un titre d'identité et un justificatif de domicile de moins de trois mois. Pour voter aux élections législatives qui suivront, les 12 et 19 juin, il faudra s'inscrire avant le 6 mai.

Tél.: 04 78 03 67 67 - Villeurbanne.fr/election

soutien -

DU TEMPS POUR LES AIDANTS

Les personnes qui accompagnent un proche malade ou dépendant ont aussi besoin de soutien. Spécialisé dans l'aide à domicile. Cyprian services propose un Café des aidants, animé par des professionnels, un ieudi par mois de 16 h 30 à 18 h, à la Miete, 150 rue du 4-août-1789. L'accès est libre. Prochain rendez-vous le 10 février, sur le thème: « Accompagner jusqu'au bout et après? ». Des formations et des moments de détente sont également au programme : cérémonie du thé, art floral, automassage inspiré de la médecine chinoise. L'inscription est nécessaire.

Renseignements : tél. : 04 78 26 36 88 www.cyprianservices.fr



jeu-concours -

QUAND ON AIME ON PARTAGE!

Cuisinez et postez votre recette! Chaque mois, la Ville organise un concours de cuisine sur ses réseaux sociaux. Le principe: on vous donne le produit, vous donnez votre recette! À la fin du mois, la recette préférée des internautes sera récompensée par un lot de produits locaux gourmands. Et, à la fin de l'année, toutes les recettes gagnantes seront éditées dans un carnet de recettes. Rendez-vous sur Instagram pour cuisiner le produit du mois de février : la carotte! #quandonaimeonpartage

Capitale française de la culture -

Le handicap n'est pas un obstacle

Villeurbanne est la capitale française de la culture en 2022 et pas question de laisser sur le côté le public en situation de handicap. Les quelque 700 événements organisés seront donc accessibles grâce au Pack Accessibilité Universelle développé par l'association la Miete et ses partenaires (Inclusiv Events, Amaac Access festival et Paips) et destiné aux organisateurs. Ce pack est composé d'outils de sensibilisation au handicap, de services d'accompagnement et d'accueil spécifique ainsi que du matériel pour une accessibilité optimisée. Ce dispositif permet d'accueillir un public trop souvent éloigné de l'offre culturelle. Voir Initiative p 6.

j'ai testé pour vous

Lola a testé



- sa bio

Lola Bellet est professeure des écoles auprès d'une classe de CM1 de Jean-Jaurès et s'est installée depuis peu dans le quartier de Croix-Luizet, après avoir habité 6 ans à Charpennes. A 25 ans, elle souhaite reprendre plus sérieusement l'habitude de la lecture, tout en se faisant plaisir: c'est pourquoi les BD et les mangas sont aujourd'hui ses lectures de prédilection qu'elle a le temps de lire entre ses passages au bibliobus, toutes les deux semaines environ. Et les romans? Elle patiente d'être moins occupée pour en emprunter à nouveau, pourquoi pas lors des vacances scolaires?

le bibliobus

des Buers

Lola Bellet fait partie des lectrices et lecteurs qui ont opté pour le bibliobus. Conseils pertinents, trésor de nouveautés, fonds régulièrement actualisé: pour elle, c'est un îlot de bonheur et une porte vers d'autres imaginaires au beau milieu du quartier.

A l'automne — J'ai réalisé que la lecture me manquait et j'ai décidé de m'y remettre progressivement, sans m'y obliger, ni forcément acheter. En tant qu'enseignante, j'ai découvert le bibliobus de mon quartier car il se gare devant le Prêt aux collectivités jeunesse, rue Émile-Bouvier. J'habite à 5 minutes

à pieds, ou encore moins à vélo et je le fréquente régulièrement depuis le mois d'octobre. L'inscription est très simple et même gratuite pour les moins de 26 ans. C'est 10 euros pour les habitants plus âgés et on a accès au réseau des médiathèques de toute la ville.

viva magazine n° 349

février 2022

j'ai testé pour vous

– Lola

A l'intérieur — C'est assez lumineux : c'est plus vaste qu'on le croirait depuis l'extérieur et il y a étonnamment beaucoup de choix! La différence avec une médiathèque? Ici les bibliothécaires ont le temps de la relation, d'ailleurs on me connaît par mon nom. Leurs conseils sont soignés et il y a un véritable échange : j'ai découvert les premiers tomes de « Bolchoï Arena » de Boulet grâce à elles et je viens de leur apprendre que le prochain opus sortait ce mois-ci – elles l'ont commandé et je serai la première à le réserver!







– Une vraie bibliothèque qui vient à vous!

Ils ne jouent pas la petite musique tintinnabulante du camion du marchand de glaces, mais c'est tout comme! Avec la vocation d'un service de proximité, les deux bibliobus, l'un dédié au public adultes, l'autre à la jeunesse sillonnent la ville et s'arrêtent au moins une fois par semaine au cœur de six quartiers: Saint-Jean, les Brosses, les Buers, Gratte-Ciel, Croix-Luizet et la cité Jacques-Monod. Deux bibliothécaires se chargent des prêts et réservations des livres, CD et DVD, comme dans n'importe quelle médiathèque – même s'ils connaissent souvent plus personnellement leur public! L'accent est mis sur les nouveautés et le fonds est régulièrement renouvelé. Le stationnement et les horaires de passage des bibliobus sont à consulter sur le site des médiathèques de Villeurbanne, rubrique « Les médiathèques ».

Infos et contact : mediatheques.villeurbanne.fr ; contact : 04 37 42 30 70

dans vos quartiers

- rdv

OUVERTS AU PUBLIC

Déplacements, stationnement, propreté, environnement, commerces, patrimoine, fêtes de quartier... les conseils de quartier sont à votre disposition pour échanger, écouter et relayer auprès de la Ville et de la Métropole.

CUSSET/BONNEVAY

Samedi 19 février 9h30 à 11 h30

Permanence

Maison Jean-Pierre Audouard 256, rue du 4 Août

FERRANDIÈRE/ MAISONS-NEUVES

jeudi 3 février à 18h45

Assemblée générale Résidence Rambaud, 31, avenue Saint-Exupéry

- conseil de quartier

BUERS/CROIX-LUIZET

Maison des services publics 32, rue du 8-mai-1945 tél.: 04 78 89 88 71 cq.buers.croix.luizet@gmail.com

CHARPENNES/TONKIN

Maison des services publics 4, allée Henri-Georges-Clouzot tél.: 04 78 17 20 45 cg.charpennes.tonkin@gmail.com

CUSSET

Maison Jean-Pierre Audouard 256, rue du 4-août-1789 tél.: 04 78 03 69 79 cq.cusset@gmail.com

BONNEVAY/LA SOIE/ LES BROSSES

Maison des services publics Angle 9 - 9, place de la Paix tél.: 04 78 26 66 87 cq.bonnevay.soie.brosses@gmail.com

FERRANDIERE/ MAISONS-NEUVES

21, place des Maisons-Neuves, tél.: 04 78 03 69 79 cq.ferrandiere.maisons.neuves @gmail.com

GRATTE-CIEL/DEDIEU/ CHARMETTES

Palais du travail 9, place Lazare-Goujon tél.: 04 78 03 69 79 cq.gratte.c.dedieu.charmettes@gmail.com

PERRALIÈRE/ GRANDCLÉMENT/ CYPRIAN

74, rue Léon-Blum tél.: 04 78 03 69 79 cq.perraliere.grandclemtt.cypr @gmail.com

SAINT-JEAN

Maisons des services publics, Espace 30 - 30, rue Saint-Jean tél. : 04 78 80 29 82. cq.st.jean@gmail.com

DISPARITION DE GINETTE ORCEL-BUSSENEAU

Très impliquée dans la vie de Villeurbanne, Ginette Orcel-Busseneau avait été conseillère municipale et conseillère communautaire. Elle s'est éteinte mercredi 1er décembre 2021 à l'âge de 69 ans. Durant 10 ans, elle a été déléguée des parents d'élèves. Ce goût pour l'engagement au service des autres amena cette militante à prendre d'autres responsabilités : elle fut présidente du conseil de quartier de Cusset-Bonnevay pendant 11 ans, avant de poursuivre son action au sein du comité de quartier de Cusset. Elle co-anima également l'Interquartiers patrimoine de Villeurbanne.





Des écoliers composent l'hymne intergalactique de Villeurbanne

Une classe de CM1-CM2 de l'école Ernest-Renan B s'est attelée à la création d'un chant en hommage à la ville et à sa diversité culturelle : c'est « l'Hymne intergalactique de Villeurbanne », qui sera aussi celui de Capitale française de la culture. Porté par le Centre des musiques traditionnelles Rhône-Alpes (CMTRA), il voit les élèves de 9 à 11 ans se familiariser avec des rudiments d'écriture et de composition aux côtés de Violaine Mercati, intervenante de l'Ecole nationale de musique ou de Gilles Pauget, auteur-compositeur et interprète, également enseignant à l'ENM . «Les enfants participent à toutes les étapes de la création et leur motivation croît à mesure que nous avançons », confie Laurine Chalaye, leur enseignante. Quelques symboles sur lesquels phosphorent les chansonniers en herbe : Totem, TNP, Gratte-Ciel, etc. L'hymne intergalactique devrait connaître sa première vraie représentation publique à la grande Fête de la Feyssine, début juin.

UN NOUVEAU TERRAIN POUR LE STADE DE LA VIABERT

C'est un équipement sportif de centre-ville très utilisé, notamment par les établissements scolaires voisins ou par les amateurs de foot ou de rugby. Le terrain en gazon synthétique du stade de la Viabert, rue Anatole-France, avait besoin d'une rénovation complète. Le voilà remplacé par un nouveau revêtement, permettant la pratique sportive intensive, avec un moindre impact environnemental: le remplissage est en sable et pas en caoutchouc comme dans l'ancien système. Un bassin de rétention des eaux pluviales a également été aménagé, pour servir de réserve d'eau pendant les périodes de sécheresse. Le budget des travaux, financés par la Ville, s'élève à 654 000 euros.

GRIMPER AVEC LE CLUB ALPIN FRANÇAIS

Le projet « escalade » mené par le Club alpin français avec le centre d'animation Saint-Jean a connu un joli succès lors des dernières vacances d'automne. Une vingtaine de jeunes entre 13 et 16 ans ont testé l'activité sur le mur du gymnase Alexandra-David-Néel. Les filles et les garçons ont appris à s'encorder, à assurer leur binôme et à s'encourager pour grimper jusqu'en haut... Succès total et expérience renouvelée pendant les vacances de février qui arrivent! « Notre objectif est de permettre la découverte d'un sport peu connu et de prévoir des sorties à la montagne au printemps, escalade sur falaise ou via ferrata », explique Emeline Helal du Club alpin francais.

- vos élus

BUERS/ CROIX-LUIZET

Aurélie Loire
Jeudi 17 février
de 17 h 30 à 19 h30
Maison du Citoyen,
67 rue Octavie
Sur rendez-vous, à prendre
auprès de son assistante
tél.: 04 78 03 67 14

GRATTE-CIEL/DEDIEU/ CHARMETTES

Olivier Glück Mercredi 9 février de 17 h à 18 h

Dans son bureau, 2ème étage de la mairie, bureau 2.08 Sur rendez-vous, à prendre auprès de son assistante **tél.: 0478 03 69 28**

c'est en projet

Ce premier budget participatif est une réussite ! Les Villeurbannais se sont emparés de la question, 2400 votants, cela assure une légitimité au vote.

- Jonathan BOCQUET, adjoint en charge de la Transition démocratique et des finances.



C'est allé vite! En juin dernier, la Ville lançait son premier budget participatif. En décembre, les 2400 Villeurbannais ont voté et fait leur choix parmi 39 idées proposées par les habitants. Neuf projets ont finalement été retenus et seront réalisés cette année ou l'an prochain.

1-Installation de bornes anti-moustiques: attirés par des leurres olfactifs, les moustiques sont aspirés par les bornes. Le système, testé dans d'autres villes de France, sera expérimenté dans un périmètre précis, par exemple aux abords d'une école. Cette idée est arrivée en tête!

2-Installation de nichoirs à chauve-

souris: prédateur naturel des moustiques, sa présence dans les cours d'école a pour objectif de lutter contre la prolifération des moustiques. Cette installation sera accompagnée d'actions pédagogiques sur la biodiversité en ville.

3-Une Petite Cantine à Villeur banne: installation d'une « grande salle à manger de quartier », où l'on peut venir cuisiner ou s'attabler avec ses voisins, partager un repas à prix libre et rencontrer de nouvelles personnes.

4-Colorons la ville! Le projet consiste à égayer les quartiers en valorisant le mobilier urbain. Des artistes locaux ou des habitants pourront peindre bancs, poteaux, escaliers, murs ou lampadaires, les rendant ainsi uniques, les sites restent à définir.

habitants, ce local mettra à leur disposition des outils et matériaux et proposera des ateliers d'initiation au bricolage avec échange de services. La Ville financera l'aménagement du local.

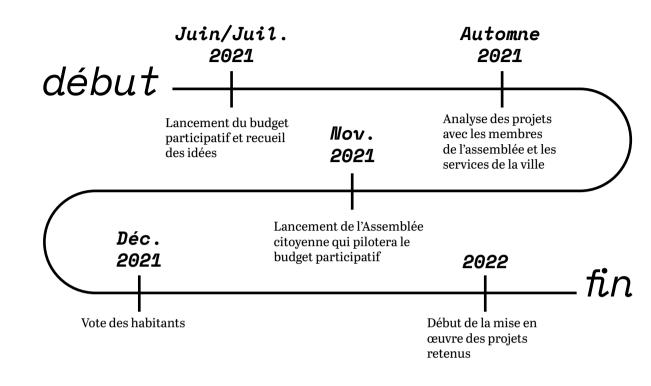
6-Villeurbanne ville colorée et artistique : faire de Villeurbanne LA capitale française du street-art. Des « street-artistes » pourront créer des peintures géantes, des fresques, des mosaïques.

7-Installation de poubelles dans le parc de la Feyssine

8-Création d'un parcours de santé au parc de la Feyssine, avec différents agrès de renforcement musculaire

9-Végétalisation des abords du parc de l'Europe au Tonkin, avec des bacs de plantations et des chantiers de plantation participatifs autour des plantes mellifères.

c'est en projet



chif fres clés

300 idées proposées
190 répondaient

190 répondaient aux critères d'éligibilité (relever des compétences de la Ville, être réalisables en 12 mois, ne pas générer de coût de fonctionnement...)

ont été jugés réalisables et soumis au vote des

2400 votants

projets retenus

 $500\,000\,\,{\rm euros\,de\,budget}\atop (1\,{\rm million\,par\,la\,suite})$



ANNICK VERNIER A PROPOSÉ LE PROJET **BORNE ANTI-MOUSTIQUES**

« J'habite une maison à Flachet et depuis 5 ans, on ne peut plus rester dans le jardin sans être assaillis par les moustiques. J'ai pensé à proposer le système de bornes, que j'ai vu fonctionner à Crest, dans la Drôme, avec un certain succès. Maintenant je laisse faire les techniciens et les professionnels! De manière générale, je trouve que le budget participatif est un bon moyen pour impliquer la population et ça m'a fait plaisir qu'une des trois idées que j'avais proposée ait été choisie ».

c'est en bref



participatif -

Faisons l'école ensemble

Quelle école voulons-nous pour nos enfants ? Quelle organisation des temps scolaires ?

Avec Faisons l'école ensemble, la Ville veut définir les actions prioritaires de sa politique éducative pour les enfants et adolescents de 0 à 16 ans, avec toutes les personnes concernées : enseignants, agents municipaux qui travaillent dans les écoles, associations, parents et enfants. Ils et elles sont invités

à donner leur avis et à participer à la consultation en ligne, qui se déroule jusqu'au 11 février. Elle aborde l'organisation des différents temps de l'enfant : les activités scolaires, péri et extrascolaires, les rythmes scolaires ainsi que les transitions entre ces différents moments. L'objectif est d'identifier les évolutions prioritaires pour la réussite de tous les élèves. Résultat de la consultation au printemps.

- cusset

C17 ET ENVIRONS: UNE RÉUNION PUBLIQUE POUR S'INFORMER

Pour connaître les projets et travaux de déviation de la ligne de bus C17 via la rue Francis-de-Pressensé. une réunion publique aura lieu le 1er mars à 18 h 30. Les élus de la Ville présenteront également le projet de réaménagement des parvis du collège les Iris et de l'école Beth-Menahem. Cette réunion permettra d'échanger sur les déplacements et stationnement dans le secteur, sur l'accès aux établissements scolaires et aux commerces et sur la sécurité routière. Pour s'inscrire et connaître le lieu de la réunion : participez. villeurbanne.fr (rubrique concertations puis réunions publiques) ou Espace info: tel.: 04 72 65 80 90.



espace vert -

DE NOUVEAUX JARDINS PARTAGÉS AU PRINTEMPS

Une vingtaine de jardiniers, réunis en association, pourront bientôt retrousser leurs manches et planter fruits et légumes sur un terrain de 750 m2. Dans le quartier des Charpennes, allée Jeanne-Moreau, les travaux des jardins partagés Gervais-Bussière commencent ce mois-ci, pour une durée de trois mois. Trois parties composent le lieu: accueil principal, avec serre, pergola, table collective..., espaces cultivés et espace végétalisé naturel, refuge de biodiversité. Le budget de l'aménagement – 280 000 euros – est financé par la Ville, avec une subvention de 70 000 euros de la part du département du Rhône. Entre jardin potager et jardin d'agrément, un nouvel îlot de verdure s'annonce.





zone à faible émission -

Encore quelques jours vous donner votre avis

La concertation sur la future zone à faible émission (ZFE) s'achève le 5 février.

Le programme et les différentes manières d'y contribuer sont accessibles sur la plateforme « Je participe » de la Métropole (infos et lien vers la plateforme sur grandlyon.com/actions/zfe).

Une réunion d'information avec les habitants de Villeurbanne a eu lieu le 19 janvier en visioconférence, en présence du vice-président de la Métropole, Jean-Charles Kohlhaas, et des élues villeurbannaises Agnès Thouvenot, première adjointe en charge de la transition écologique, et Pauline Schlosser, adjointe en charge des mobilités et des déplacements.

Cette première étape de la concertation sur la future ZFE concrétise l'engagement métropolitain en faveur de la reconquête d'un air de qualité et de l'accélération du déploiement de solutions de mobilité peu polluantes en réponse à chaque situation : transports en commun, vélo y compris à assistance électrique, autopartage, covoiturage, véhicule à faible émission ...

grandclément -

DU NOUVEAU POUR LES MARCHÉS

À partir du 31 décembre 2022, il ne pourra plus y avoir de marché sur l'avenue Leclerc en raison des travaux préparatoires au déploiement par le Sytral de la nouvelle ligne de tramway T6. Dès mars 2021, la Ville a engagé un travail avec les commerçants du marché et leurs représentants. Dans l'attente de l'implantation d'un nouveau marché dans le secteur Grandclément à l'horizon 2030, le boulevard Eugène-Réquillon a été choisi pour accueillir un nouveau marché alimentaire et une partie des commerçants. Cette création a imposé à la Ville la mise en place d'une consultation et d'une procédure de sélection des commerçants. Il s'agit de créer un marché qui réponde le mieux possible aux attentes des habitants en termes de prix, de qualité et de diversité des produits. Le projet retenu répond également aux exigences des riverains et du conseil de quartier sur la tenue d'un marché propre avec des espaces dédiés à la collecte et au tri des déchets.

réaménagement -

Cours Emile-Zola, la troisième étape est en vue

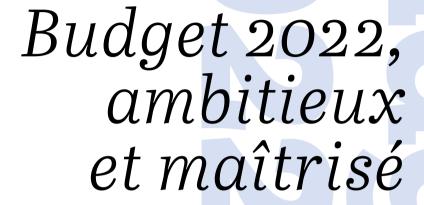


Une date à noter pour tout savoir sur la poursuite du réaménagement du cours Emile-Zola : jeudi 10 février à 18 heures. Une réunion publique présentera la troisième tranche de travaux, qui va de la rue Pierre-Baratin à la rue du Souvenir français. La réunion se tiendra dans la salle polyvalente du lycée Frédéric-Faÿs, 46 rue Frédéric-Faÿs. Les travaux commenceront au printemps et se feront dans la continuité du projet : circulation réduite à deux voies laissant davantage de place aux vélos et aux piétons, plantation de végétaux...

sur participez.villeurbanne.fr (en cas de changement pour des raisons sanitaires, les informations seront er ligne sur ce site).

- Jonathan BOCQUET





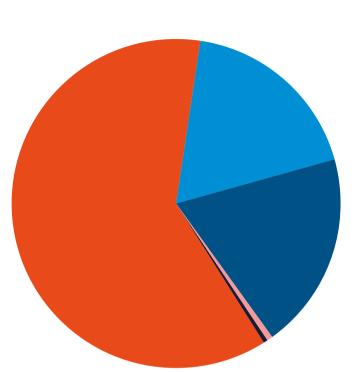
« La machine est lancée et les projets sont sur les rails. » La formule de Jonathan Bocquet, adjoint aux Finances, décrit le budget 2022 que l'équipe municipale veut ambitieux et volontariste, raisonnable et raisonné.

«2021 était l'année de l'amorçage, 2022 est celle de la mise en œuvre de tous nos projets. Cette année va préfigurer 2023, 2024 et 2025 et construire les années à venir. On engage les trois transitions, sociale, écologique et démocratique, sans perdre de vue nos objectifs de maîtrise financière », résume Jonathan Bocquet.

Le budget est en hausse et atteint 216 millions (+10 % par rapport à 2021) et le montant des investissements s'élève à 70,5 millions d'euros (51 en 2021). Les élus assument « une hausse historique » des dépenses de fonctionnement (+9,15 %), équilibrée par une forte hausse des recettes (+8,25 %).

Passer ce cap pour accomplir les transitions qui sont au cœur du plan de mandat de l'exécutif municipal nécessite, parallèlement à l'augmentation du budget, une hausse des effectifs du personnel municipal. Hausse logique dans une ville dont la population continue de croître et qui veut renforcer les services rendus : sécurité, éducation, culture, petite enfance...

Ces hausses budgétaires se feront cependant sans peser sur la fiscalité locale. Le maire Cédric Van Styvendael s'est engagé à ne pas augmenter les taux dépendants de la Ville. Et cela durant tout le mandat. L'effort financier sera compensé notamment par le recours à l'emprunt. Une solution rendue possible par le très faible taux d'endettement de Villeurbanne, près de trois fois inférieur à la moyenne des autres communes, et dans un contexte de taux d'intérêt très bas. C'est aussi la condition au rattrapage des besoins en équipements publics, à la contribution de Villeurbanne au plan de relance nationale et pour assurer la transition écologique. La capacité de désendettement estimée de notre ville sera alors de 2,12 années en 2022, contre 1,73 en 2021, sachant que la moyenne des grandes villes est de 8 ans.



Le budget en chi

DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT*

146 322 581 €

Personnel: 61,39% - 89,83 M€ **Autre charges:** 18.25% - 26.71 M€

dont subventions et participations Charges à caractère général : 20,02% - 29,29 M€

Frais financiers: 0,23% - 0,33 M€

Imprévus et autres charges exceptionnelles :

0,11% - 0,16 M€

*Fonctionnement: toutes les dépenses nécessaires au fonctionnement de la Ville

RECETTES DE FONCTIONNEMENT

167 310 141 €

Fiscalité directe: 59.29%

Métropole (compensation et DSC): 7,51%

Compensation fiscales de l'État: 0,73%

Dotation de l'État (DGF, DSU, DGD): 11,77%

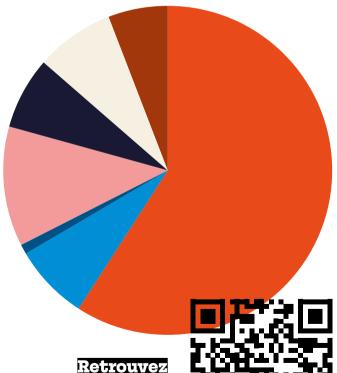
Subventions: 6,94%

Produit du domaine et des Immeubles: 7,85%

Autres (taxe sur l'élecricité, droits de mutation,..): 5,91%

d'augmentation des taux de la fiscalité locale

Les élus se sont engagés à ne pas augmenter les taux d'imposition concernant la ville de Villeurbanne en 2022. Cette mesure s'appliquera jusqu'à la fin du mandat.



toutes les informations du budget

de Villeurbanne en ligne sur

www.villeurbanne.fr/budget

216 843 266 €

ffres

voté en conseil municipal le 16 décembre 2022

DÉPENSES D'INVESTISSEMENT* PAR SECTEUR

49 423 281 €

Education: 49,02% - 24,23 M€

Urbanisme et environnement: 22,83% - 11,28 M€

Sport et jeunesse : 16,24% - 8,02 M€

Petite enfance et personnes âgées: 4,55% - 2,24 M€

Culture: 3,15% - 1,56 M€

Social et logement : 3,13% - 1,55 M€

Sécurité et salubrité publique : 0,80% - 0,39 M€

Action économique : 0,25% - 0,14 M€

*Dépense d'investissement : remboursements d'emprunts, dépenses directes d'investissement (acquisitions mobilières et immobilières, travaux neufs, grosses réparations), et subventions d'équipements versées.

UN RECOURS RAISONNÉ À L'EMPRUNT

41.25 M€ D'EMPRUNT EN 2022

Le recours à l'emprunt pour équilibrer le budget primitif 2022 progresse à 41,25 millions d'euros (prévision) contre 30,77 millions d'euros en 2021.

UNE FORTE CAPACITÉ DE DÉSENDETTEMENT

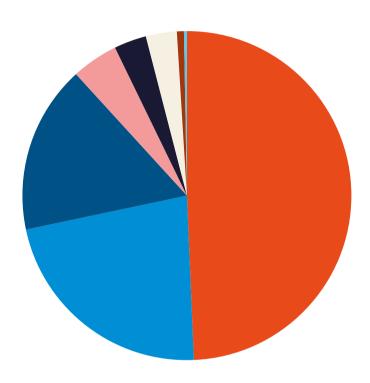
La capacité de désendettement estimée de Villeurbanne sera de 3,9 années en 2022. La moyenne des grandes villes est de 8 ans.

DES AGENTES ET AGENTS À VOTRE SERVICE

PLUS DE 2300 AGENTES ET AGENTS

au service des Villeurbannaises et des Villeurbannais.

Soit 15,13 agentes et agents pour 1000 habitantes et habitants (en-dessous de la moyenne nationale).



Création de 112 postes en 2022,

dont 27 contrats de projets (CP) avec notamment:

- Culture 22 postes dont 6 CP et 1 poste apprenti
- Education 17 postes dont 4 CP
- Sécurité 13 postes
- Urbanisme 9 postes dont 5 CP
- Cadre de vie 9 postes dont 3 CP
- Sport 7 dont 2 postes apprenti
- Direction des Systèmes d'Information 6 postes dont 1 CP
- Santé publique 3 postes dont 2 CP
- DRH 8 postes dont 1 CP



Quelques **projets**

CRÉATION DES JARDINS PARTAGÉS GERVAIS-BUSSIÈRE

Où: allée Jeanne-Moreau

Quand: février 2022 (3 mois de travaux)

Combien: 330,000 euros



IMPERMÉABILISATION DES SOLS ET LUTTE CONTRE LES ÎLOTS DE CHALEUR

Où: école élémentaire Château-Gaillard école maternelle Jean-Jaurès école maternelle Antonin-Perrin Quand: été 2022 et vacances d'automne **Combien:**1,9 M€ pour les 3 cours







RÉNOVATION DU SQUARE DE LA ROSERAIE

Où: angle rue Pascal et Marc-Sangnier

Quand: 2022 (3 mois de travaux)

Combien: 340 000 euros

ET AUSSI ...

- Développement du dispositif de vidéoprotection de l'espace public : cette année, le cours Emile-Zola et la rue du 8-mai-1945 seront dotés de caméras. Des créations de poste de policiers municipaux auront lieu chaque année jusqu'à atteindre l'effectif de 75 agents en 2026.
- Création du projet Archipel, tiers-lieu pour le droit à l'alimentation des plus démunis, situé sur le parking de la salle Raphaël-de-Barros, mené en partenariat avec l'association le Mas et les Restos du cœur.



© DR

© DR

àsuivre

CONSTRUCTION DU GYMNASE JEANNE DESPARMET-RUELLO

SUR LE SITE DU NOUVEAU COLLÈGE CONSTRUIT PAR LA MÉTROPOLE ET AUQUEL IL EST ASSOCIÉ

Où: angle cours Emile-Zola et rue Baudin, Cusset **Quand:** travaux en cours et ouverture rentrée 2022 **Gombien:** 8.3 M€

RESTRUCTURATION, EXTENSION ET RÉNOVATION DE L'ORANGERIE

Où: centre de plein-air de Chamagnieu (Isère) salle d'animation pour les enfants

Quand: début des travaux fin 2022/début 2023

Combien:1,3 M€

CONSTRUCTION DU GROUPE SCOLAIRE SIMONE-VEIL ET DE L'ÉTABLISSEMENT D'ACCUEIL DU JEUNE ENFANT ELLEN-KEY

Où: Zac la Soie

Quand: travaux en cours et ouverture

rentrée 2023 **Combien :** 15,5 M€





POURSUITE DE LA RÉNOVATION DU COMPLEXE SPORTIFBOIRON-GRANGER

EXTENSION ET RÉHABILITATION DU PÔLE RUGBY ET ATHLÉTISME

Où: Zac la Soie, sur le terrain occupé par l'école provisoire Simone-Veil

Quand: études de conception en 2022, travaux fin 2023 et livraison début 2026

Combien:10 M€



CONSTRUCTION D'UN COMPLEXE SPORTIF

Où: Zac la Soie, sur le terrain occupé par l'école provisoire Simone-Veil **Quand:** études de conception en 2022.

travaux fin 2023 et livraison début 2026

Combien:10 M€

c'est notre histoire

Un Villeurbannais général **de Napoléon I^{er}**



Retrouvez

la version podcast

de cette rubrique

sur **vu.fr/**

petiteshistoires

Benoit Meunier eut un destin extraordinaire. Né à Villeurbanne, il brilla sur moult champs de bataille de la Révolution et de l'Empire, au point de voir son nom gravé sur l'arc de triomphe à Paris..

2 décembre 1805. L'hiver n'est pas encore là, mais il fait déjà un froid glacial sur l'Europe centrale. A une centaine de kilomètres au nord de Vienne, la capitale de l'Autriche, les troupes d'Alexandre Ier, tsar de Russie, et celles de François Ier, empereur d'Autriche, s'apprêtent à affronter les Grognards de l'empereur Napoléon Ier. Trois empereurs et 160 000 hommes se font face, prêts à livrer bataille pour décider du sort de l'Europe. Dans le lot se trouvent quelques Villeurbannais. Benoit Meunier est l'un d'eux. Officier d'infanterie, chef de bataillon pour être précis, il combat sous les ordres du maréchal Lannes. Napoléon a massé le gros de ses troupes sans que l'ennemi le sache, et espère que Russes et Autrichiens le contourneront par la droite, en présentant leurs flancs. Alors il pourra attaquer, et peut-être obtenir la victoire. Vers 9 heures, le soleil perce enfin la brume. La manœuvre de Napoléon trompe l'ennemi, qui voit le piège des Français se refermer sur lui. La victoire est totale. Napoléon exulte. « Soldats, je suis content de vous », écrit-il. « Il vous suffira de dire "j'étais à la bataille d'Austerlitz", pour que l'on réponde "voilà un brave"».

Notre concitoyen, Benoit Meunier, vit à Austerlitz l'un des moments forts de sa carrière. Pourtant, il n'a rien d'un débutant dans le métier des armes. Né à Villeurbanne le 28 novembre 1769, il s'est engagé dans les troupes royales en 1784, alors qu'il n'avait pas 15 ans. Du fait de ses origines modestes, son enrôlement ne lui promet pas une belle carrière car sous l'Ancien Régime, les grades d'officier sont réservés aux membres de la noblesse. Mais arrive la Révolution française, qui lui ouvre des chances de promotion. Nommé souslieutenant en 1792, il participe aux campagnes de la toute jeune république, dans le nord-est de la France, où les alliés du roi Louis XVI tentent d'envahir le pays, puis en Bretagne et en Vendée, pour combattre la révolte des Chouans. C'est là, en mars 1793, qu'il obtient ses galons de capitaine et se marie, à Vannes, le 26 novembre 1797, avec une Bretonne nommée Marie-Françoise Malherbe. De 1800 à 1802, il est envoyé en Italie, où combattent les troupes de Bonaparte. Il vole alors de succès en succès, faisant preuve de courage, de tactique, et de ses capacités de meneur d'hommes. Ainsi le 9 juin 1800, à la bataille de Montebello, il «fait 600 prisonniers avec sa compagnie de carabiniers »,

Soldats, je suis content de vous. Il vous suffira de dire "j'étais à la bataille d'Austerlitz", pour que l'on réponde "voilà un brave"

- Napoléon BONAPARTE

tandis que cinq jours plus tard, à la bataille de Marengo, il est « blessé d'un coup de mitraille au bras gauche ». Il s'en remet et, après avoir rejoint la Grande Armée, participe jusqu'en 1806 à toutes les campagnes menées par Napoléon en Europe centrale, notamment la fameuse bataille d'Austerlitz.

De 1807 à 1813, notre Villeurbannais gagne l'Espagne et le Portugal, où il est promu au grade de colonel, et prend part une fois de plus à des combats glorieux, dont la prise de Cordoue. Dès lors, il s'attire les faveurs de l'empereur, qui le fait officier de la Légion d'honneur, et même baron d'empire en 1810 : Benoit Meunier devient ainsi le « baron Saint-Clair ». Enfin, honneur suprême, par une lettre envoyée de Dresde le 4 août 1813, Napoléon le nomme général. Mais la chute de l'Aigle l'entraîne avec lui. La conquête de l'Espagne se solde par un fiasco, qui pousse les troupes françaises à battre en retraite. Attaquée de toutes parts, la France est envahie une première fois en 1814, puis une seconde en 1815, après la défaite de Waterloo. Le général Meunier-Saint-Clair prouve à nouveau sa bravoure en défendant Belfort, ce qui lui vaut une énième blessure, une jambe brisée par une balle autrichienne. Cette fois, c'en est fini du Premier Empire. Disgracié par le roi Louis XVIII, Benoit Meunier met son sabre au service du tsar Alexandre I^{er}, puis revient en France pour finir sa carrière en 1834. Il est mort à Lyon, « rue Martin », le 4 janvier 1845, et repose dans l'ancien cimetière de La Guillotière.

DES ARCHIVES MAQUILLÉES

Benoit Meunier était d'origine modeste. Sur son acte de naissance conservé aux archives du Rhône, il est dit «fils de Jean Claude Meunier, cabaretier a Villeurbanne ». Sauf que l'exemplaire des registres paroissiaux conservé aux archives municipales de Villeurbanne, raconte une tout autre histoire: son acte de naissance le dit cette fois fils d'un « rentier à Villeurbanne ». La nuance est de taille, car entre un homme servant des coups à boire dans une auberge, et un bourgeois vivant du revenu de ses domaines, il y a toutes les marches de l'escalier social. Mais sur le registre

villeurbannais le mot « rentier » a été rajouté d'une plume épaisse, qui couvre imparfaitement le mot initial de « cabaretier ». Quelqu'un a sciemment voulu faire croire que le général Meunier était né de la cuisse de Jupiter, et non d'un aubergiste. L'auteur de ce camouflage ? Le propre maire de Villeurbanne, Jacques Poizat. En 1816, c'est en effet lui qui emploie pour la première fois l'expression de « rentier », pour les besoins du dossier de la Légion d'honneur de Benoit Meunier. Il en allait sans doute de l'honneur de Villeurbanne!



viva magazine n° 349

février 2022

c'est notre histoire



– repères

– 15 août 1769 : naissance à Ajaccio de Napoléon Bonaparte

- 1799: le général Bonaparte prend le pouvoir (« coup d'Etat du 18 brumaire »)

– 1804 : Napoléon est couronné empereur

−1806 : Villeurbanne compte 1834 habitants

- 1810 : Napoléon épouse
 Marie-Louise d'Autriche.
 L'empire atteint son apogée

−18 juin 1815 : défaite de Waterloo

– 22 juin 1815 : abdication de Napoléon

– 1814-1815 : le Congrès de Vienne réorganise l'Europe d'après Napoléon

- **5 mai 1821** : décès de Napoléon Bonaparte sur l'île de Sainte-Hélène, dans l'Atlantique sud

- 1907: le livre d'un historien lyonnais, pourtant bien informé, fait naitre Benoit Meunier... à Lyon!

31

tribunes

Le renouveau du quartier Saint-Jean, pour et avec ses habitants

Pendant des années, Saint-Jean s'est senti éloigné du cœur de Villeurbanne, enclavé de l'autre côté du périphérique et du canal de Jonage. Le quartier va enfin connaitre de grands projets, souvent promis, rarement réalisés. La Métropole et la Ville engagent la transformation du quartier pour l'intégrer pleinement à la ville et le dynamiser. Le tramway T9 le desservira dès 2026 depuis Charpennes et Vaulx-en-Velin, avec la réalisation d'un nouveau franchissement du canal qui sera aussi une liaison agréable et sûre pour les cyclistes et les piétons. Le projet urbain prévoit quelques démolitions, la réhabilitation de nombreux logements sociaux pour plus de confort thermique, d'économies d'énergie et de qualité de vie des occupants, la construction d'environ 1900 logements diversifiés, des commerces et de nouveaux équipements publics (école, crèche, salle multisport...). La vocation économique du nord de Saint Jean sera confortée : le succès du programme Territoire Zéro Chômeur de Longue Durée montre que Saint-Jean a un potentiel économique et d'intégration très fort qui ne demande qu'à être valorisé avec de nouvelles activités et la création d'emplois. De nouveaux espaces publics seront créés, très végétalisés, en cœur de quartier et le long du canal, dont la dique devra être confortée par quelques travaux. Qualité urbaine et environnementale, mixité de l'habitat, lutte contre les ilots de chaleur, apaisement des circulations automobiles... l'ambition est grande pour le renouveau de Saint-Jean. Dans ce quartier riche de diversité, à l'image de Villeurbanne, les habitants sont au cœur du projet. Ainsi, en 2022, comme lors de la réunion publique de décembre dernier qui a réuni une centaine d'habitant.e.s, le conseil citoyen et les élu.e.s, plusieurs rendez-vous seront organisés avec vous, habitants et acteurs du quartier. Nous vous attendons nombreux pour donner votre avis et construire ensemble le nouveau visage de Saint-Jean.

Groupe Les écologistes

Un tournant pour la sécurité et la prévention à la villeurbannaise

L'apaisement de l'espace public fait partie des priorités absolues de l'équipe municipale. Depuis deux ans, nous renforçons et encourageons les initiatives apportant de la sérénité dans l'ensemble des quartiers de la Ville. Ce mois-ci, Villeurbanne signera son contrat local de sécurité. Cela conclut. un important cycle de concertations avant fait intervenir de nombreux acteurs de la sécurité, tranquillité, prévention et médiation. Une originalité a été unanimement saluée : celle d'associer les habitant·es à l'élaboration d'une stratégie locale à la mesure de leurs attentes, dans un exercice démocratique aussi sincère qu'innovant. Ce contrat définit et formalise le partenariat noué entre la Ville et l'Etat (justice, police, éducation...) pour sa mise en œuvre. Notre pari a été celui de ne pas opposer « l'insécurité » et le « sentiment d'insécurité ». Au contraire, nous avons fait le choix de saisir la problématique dans toute sa complexité. Les statistiques et expertises ont été justement envisagées comme des outils destinés à éclairer l'expérience vécue par la population. La conférence de consensus tenue à l'été 2021 a permis de dépassionner un débat sensible et d'apporter des solutions. Il en ira de même pour l'évaluation de notre politique qui se fera en concertation avec les collectifs citoyens et les conseils de quartier. Un effort notable a été fait sur la recherche d'alternatives à l'intervention policière, en privilégiant la médiation citoyenne, sans pour autant impliquer un désinvestissement dans les politiques préexistantes. Au contraire, Villeurbanne a renforcé sa police municipale en effectifs et en matériel, ainsi que son dispositif d'aide aux victimes. En tant qu'élu·es de Gauche, nous croyons qu'il est nécessaire de défendre un modèle humaniste de sécurité du quotidien, indissociable d'une politique sociale à destination des publics fragilisés. Au-delà de garantir la sécurité à chacune et chacun, c'est bien la concorde au sein de nos quartiers qui en sortira renforcée.

Groupe Socialistes et citoyen·ne·s villeurbannais·e·s

Le néolibéralisme détruit nos services publics!

C'est avec de moins en moins de complexes que, depuis plusieurs années, les services publics gratuits et universels sont brisés au profit du secteur privé lucratif. Comme dans un corps malade éprouvé par des années d'affaiblissement, les corps sociaux précarisés par le traitement néolibéral fonctionnent par leur seule volonté et sont moins aptes à s'adapter aux perturbations. C'est d'autant plus vrai quand les protocoles qu'on leur donne pour résister organisent leur désorganisation. L'incohérence a été criante ce dernier mois au sein d'une éducation nationale qui manquait déjà de moyens: pas de tests alors que le protocole

en prévoit pour tous les cas contacts, obligation de faire cours en même temps pour les absents et les présents, décisions de dernière minute... Alors que cela fait deux ans que la pandémie sévit, deux hypothèses s'offrent à nous : soit il n'y a pas eu d'anticipation du gouvernement, soit la pagaille est sciemment orchestrée. On peut étendre ce raisonnement aux deux autres branches de la fonction publique que sont l'hôpital et la justice. En pleine crise Covid, 500 lits de réanimation ont été supprimés entre mars 2020 et 2021. Alors qu'il aurait fallu en augmenter le nombre, l'année 2020 obtient le triste record du nombre de suppressions de places (5 700), et l'absence de recrutement a contraint des personnels asymptomatiques à venir travailler au cœur de la 5e vague! Au sein de l'institution judiciaire, la même exaspération s'est fait ressentir depuis le mois de décembre sous la forme d'une tribune et d'une grève. Comme à l'hôpital, ce sont les personnels qui ont la sensation de mal faire leur travail et les justiciables qui attendent des années avant d'être jugés, souvent en seulement quelques minutes. Ce ne sont pas les besoins qui dictent les politiques publiques nationales actuelles mais bien une vision comptable productrice d'inégalités et de divisions, qui vide de son sens la devise nationale. Il est encore temps de s'y opposer!

Groupe Villeurbanne Insoumise Ensemble!

Une culture comme moteur

Le modèle économique capitaliste dans lequel nous vivons nourrit depuis de nombreuses décennies les doutes et les stupeurs de nombre de nos concitoyens. La crise liée à la pandémie de Covid-19 n'a fait qu'accroitre les réserves et remises en cause de ce système. Conséquence d'un mode de production toujours plus important promouvant sans cesse une surconsommation « quoi qu'il en coute », la crise que nous vivons exacerbe les vicissitudes les plus extrêmes de notre monde: extinction massive de la biodiversité, changement climatique, accroissement des inégalités sociales, repli sur soi de nations auparavant altruistes et accueillantes, montée des idées d'extrême droite et tutti quanti. Dans ce climat délétère s'élèvent pourtant des voix et des idées. L'une d'entre elles est celle de la place de la culture au cœur même de la vie sociale et économique de notre pays. Comment faire de nos habitants des citoyens à part entière si l'on accepte l'ostracisation constante d'une frange de la population ? Comment faire de nos citoyens des êtres formés à la chose commune, dotés d'une sensibilité

tribunes

accrue à l'égard des plus faibles, à l'égard des plus démunis, si ce n'est par le renforcement des politiques culturelles? Comment faire vivre une république une et indivisible lors tant de ses sujets sont divisés ne serait-ce qu'à l'égard de l'accès à la culture ? Le mouvement Génération.s l'affirme depuis l'aube de son existence ; La culture ne se limite pas aux arts. Elle implique aussi le rapport aux savoirs, [...] le développement de l'esprit critique, [et] l'expression des désirs. Elle comprend bien sûr les relations avec l'environnement naturel. Elle est outil de résistance au tout-consumérisme. Elle élargit la vision et porte vers l'avenir. Plus que nécessaire, il est devenus primordial pour notre société de reconstruire son lien au temps libre, à la culture et aux loisirs. Il n'en va pas seulement de l'épanouissement des individus mais de l'épanouissement du collectif social que nous formons... Seul à même de faire des urgences de notre temps les opportunités de demain.

Groupe Génération.s

2022, année de culture... et d'éducation !

Nous sommes au début d'une année exceptionnelle pour Villeurbanne. Grâce au label « Capitale Française de la Culture », les plus jeunes vont être, encore plus que d'ordinaire, au cœur d'actions culturelles qui rassemblent, ouvrent au monde et construisent la citoyenneté de demain. Un atout décisif alors que la crise sanitaire a renforcé les inégalités scolaires dans une ville dont le revenu par habitant est inférieur à la moyenne nationale. La fracture numérique, contre laquelle la ville lutte activement, y a largement contribué. Il a également fallu, et il faut toujours, gérer la complexité des mesures à appliquer dans les écoles, et les inévitables absences. Nous saluons la réactivité des équipes de la ville, qui ont tout mis en œuvre pour assurer le périscolaire et maintenir le plus possible l'encadrement des classes par les ATSEM. Et ce malgré la détérioration des conditions de travail des professionnels de l'éducation au niveau national. Les contraintes posées par cette période hors normes n'ont pas hypothéqué le long terme, bien au contraire. Les projets continuent à avancer à un rythme soutenu. Des investissements importants, qui atteindront 22,4 M€ sur l'année 2022, avec des réalisations telles qu'une école préfiguratrice rue Lafontaine et le lancement de l'étude sur une deuxième, à Croix-Luizet. Ces nouveaux équipements permettront d'assurer de meilleures conditions de travail aux élèves, le temps d'achever la

construction de deux nouveaux groupes scolaires, accueillants et à taille humaine. Même volonté avec l'extension et le traitement thermique d'autres établissements, la poursuite de la rénovation et de la végétalisation des cours d'écoles (Jean Jaurès, Perrin et Château-Gaillard). La création d'un espace culturel « Mini mix » dans chaque école, allié à des parcours d'éducation profiteront de l'élan donné par cette année intense, sur le long terme. En 2022, dans un contexte difficile, renforçons l'éducation comme priorité de l'action municipale.

Frédéric Vermeulin Groupe Cercle Radical et Place Publique

Pas d'enfants à la rue

Avant les vacances de Noël, de nombreuses écoles de Villeurbanne avaient tiré le même signal d'alarme : des enfants scolarisés et leurs familles n'ont pas de vrai logement. Des situations très variées : certains vivent dans des bidonvilles, d'autres en caravane, d'autres sont hébergées chez des parents d'élèves, d'autres encore expulsées récemment de leur logement se retrouvent sans toit sur la tête. Si les situations diffèrent, la détresse reste la même. Regroupés en collectif Renan sans toit, les parents d'élèves, personnels scolaire et périscolaire ont occupé le gymnase Cusset pour héberger les enfants et leurs familles. Tous savent que le gymnase n'est pas la solution idéale mais elle était la seule réponse à l'urgence pour ces familles. Cette mobilisation a permis de débloquer des solutions : en janvier, une mère isolée et son enfant ont été orientés vers un hébergement pérenne près de l'école, tandis qu'une famille de 6 enfants a été prise en charge par la Métropole mais pour un mois seulement. Au moment où nous écrivions, 9 familles (soit 40 personnes dont 22 enfants) étaient toujours au gymnase, devenu officiellement centre d'hébergement d'urgence le 22 décembre dernier. Une rencontre entre la Ville, la Métropole et l'État a permis d'avancer et normalement tout le monde est à l'abri à l'heure où vous lisez ces lignes. Mais Renan n'est que la partie émergée de l'iceberg, une école parmi d'autres qui a proposé une solution temporaire en urgence. Il reste des familles sans toit qui ne sont prises en charge nulle part. Villeurbanne est une ville d'une tradition d'accueil : nous ne pouvons concevoir de laisser des familles sans solution. En cas d'accident, on règle d'abord le problème en urgence (grâce aux pompiers, au SAMU...) et ensuite seulement on s'occupe des questions administratives. Ne peut-on imaginer semblable schéma pour les personnes à la

rue ? Comment accepter l'absence de service public suffisant pour répondre à ce besoin ?

Muriel Bétend Groupe Communistes et Républicains

Budget 2022 : Une dérive dépensière inquiétante

Quand le gouvernement a réussi la relance économique avec le quoi qu'il en coûte, l'exécutif municipal ouvre les vannes et pratique, grâce aux solides bases financières dont il a hérité, le quoiqu'il arrive! Nous l'avions dit, le budget 2022 promettait d'être le moyen de mesurer les réelles orientations budgétaires de l'équipe municipale, après une période exceptionnelle n'ayant pas permis d'apporter une juste appréciation. Le moins que l'on puisse dire, c'est que nous avions vu juste! Alors que nous soulignions les potentielles dérives lors du dernier budget, et que nous alertions sur ce que le débat d'orientation budgétaire laissait pressentir, ce budget 2022 a confirmé nos craintes. Les dépenses augmentent à flot : une nouvelle hausse de 9 % pour les dépenses de fonctionnement après celle de 2021. Soit au total 14 % en à peine deux années de mandat. Pour être très concrets, nous sommes passés de 127 M€ à 146 M€. Au vu de cette spirale, on peut légitimement se demander si un choix objectif a été fait parmi les projets engagés, ou si chaque composante de la majorité a posé ses exigences? Cette dérive est d'autant plus inquiétante qu'elle est principalement compensée par l'emprunt. Malgré les propos rassurants du maire, on constate en effet que la dette a presque doublé entre l'arrivée de la nouvelle équipe municipale en 2020 et aujourd'hui! Tout ceci met à mal les finances de la ville, même si le maire assume totalement cette «augmentation historique », qui n'est possible que grâce à la bonne gestion antérieure, qualifiée par l'adjoint aux finances « d'humilité malheureuse » suggérant ainsi un manque d'ambition passé. L'ancien maire, Jean-Paul BRET, a d'ailleurs réagi pour remettre les pendules à l'heure, rappelant que « la gestion de la ville a été [lors du mandat précédent] largement distinguée et reconnue comme exemplaire », tout en ayant lancé des projets dont l'équipe actuelle s'enorqueillit. Nous partageons ses craintes car in fine l'addition pèsera nécessairement sur la population.

Groupe Villeurbanne progressiste

ma ville pratique



Bibliobus

Cyprian/Les Brosses

Place de la Paix: bibliobus jeunesse tous les mercredis de $15\,h\,15\,\grave{a}\,16\,h\,15$; bibliobus adultes vendredis 4 et $18\,f\'{e}vrier,\,de\,17\,h\,30\,\grave{a}\,18\,h\,30.$

La Poudrette (square Germaine-Tillion) bibliobus jeunesse tous les samedis de 10 h à 11h et bibliobus adultes, samedis 12 et 26 février. de 10 h à 11 h.

Résidence Saint-André

(allée des Cèdres) bibliobus adultes et jeunesse, tous les samedis de 11 h 15 à 12 h 15.

École Jules-Guesde,

tous les jeudis de 15 h 40 à 17 h, sauf vacances scolaires.

Buers

Rue du Professeur-Bouvier,

bibliobus jeunesse tous les mercredis de 16 h 45 à 18 h; bibliobus adultes tous les mardis de 17 h 30 à 18 h 30

Croix-LuizetPlace Croix-Luizet,

bibliobus adultes, tous les mardis, de 16 h à 17 h 15.

Cusset Cité Jacques-Monod

(22, rue Victor-Basch) bibliobus adultes, vendredis 11 et 25 février de 17 h 30 à 18 h 30 et bibliobus jeunesse mercredis 2 et 16 février de 14 h à 15 h.

Gratte-ciel/Charmettes Avenue Aristide-Briand

(devant la mairie) bibliobus adultes, tous les vendredis, de 15 h à 17 h.

Saint-Jean

Centre commercial (rue Saint-Jean) bibliobus jeunesse tous les jeudis de 17 h 15 à 18 h 30, (attention les 17 et 24 février, de 15h à 16h) et bibliobus adultes, samedis 5 et 19 février, de 10 h à 11 h.

Pharmacie

Pour connaître la pharmacie de garde, composez le 3237 sur votre téléphone (0,34 cts la minute depuis un poste fixe) ou consultez **www.3237.fr.**

Le pharmacien de garde est également indiqué sur la porte des pharmacies.

Médecins de garde

Pour connaître le médecin de garde proche de votre domicile, le centre de réception et de régulation des appels du Samu est à votre service, en composant le 15 sur votre téléphone.

Maison médicale de garde

Attention: uniquement sur rendez-vous: 04 72 33 00 33 11, rue du 4-août-1789 Les soirs de semaine de 20 h à 23 h Les samedis de 12 h à 23 h Les dimanches, jours fériés et jours de pont de 9 h à 23 h

Horaires de l'hôtel de ville

Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h.

Accueil: 0478036767

Horaires de l'état civil:

(élections, CNI, passeports, attestations d'accueil et état civil) : lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9h à 17h, mercredi de 10h 30 à 19h. Le service est fermé le samedi matin.

- espace info

L'Espace Info déménage

L'Espace Info a quitté ses locaux de l'avenue Aristide-Briand (face à l'hôtel de ville) pour s'installer au 153 bis, cours Emile-Zola. L'équipe vous accueille désormais avec une mission supplémentaire: vous informez sur tous les événements de Villeurbanne Capitale française de la culture 2022. Le nouveau local est ouvert du lundi au vendredi. de 8h45 à 12h30 et de 13h30 à 17h. Tél.: 04 72 65 80 90

Stationnement résident

L'ancien local, 3, avenue Aristide-Briand, reste ouvert au public uniquement pour les questions relatives au stationnement payant (cartes résidents, abonnements...) du lundi au vendredi, de 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h30.

février 2022

ma ville pratique

Déchèteries

Villeurbanne Sud

100, avenue Paul-Krüger 69100 Villeurbanne Tél: 04 78 54 78 59 Du lundi au vendredi: 9 h-12 h et 14 h-17 h, le samedi: 9 h-17 h, le dimanche: 9 h-12 h, fermé jours fériés.

Villeurbanne Nord

rue Alfred-Brinon
69100 Villeurbanne
Tél: 04 78 84 56 09
Du 1er novembre au 31 mars
Du lundi au vendredi:
9 h - 12 h et 14 h - 17 h,
le samedi: 9 h - 17 h,
fermé le dimanche et jours fériés.

Déchèteries mobiles:

Villeurbanne Wilson

Place Wilson, chaque 2º samedi du mois de 10 h à 16 h

Villeurbanne Gratte-Ciel

Place Chanoine-Boursier chaque 2º mercredi du mois de 14 h à 20 h

Villeurbanne Passementiers

Place des Passementiers chaque 4° vendredi du mois de 14 h à 20 h

Permanences

Maison de justice et du droit

52, rue Racine
Horaires d'ouvertures:
Du lundi au jeudi: de 9 h à 12 h
et de 13 h 30 à 17 h
Le vendredi de 9 h à 12 h et
de 13 h à 16 h 30
La Maison de Justice reçoit
sur rendez-vous en téléphonant
au 04 78 85 42 40

Permanences décentralisées

Les Maisons des services publics de Saint-Jean et de Cyprian/les-Brosses accueillent des permanences de la Maison de justice et du droit pour faciliter l'accès au droit pour tous, écouter, informer, orienter et régler à l'amiable les petits litiges dans tous les domaines.

Espace 30

30, rue Saint-Jean, les 2° et 4° jeudis de chaque mois (14 h - 16 h 30) Sur rendez-vous: 04 78 80 29 82.

Angle 9

9, place de la Paix, les 1^{er} et 3^e jeudis de chaque mois (9 h-12 h sur rendez-vous) Sur rendez-vous: 04 78 26 66 87.

Permanences de médiation santé et activité physique

Tenues par la médiatrice santé du CCAS de Villeurbanne, permanences sans rendez-vous:

CCAS

place Lazare-Goujon lundi, mardi, mercredi et vendredi de 9 h à 17 h.

Maison des services publics Buers-Croix-Luizet

37, rue du 8-mai-1945 mardi de 13 h 30 à 17 h.

Maison des services publics Charpennes-Tonkin

4, allée H.-G.-Clouzot vendredi de 9 h à 12 h. Cette permanence a pour objectif d'accueillir les habitant-e-s dans le cadre de démarches ou de questions relatives à l'accès aux droits et aux soins de santé principalement.

Don du sang

Collecte publique « Sang pour sang campus » Mercredi 2 février de 9 h 30 à 17 h, Double Mixte, Campus de la Doua, 43, boulevard du 11-novembre-1918

 ${\tt Surinscription:}$

https://bit.ly/villeurbanne69

Marchés

Place de Croix-Luizet

jeudi, samedi matin.

Place Victor-Balland

mercredi, samedi matin.

Avenue Général-Leclerc

mardi, jeudi et dimanche matin.

Avenue Saint-Exupéry

mercredi, samedi matin.

Place Wilson

mercredi, vendredi et dimanche matin

Place Chanoine-Boursier

mardi, jeudi et samedi matin.

Rue Pierre-Joseph-Proudhon

vendredi matin.

Place de la Paix

vendredi matin.

Square Pellet

mercredi après-midi.

Marché aux puces

Jeudi et samedi de 7h à 13h et dimanche matin de 7h à 15h 1, rue du Canal - Tél. : 0472046565. Infos: pucesducanal.com

Police municipale

40, rue Michel-Servet 0478036868

La prochaine séance
publique du **conseil**municipal aura lieu
lundi 28 février
à 17 heures.



Culture, sport, loisirs... le guide des sorties à Villeurbanne

– février 2022



vi eurbanne

- Dans tes rêves

Depuis début janvier et jusqu'au 26 février, Villeurbanne plonge « Dans tes rêves », cycle organisé par le réseau des médiathèques de la Ville. Expositions, ateliers, découvertes, lectures, performances et rencontres, animent une programmation très variée.

« Tous les ans l'ensemble du réseau de lecture publique (la Maison du livre, de l'image et du son, la médiathèque du Tonkin, la médiathèque du Rize et le service des bibliobus), organise un ou plusieurs cycles d'actions culturelles communes sur un thème particulier», explique la responsable de l'action culturelle du réseau des médiathèques, Charlotte Van Der Werf. « Le choix du thème se fait de facon collective pour que tous puissent - de la vidéothèque à l'artothèque, du service jeunesse et adulte au multimédia - s'en emparer. Cette année le rêve a fait l'unanimité », raconte l'intéressée. Une thématique chargée de symboles qui est à l'origine d'une ambitieuse programmation. « L'idée est d'explorer le rêve sous toutes ses facettes, onirique, politique, artistique, avec plusieurs volets: créatifs, immersifs, orientés jeunesse, multimédia... pour créer des ponts entre les publics et d'initier des activités variées ». ajoute-t-elle. « Pour l'occasion, nous choisissons également un fil rouge incarné par un artiste. Cette année c'est la dessinatrice Laho qui est nvitée. Elle réalisera, entre autres, une fresque *inspirée des rêves des habitants* ». (ci-contre)



« IL EST PLUS DIFFICILE MAIS PLUS IMPORTANT QUE JAMAIS DE CONTINUER À RÊVER »

- Charlotte VAN DER WERF.

responsable action culturelle du réseau de lecture publique

MCONTAI

Quelques temps forts

Peinture de rêve

Atelier peinture collaboratif et onirique avec l'artiste Laho

Mercredi 2 février, 15 h

Médiathèque du Rize

Un conte, un objet inuit

Lecture

Mercredi 2 février, 15h et 15h45

Médiathèque du Tonkin

Histoire rêvée de la paresse

Conférence-performée avec une expérience participative de rêve éveillé d'Arsène Juteau

Samedi 5 février, 15 h

Maison du livre

Dans la nuit fauve

Exposition collective rassemblant le travail de six artistes sous le commissariat de Magalie Meunier

Du 11 février au 16 avril

Artothèque de la Maison du livre

Entre rêve et virtualité

Atelier découverte jeux vidéo

Samedi 12 février, 10h

Médiathèque du Tonkin

Concours de tatouages flash

Concours via les réseaux sociaux pour gagner des tatouages avec Laho. L'artiste tatouera sur inscription dans la médiathèque.

Du 12 au 18 février

Dream Session

Atelier MAO (musique assistée par ordinateur)

Mercredi 16 février, 10 h

Espace multimédia - Maison du livre

Je rêve donc j'écris

Atelier d'écriture avec des auteurs

Jusqu'au 5 février, tous les samedis

Maison du livre

Agenda complet sur:

mediatheques.villeurbanne.fr/agenda



- Tout Laho!

Dessinatrice, peintre, réalisatrice d'environnements immersifs, de fresques et de tatouages. Laho est une artiste pluridisciplinaire. « Mon travail se nourrit de rêves, affirme-t-elle. C'est ce qui alimente mes œuvres ». Pour « Dans tes rêves », elle est invitée à exécuter une fresque dans la salle d'exposition de la Maison du livre, de l'image et du son. « Une œuvre qui s'inspire de textes réalisés en amont lors des ateliers d'écriture « Je rêve donc j'écris », mis en place par la Mission locale de Villeurbanne avec l'association La foule en délire », explique Laho, Leurs auteurs seront présentés en regard de la fresque en compagnie de l'artiste. Celle-ci proposera également un atelier de peinture sur vitre à la Mlis, un atelier de peinture au Rize et des ateliers de tatouages éphémères pour la jeunesse durant tout le cycle.

Maison du livre, de l'image et du son

– jusqu'au 26 février

avec une partie itinérante partagée entre les différents lieux d'animation du cycle





La chambre symphonique -

Samedi 26 février à 18 h 30 CCVA – 234 cours Emile-Zola

Tchaïkovsky et Rachmaninov, l'âme russe va flotter à Villeurbanne... La Chambre symphonique jouera la symphonie n°1 de Tchaïkovsky, écrite au printemps 1866 et surnommée « Rêves d'hiver ». Le 2° concerto pour piano de Rachmaninov, créé en 1901 à Moscou sera interprété par la soliste Yuki Ito, étudiante en master au Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon. La Chambre symphonique est composée de 70 jeunes musiciens et musiciennes des conservatoires supérieurs et régionaux français, suisses et belges, étudiants et futurs professionnels désireux de partager leur passion pour la musique.

Plein tarif:15€ / prévente:12€ - tarif réduit:9€ / prévente:7€

Gratuit pour les moins de 16 ans

Billetterie en ligne sur www.lachambresymphonique.fr

- La Fabrique du Nous #1

Du 3 mars au 30 avril

Institut d'art contemporain – 11 rue Dr-Dolard

et Urdla – 207 Rue Francis-de-Pressensé

L'Institut d'art contemporain, en partenariat avec Urdla, invite la création contemporaine à sortir de ses murs en initiant des rencontres à l'échelle de la ville. Le premier temps fort, « **Quels territoires?** », présentera les travaux de cinq artistes, Lara Almarcegui, Pauline Julier, Irene Kopelman, Laura Sellies et Emilija Skarnulyte, qui toutes, interrogent cette notion. « *Nous abordons ce thème avec un esprit créatif. Ici, il ne s'agit plus du lieu concret de la carte, mais d'un territoire de l'esprit, un espace poétique où l'imaginaire reste prioritaire* », explique Nathalie Ergino, directrice de l'Institut. La manifestation réunira des expositions et des temps d'échanges participatifs, les Fabriques, sous différentes formes : ateliers, marches partagées, performances, … Les deux structures culturelles font le relais entre habitants et artistes, tout en portant un regard singulier sur le monde.

Plus d'infos: https://i-ac.eu







Le Raid Dingue

Dimanche 13 février

Parc de la Roseraie – Caluire-et-Cuire

Prologue au Raid Insa Lyon-Orange qui se déroule au printemps, cette 12° édition organisée par l'école d'ingénieurs de la Doua et la Ville réunira 110 participants par équipes de deux, étudiants de l'Insa et habitants, dimanche 13 février. Cette journée très sportive est l'occasion de se dépasser avec des épreuves de trail, VTT et course à pied sur un parcours de 40 à 60 km entre Villeurbanne et le Grand Parc de Miribel-Jonage. Une catégorie handi-raid permet aux coureurs en situation de handicap de participer aux activités. Le départ aura lieu à 8h30 au parc de la Roseraie à Caluire-et-Cuire et se terminera par un sprint devant la mairie de Villeurbanne à 17 heures.

Les inscriptions sont ouvertes depuis le 10 janvier et se déroulent 100% en ligne : https://raid.bde-insa-lyon.fr/

Le rapport de Brodeck -

Jeudi 3 février à 19 h 19

Théâtre Astrée – campus de la Doua – 6 avenue Gaston-Berger

La compagnie du Chien jaune signe cette adaptation théâtrale du roman de Philippe Claudel, prix Goncourt des lycéens en 2007. C'est l'histoire d'un meurtre, quelque part près d'une frontière, dans un village isolé. L'Étranger est assassiné par les hommes du village. Le narrateur, Brodeck, est chargé d'écrire un rapport sur cet acte collectif de barbarie. Le rapport de Brodeck interroge les mécanismes de peur et de rejet de l'étranger que l'on finit par éliminer parce que cet Anderer - cet Autre - est le miroir qui nous renvoie l'image de ce qu'il y a de pire en nous. Métaphore poétique et sensible, le texte questionne notre capacité à admettre l'Autre dans sa complexité et dans sa richesse. À ne pas rater par les temps qui courent.

À partir de 14 ans

Moins de 18 ans et étudiants : gratuit – plein tarif : 12 € – tarif réduit : 6 € réservations : theatre-astree.univ-lyon1.fr/reservations ou 04 72 44 79 45







Dis-le en un souffle — Compagnie Insolite Fabriq

Jeudi 10 et vendredi 11 février

Théâtre national populaire – 8 place Lazare-Goujon

S'affranchir des codes traditionnels du théâtre, c'est ce qui fait toute la singularité de la Compagnie Insolite Fabriq. Avec *Dis-le en un souffle*, la troupe s'inspire d'un monument du répertoire théâtral, Roméo et Juliette de Shakespeare, pour en proposer une adaptation extrêmement personnelle, revue et revisitée à la lumière de notre modernité et des codes du théâtre contemporain. La quête de l'amour, l'impossibilité d'aimer, les rivalités et l'influence de la famille, ces thèmes forts qui sont au cœur de l'œuvre originale, sont ici explorés par les comédiens qui les transposent sur scène en y inscrivant leur rapport à l'intime. L'importance de la musique, ainsi que de la danse et de l'image vidéo, donne une nouvelle vie au texte original, dans un grand élan créatif et novateur.

Plus d'informations: https://insolitefabriq.alged.com

- Dans la nuit fauve

Du 11 février au 16 avril

Artothèque – Maison du livre, de l'image et du son – 247 cours Emile-Zola

Dans la nuit fauve est exposition collective rassemblant 6 artistes, créée à l'invitation de la Maison du livre et dans le cadre du cycle « Dans tes rêves » (voir page 2). Diego Guglieri Don Vito, Manon Harrois, Colombe Marcasiano, Mari Minato, Shanta Rao et Laure Subreville présentent leurs travaux : installation, peinture, vidéo, sculpture à manipuler dialogueront dans une atmosphère aux tons chauds. « Dans la nuit fauve exprime l'envie d'explorer métaphoriquement ces expressions en référence au fauvisme - dans une ambiance fiévreuse, animale et tactile ». Pour Magalie Meunier, commissaire de l'exposition, « il est important de permettre au public de s'approprier l'art » - comme avec Several Flames, l'échiquier de Manon Harrois, que viendront manipuler les adhérents de l'Echecs club de Villeurbanne.

Vernissage: jeudi 10 février mediatheques.villeurbanne.fr





AGENDA



Festival Les Têtes de bois

Le festival jeune public revient cette année encore avec une superbe programmation.



1, avenue Salvador-Allende

Prix - 7 euros

Infos et billeterie -

www.leolagrange-villeurbanne.com/programmation





Poétique de l'emploi

Une résidence de création de Noémi Lefebvre avec la Compagnie de l'Iris **Théâtre de l'Iris**

331, rue Francis-de-Pressensé Infos – www.theatredeliris.fr



La réponse des hommes

Création

Texte et mise en scène de Tiphaine Raffier.

TNP - 8, place Lazare-Goujon

Infos et billeterie -

tnp-villeurbanne.com



Patrick Chamoiseau: ce que nous disent les gouffres

Avec la revue Écarts d'identité
Projection du documentaire qui
présente les écrits et les engagements
de Patrick Chamoiseau né en 1953 en
Martinique et rencontre avec l'écrivain

à 18 h 30 projection (82 min)

à 20 h 15 échanges avec Patrick

Chamoiseau

Le Rize - 23, rue Valentin-Haüy Infos et billeterie -

lerize villeurhanne fr



Vallon des Eparres

Le Spéléo club de Villeurbanne retrace 50 ans d'exploration souterraine sur le vallon des Eparres dans le massif du Grand Som en Chartreuse. Projection suivie d'échanges avec les membres du club.



CCVA - 234 cours Emile-Zola Entrée gratuite



Cafétrico « thé »

Carrés, écharpes, pompons pour les débutants, gants, bonnets, chaussettes, guirlandes pour les initié(e)s: tout peut être intéressant! Rejoignez la tribu des tricoteuses dans leur projet de tricoter des carrés, des pulls, des pompons à profusion... Dans une ambiance décontractée, nous offrons les boissons chaudes, conseils et sourires et vous amenez les gâteaux, les friandises sans oublier vos aiguilles.

À partir de 8 ans.



Médiathèque du Tonkin - 2 bis, promenade du Lys-Orangé

Infos et billeterie -

Gratuit sur inscription mediatheques.villeurbanne.fr/agenda





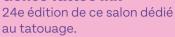




L'inquiétude rythmique

De Valère Novarina en partenariat avec le TNP Urdla - 207, rue Francis-de-Pressensé Infos - urdla.com/blog/expositions/

Gones Tattoo Ink



samedi 5 de 10h à 23h

dimanche 6 de 10h à 20h

Double Mixte

19, avenue Gaston-Berger (La Doua)

Prix - Plein tarif: 15€ Deux jours : 25€ Infos et billeterie -

www.lyontattooconvention.com

Matinée participative autour du projet de l'Ovpar

Office villeurbannais des personnes âgées et des retraités Avec la participation de la compagnie

Zéotrope

de 9 h à 12 h

Maison des aînés 56 rue du 1er-mars-1943 Entrée libre



Puch

Compagnie L'Ogresse

Spectacle de danse à la fois musical et théâtral, Puch explore toutes les géométries de la rencontre, entre un beatboxeur et un danseur. Dans le cadre de Chaos Danse. À partir de 12 ans.

à 19 h 19

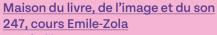
Prix - plein tarif: 12 €- tarif réduit: 6 € Gratuit pour les moins de 18 ans et les étudiants

Infos et billeterie - 04 72 44 79 45 theatre-astree.univ-lyon1.fr/ reservations



Dans la nuit fauve

Exposition collective rassemblant le travail de cinq jeunes artistes. Vidéo, installation, peinture in situ et jeu à manipuler dialoquent dans une atmosphère aux tons chauds.



Entrée libre

Infos – mediatheques.villeurbanne.fr/



Soirée rock & musiques amplifiées



Des plus jeunes aux plus aquerris, tous les âges et esthétiques sont représentées. Il n'y a qu'un moyen pour les élèves de l'ENM de connaître la scène : la pratiquer!

19h30

École nationale de musique de Villeurbanne - 46, cours de la République

Infos et billeterie - Entrée gratuite sur réservation au 04 78 68 98 27 ou en ligne enm-villeurbanne.fr



Club manga: la voix des Otakus

Vous souhaitez participer à l'achat des mangas pour la médiathèque? Ce rendez vous mensuel est fait pour vous! Une sélection de mangas à découvrir et à lire, à plusieurs, pour débattre et choisir ceux qui seront achetés. A partir de 12 ans.



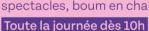
Maison du livre de l'image et du son 247, cours Emile-Zola

Infos - Sur inscription au 04.78.68.04.04



Festival Gones et compagnie

Le collectif Gones et Compagnies est composé de 12 MJC de la métropole qui œuvrent pour valoriser le spectacle jeune, dans une démarche de soutien à la création auprès des compagnies locales et régionales. L'un des temps forts sera la « Journée famille » organisée le 12 février à Villeurbanne: ateliers, animations, spectacles, boum en chaussettes...



MJC de Villeurbanne 46, cours Jean-Damidot Infos et billeterie mjc-villeurbanne.org









Aprendamos junt@s

« Aprendamos junt@s – apprendre les un.e.s des autres » est un projet de solidarité internationale mené par six étudiantes, soutenues par l'association villeurbannaise Ensemble pour techo (Techo France), qui ambitionne de réhabiliter et équiper une bibliothèque dans le bidonville de Llano Largo au Guatemala, ainsi que d'y organiser des ateliers de sensibilisation au développement durable et à l'égalité des genres.

Le Rize – 23, rue Valentin-Haüy
Entrée libre



Avsel / Alba Berlin

Match d'Euroleague pour l'équipevedette du basket villeurbannais.



Astroballe

44, avenue Marcel-Cerdan (Bonnevay)
Infos et billeterie – Idlcasvel.com



Enslaved

Le groupe de Prog/Black sera au CCO, avec aussi les groupes Intronaut, Obsidian Kingdom et Crown.



à partir de 18h30

CCO Jean-Pierre-Lachaize – 39, rue Courteline

Infos et billeterie -

www.cco-villeurbanne.org (rubrique agenda)



Badpitt

Le GSL Badminton organise son 11° tournoi Badpitt.

Gymnase du Cercle Marcel-Brunot 110, rue du 4-Août Infos et billeterie –



tournoi.lugdunum@gmail.com



Mon voisin Simon, Simone, ma voisine et plus si infirmité...

Association Simon de Cyrène et compagnie du rêve

26 février à 18 h 30

28 février à 19 h 30

MJC - 46 cours Damidot
Prix libre

Infos et billeterie - tiny.cc/ex5nuz





52° salon des Artistes villeurbannais

Exposition du mardi au dimanche inclus, permanence des artistes.



de 14 à 18h

Centre culturel de la vie associative 234, cours Emile-Zola Entrée libre.



Les jeudis au café

Le sport, bien plus qu'une simple activité physique! Avec le Charpennes-Tonkin Tigers Rugby League et la direction du Sport de la Ville: bien-être des habitants et activités physiques pour tous et toutes



à 18 h 30

Le Rize – 23 rue Valentin-Haüy Infos et billeterie – lerize.villeurbanne.fr



















Bière brassée et autres activités –

À la brasserie de l'Amour, on aime ce qu'on fait! Alix Benamou et Aymeric Bizard ont laissé tomber leurs anciens métiers – ingénieure et kiné – pour ouvrir un bar, concrétisation « de leur histoire d'amitié et de leur rêve adolescent ». Dans cette microbrasserie – la première de Villeurbanne - la bière est brassée sur place et des expos, des concerts et des soirées jeux (tous les 2º lundis du mois) animent le lieu qu'ils veulent chaleureux et convivial. « On propose 8 sortes de bières, 4 brassées ici et 4 autres artisanales locales », précise la jeune femme. Avec, pour l'apéritif, des planches de charcuterie ou de fromage, de qualité, et vendues à des prix raisonnables, pour que les tarifs ne soient pas un obstacle. Une adresse à découvrir dans le quartier République!

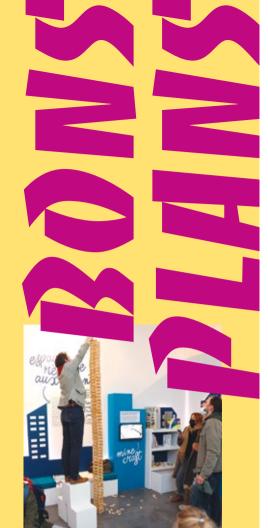
Brasserie de l'Amour – 82, rue Magenta – Du lundi au jeudi de 17 h à minuit et du vendredi au samedi de 17 h à 1 h –

Piano ou chant, on s'y met!

Apprendre le piano classique, se mettre au chant (variété, rock et chanson)... C'est possible avec l'association Théâtre musical populaire, où Magali Nardi, professeure de piano et de chant, accueille ses élèves rue Charles-Montaland. Il reste quelques places pour les adultes et les adolescents mardi et mercredi après-midi et jeudi matin, niveau débutant ou intermédiaire. Un cours d'essai coûte 15 euros et la leçon hebdomadaire 25 euros.

- Magali Nardi - tél.: 06 64 98 44 96.





– À hauteur d'enfants ... pour les enfants

L'exposition À hauteur d'enfants se poursuit au Rize et de nombreux rendez-vous viennent l'animer. Comment les enfants voient-ils la ville ? Quelle place y trouvent-ils ? Deux visites leur sont entièrement consacrées. Samedi 5 février à 10 h: la visite « haute comme trois pommes » (pour les 4-6 ans), et à 11 h: la visite spécial famille (à partir de 6 ans). Histoires, jeux et manipulations ludiques sont au programme. D'autres séances sont prévues en mars et en avril.

 Réservations en ligne : le rize.villeurbanne.fr 23, rue Valentin-Haüy tél.: 04 37 57 17 17.

Caroline Boisson

elle répond sans hésiter : « ardent, joyeux et rigoureux ». L'attrait du contact avec le public et le métier de la scène s'invite très tôt chez l'intéressée. « À 8 ans, j'avais la certitude de vouloir être comédienne. A Saint-Etienne, il n'existait rien qui m'y incitait, jusqu'à ce que je découvre les ateliers de théâtre pour les adolescents de la metteuse en scène et dramaturge Catherine Anne, qui ont été fondamentaux pour moi».

S'il est un lieu qui incarne les valeurs de Villeurbanne, c'est bien le Théâtre de l'Iris. Inscrite dans le paysage culturel depuis 1988, cette « fabrique de théâtre » participe de l'action citoyenne autant que de l'épanouissement de la création dans la cité. Rencontre avec sa co-fondatrice. Caroline Boisson.

Tout commence avec une équipe de comédiens réunis à la fin des années 80 dans un ancien cinéma du quartier Cusset, bientôt reconverti en théâtre. « Nous étions jeunes », explique en riant Caroline Boisson, comédienne, co-fondatrice du Théâtre et de la compagnie de l'Iris avec Philippe Clément, l'actuel directeur, également dramaturge et metteur en scène. « Nous souhaitions créer un lieu d'échange et de création indépendant et accessible à tous, qui soit inscrit dans la vie des habitants de Villeurbanne. » Résultat ? Un théâtre dont le slogan, « Un lieu, des liens »,

dit beaucoup sur les ambitions de l'équipe qui le gère. « Depuis 34 ans, nous travaillons à faire vivre un idéal. Notre préoccupation pour tous », déclare Boisson. Caroline Et quand on lui demande de définir la philosophie du lieu en quelques mots, Le Théâtre de l'Iris est aussi un important centre de formation. Caroline Boisson est d'ailleurs coordinatrice du département théâtre de l'Ecole nationale de

musique de Villeurbanne (3° cycle renforcé). Elle prend la suite de Philippe Clément à l'origine de cette convention. « Cette envie de faire école est apparue dès le début. Cela permet le partage et la rencontre indispensable entre des artistes et des gens d'horizons différents », affirme-t-elle. En plus de nombreux temps forts (Brut de Fabrique, Cabaret d'Urgence) et de créations engagées (Corde Raide / Caroline Boisson, Poétique de l'emploi sur un texte de Noémi Lefebvre), l'Iris initie partenariats et interventions dans l'espace public, de l'école primaire aux

centres sociaux. Et bien sûr, compte parmis les partenaires de Villeurbanne Capitale française de la culture 2022.

